



**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN TERHADAP PEMAHAMAN BELAJAR
PADA MASA PANDEMI DI SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU
FATHUR RAHMAN TEMBILAHAN**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



OLEH:
HEREN FITRIANI
NIRM. 1209.17.08219

**KAYASAN PENDIDIKAN AULIAURRASYIDIN
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN-RIAU
1443 H / 2022 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



YAYASAN PENDIDIKAN AULIAURRASYIDIN
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM
AULIAURRASYIDIN

معهد أولياء الراشدين العالم الإسلامي

ISLAMIC COLLEGE OF AULIAURRASYIDIN

KAMPUS PANAM (PARIT ENAM) JALAN GERILYA No. 12 TEMBILAHAN BARAT 29213

Email: akademik@stai-tbh.ac.id

TERAKREDITASI



BAK-PT

PENGESAHAN

No. 039/STAI-AUR/Skripsi/II/2022

Skripsi berjudul "PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN TERHADAP PEMAHAMAN BELAJAR PADA MASA PANDEMI DI SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU FATHUR RAHMAN TEMBILAHAN", yang telah ditulis oleh sdr. HEREN FITRIANI, NIRM 1209.17.08219 telah dimunaqasahkan pada tanggal 29 Desember 2021, dan telah diperbaiki sesuai permintaan Tim Penguji Munaqasah dengan Yudisium **Sangat Memuaskan**, IPK: 3,86.

TIM MUNAQASAH

Ketua
Syarifudin, S.Pd.I., M.Pd.I.

Sekretaris
Sri Erdawati, S.Pd.I., M.Pd.

Penguji I
Dr. Masriani, S.Ag., M.Pd.I.

Penguji II
Mardiah, S.Pd., M.Pd.

Tembilahan, 14 Februari 2022

Mengetahui
Ketua STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

SYARIFUDIN, S.Pd.I., M.Pd.I

NIDN. 2103068302

Bersinergi dan Berinovasi untuk Pendidikan, Berkarya dan Berbakti untuk Negeri

www.stai-tbh.ac.id

STAI AULIAURRASYIDIN



STAI AULIAURRASYIDIN

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Dina Liana, M.Pd
DOSEN PROGRAM STUDI PGMI
STAI AULIAURRASYIDIN TEMBILAHAN

NOTA DINAS

Perihal : Skripsi Saudara
_____ Heren Fitriani binti Nasrudin

Kepada Yth,
Ketua STAI Auliaurrasyidin
di-
Tembilahan

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi dan mengadakan perbaikan-perbaikan seperlunya terhadap isi skripsi saudara:

Nama : **Heren Fitriani**
NIRM : 1209.17.08219
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Pemahaman Belajar Pada Masa Pandemi Di SDIT Fathur Rahman Tembilahan

Maka dengan ini saya menilai skripsi tersebut sudah dapat disetujui untuk diajukan pada Sidang Munaqasah Sekolah Tinggi Agama Islam Auliaurrasyidin Tembilahan.

Wassalamualaikum Wr.Wb

Tembilahan, 18 November 2021

Pembimbing

Dina Liana, S.Pd., M.Pd
NIDN:2122119001

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : HEREN FITRIANI
NIRM : 1209.17.08219
Pekerjaan : Mahasiswi
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Menyatakan bahwa:

1. Skripsi yang berjudul "PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN TERHADAP PEMAHAMAN BELAJAR PADA MASA PANDEMI DI SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU FATHUR RAHMAN TEMBILAHAN" merupakan hasil karya saya yang digunakan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (Sarjana S1) di Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Tembilahan - Riau.
2. Semua sumber yang saya gunakan dalam penulisan ini telah saya cantumkan sesuai ketentuan yang berlaku di Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Auliaurasyidin Tembilahan.
3. Jika dikemudian hari terbukti, bahwa karya ini bukan hasil karya asli saya, maka saya bersedia menerima sanksi yang berlaku di Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Auliaurasyidin Tembilahan.

Tembilahan, 18 November 2021



HEREN FITRIANI
NIRM: 1209.17.98219

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan



MOTTO

اللَّهُمَّ لَا سَهْلَ إِلَّا مَا جَعَلْتَهُ سَهْلًا
وَأَنْتَ تَجْعَلُ الْحُزْنَ إِذَا شِئْتَ سَهْلًا

“Yaa Allah, tidak ada kemudahan kecuali Engkau jadikan mudah. Dan Engkau menjadikan kesedihan (kesulitan), jika engkau kehendaki pasti akan menjadi mudah.

STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan segala Rahmat, Hidayah, dan Taufik-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Shalawat dan salam kepada baginda Rasulullah SAW Sang teladan ummat sepanjang hayat.

Karya ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya ibu (Khadijah) dan bapak (Nasrudin) yang selalu memberikan kasih sayang serta dukungan moral, material, maupun spiritual dami keberhasilan putrinya.

Dan teruntuk abang (Zulfadli) dan adik-adikku (Hafiza Amalia dan Khairunnisa) semoga cahaya ilmu dan hikmah menjadi pelita yang menerangi setiap perjalanan kalian dimasa depan.

STAI AULIAURASYIDIN
TEMBILAHAN

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan



ABSTRAK

HEREN FITRIANI 2021 : PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN TERHADAP PEMAHAMAN BELAJAR PADA MASA PANDEMI DI SDIT FATHUR RAHMAN TEMBILAHAN

Beralihnya pembelajaran tatap muka di kelas menjadi pembelajaran jarak jauh membuat siswa sulit memahami materi pembelajaran. Pemahaman terhadap materi pembelajaran masih rendah seperti kesulitan dalam mengerjakan materi berupa hitung-hitungan, beberapa orang tua siswa kesulitan membimbing dan mengajarkan materi pembelajaran kepada anaknya sehingga tidak dapat memahami materi pembelajaran dengan baik. Maka hal ini perlu didukung oleh media pembelajaran khususnya media video pembelajaran sebagai perantara antara guru dan siswa.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh media pembelajaran terhadap pemahaman belajar pada masa pandemi di SDIT Fathur Rahman Tembilaan.

Jenis penelitian ini adalah kuantitatif. Adapun subjek dalam penelitian ini siswa kelas II B (Husein Bin Ali) yang berjumlah 29 orang sedangkan objek dalam penelitian ini yaitu pengaruh media pembelajaran terhadap pemahaman belajar. Teknik pengumpulan data menggunakan angket dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisa data menggunakan rumus regresi sederhana.

Hasil analisis data terhadap kedua variabel tersebut menggunakan rumus regresi sederhana diperoleh $f_{hitung} > F_{tabel}$ atau $27,00 > 4,21$. Nilai F_{tabel} diperoleh dari nilai $N - 2 = 27$ dan memiliki nilai F_{tabel} 4,21. Maka Tolak H_0 dan terima H_a .

Dari hasil analisa data dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara media pembelajaran berupa video terhadap pemahaman belajar pada masa pandemi di SDIT Fathur Rahman Tembilaan. Hal ini berarti pemahaman siswa terhadap materi pelajaran dalam keadaan baik. Adapun video pembelajaran yang disajikan mampu menampilkan gambar, penjelasan dari guru serta animasi sehingga memudahkan orang tua mendampingi anaknya belajar selama dirumah.

Kata Kunci : Media Pembelajaran, Pemahaman belajar.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Warohmatullah Wabarokatuh.

Alhamdulillah, segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah mencurahkan rahmat, hidayah serta taufik-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Pemahaman Belajar Pada Masa Pandemi Di Sekolah Dasar Islam Terpadu Fathur Rahman Tembilahan" ini dengan baik. Shalawat dan salam selalu tercurahkan kepada Baginda Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa umatnya kejalan hak dan membawa agama kebenaran yaitu agama Islam.

Skripsi ini disusun sebagai syarat untuk mencapai gelar sarjana pendidikan pada jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Auliaurrasyidin Tembilahan.

Selama menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak. Maka pada kesempatan kali ini, dengan ketulusan hari penulis menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak H.Kursanie, S.Pd.I., selaku Ketua Yayasan Sekolah tinggi Agama Islam (STAI) Auliaurrasyidin Tembilahan.
2. Bapak Syarifudin, S.Pd.I., M.Pd.I., selaku ketua Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Auliaurrasyidin Tembilahan sekaligus sebagai Penasehat Akademik.





Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
3. Bapak Wakil ketua STAI Auliaurrasyidin Tembilahan yaitu Bapak M.Ridwan, S.Pd., M.Ed., sebagai wakil Ketua Bidang Akademik dan Pengembangan. Bapak H.Deddy Yusuf Yudhayarta, S.Mn., M.Pd.I., sebagai wakil Administrasi Umum dan Perencanaan. Bapak Dr, Ir. H.Sahrudin, M.M, sebagai wakil Ketua Bidang Kemahasiswaan dan Sarjana.
4. Ibu Dr.Masriani, M.Pd., dan Ibu Dina liana, M.Pd., selaku Ketua dan Wakil Ketua Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) STAI Auliaurrasyidin Tembilahan sekaligus sebagai pembimbing yang membantu penulis dalam mencurahkan tenaga, pikiran, arahan, dan waktunya selama penyusunan skripsi.
5. Ibu Sri Erdawati S.Pd.I., M.Pd., selaku narasumber yang turut membantu penulis dalam perbaikan skripsi.
6. Kepala Perpustakaan Harun Al-Rasyid STAI Auliaurrasyidin Tembilahan bapak Abdul Hamid, S.Si. beserta Staf Perpustakaan.
7. Ibu Hj.Yusmiati, S.Ag., M.Pd.I., dan Bapak Sufriadi, S.Pd.I, selaku Ketua Yayasan dan Kepala Sekolah SDIT Fathur Rahman Tembilahan, beserta jajarannya.
8. Ibu Widya Maltha S.Pd.I., selaku guru Kelas II B (Husein bin Ali) yang telah membantu penulis selama kegiatan penelitian.
9. Seluruh dosen yang telah mendidik penulis selama menuntut ilmu di program studi S1 Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah STAI Auliaurrasyidin Tembilahan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

10. Orang tua, kakek dan nenek serta sanak saudara tercinta yang telah memberikan doa serta dukungannya baik moril ataupun materil.
11. Seluruh sahabat-sahabat di program studi S1 Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Tembilahan angkatan 2017.
12. Seluruh sahabat-sahabat program studi lain yang telah ikut membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih memerlukan saran dan kritik yang dapat menjadikan skripsi ini mendekati kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun dari pembaca sangat diharapkan penulis untuk perbaikan penulisan karya-karya ilmiah yang akan datang.

Akhir kata disertai rasa kerendahan hati penulis sajikan dengan harapan semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti khususnya dan bagi pembaca umumnya. Aamiin.

Wasalamu'alaikum Warohmatullah wabarokatuh.

Tembilahan, 18 November 2021

Penulis,

Heren Fitriani

NIRM: 1209.17.08219



DAFTAR ISI

	Hal
HALAMAN JUDUL	I
PENGESAHAN TIM MUNAQSAH	II
NOTA DINAS PEMBIMBING	III
SURAT PERNYATAAN	IV
MOTTO PENULIS	V
PERSEMBAHAN	VI
ABSTRAK	VII
KATA PENGANTAR	VIII
DAFTAR ISI	XI
DAFTAR LAMPIRAN	XIII
DAFTAR TABEL	XIV
DAFTAR GAMBAR	XIV
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Penegasan Istilah	5
C. Alasan Memilih Judul	6
D. Permasalahan Penelitian	7
1. Identifikasi Masalah	7
2. Batasan Masalah	8
3. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan dan Manfaat Penelitian	8
1. Tujuan Penelitian	8
2. Manfaat Penelitian	9
BAB II KAJIAN TEORITIS	13
A. Landasan Teori	13
1. Media Pembelajaran	13
a. Pengertian Media Pembelajaran	13
b. Fungsi Media pembelajaran	16
c. Jenis Media Pembelajaran	17
d. Media Video Pembelajaran	20
1) Pengertian Media Video Pembelajaran ...	20

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

2) Kelebihan dan Kelemahan Video Pembelajaran	22
3) Kualitas Video Pembelajaran	25
2. Pemahaman Belajar	29
a. Pengertian Belajar	29
b. Jenis belajar	30
c. Pengertian Pemahaman	33
d. Faktor Yang Mempengaruhi Pemahaman	37
3. Pembelajaran Jarak Jauh Pada Masa Pandemi Covid-19	41
4. Pengaruh video Pembelajaran Terhadap Pemahaman Belajar Pada masa Pandemi Covid-19	44
B. Kajian Penelitian yang relevan	45
C. Konsep Operasional	47
D. Hipotesa	51
BAB III METODE PENELITIAN	52
A. Jenis Penelitian	52
B. Lokasi Dan Waktu Penelitian	52
C. Subjek dan Objek Penelitian	53
D. Populasi dan Sampel Penelitian	53
1. Populasi	53
2. Sampel	54
E. Teknik Pengumpulan Data	54
1. Angket	55
2. Dokumentasi	56
F. Teknik Analisa Data	56
BAB IV HASIL PENELITIAN	60
A. Penyajian Data Hasil Dokumentasi	60
1. Profil Sekolah	60
2. Visi Misi SDIT Fathur Rahman	61
3. Data Guru SDIT Fathur Rahman	62
4. Data Siswa SDIT Fathur Rahman	64
5. Sarana dan Prasarana SDIT Fathur Rahman	65
B. Deskripsi Objek Penelitian	66
C. Hasil Penelitian	66
D. Analisis Data Hasil Penelitian	75



BAB V PENUTUP	77
A. Kesimpulan	77
B. Saran-Saran	78

DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN-LAMPIRAN

LAMPIRAN I	(INSTRUMEN PENELITIAN)
LAMPIRAN II	(DATA HASIL PENELITIAN)
LAMPIRAN III	(SURAT IZIN PENELITIAN)
LAMPIRAN IV	(SURAT SELESAI PENELITIAN)
LAMPIRAN V	(SK PENETAPAN JUDUL SKRIPSI/PEMBIMBING)
LAMPIRAN VI	(DOKUMENTASI)

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



**STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN**



DAFTAR TABEL

Tabel III.1	Pemberian Skor Angket.....	56
Tabel III.2	Langkah-Langkah Menghitung regresi sederhana	58
Tabel IV.1	Keadaan Guru di SDIT Fathur Rahman.....	62
Tabel IV.2	Keadaan siswa di SDIT Fathur Rahman....	64
Tabel IV.3	Sarana dan Prasarana SDIT Fathur Rahman	65
Tabel IV.4	Tabel penolong untuk menghitung angka statistik.....	68

DAFTAR GAMBAR

Gambar IV.1	Membandingkan nilai F_{hitung} dengan F_{tabel} .	74
-------------	---	----



STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Wabah pandemi covid-19 pada akhir tahun 2019 pertama kali ditemukan di Wuhan, Provinsi Hubei, China.¹ Wabah ini memberikan dampak terhadap berbagai lini kehidupan termasuk pada kegiatan pembelajaran menjadi terganggu. Kegiatan yang biasanya dilaksanakan secara tatap muka disekolah kemudian dialihkan menjadi sistem pembelajaran jarak jauh untuk menghindari adanya penyebaran virus covid-19.

Menteri pendidikan Nadiem Makarim menerbitkan Surat Edaran Nomor 3 Tahun 2020 tentang pelaksanaan pendidikan dalam Masa Darurat *Coronavirus Disease (COVID-19)* yaitu pelaksanaan kegiatan belajar dilakukan secara daring atau luring dalam rangka pencegahan penyebaran *Coronavirus Disease (COVID-19)*.²

¹Kementerian Dalam Negeri, *Pedoman Umum Menghadapi Pandemi Covid-19 bagi Pemerintah Daerah*, (2020), hlm. 2

²Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, *Surat Edaran Nomor 3 Tahun 2020 Tentang Pelaksanaan Pendidikan Dalam Masa Darurat (COVID-19)*, Lampiran pertama

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Pemilihan media pembelajaran yang tepat pada masa pandemi covid-19 merupakan hal yang penting untuk dipertimbangkan. Adanya media pembelajaran peserta didik terbantu untuk memahami materi pelajaran. Dalam pemilihan media pembelajaran harus disesuaikan dengan ketersediaan sarana dan prasarana baik dari pihak pendidik maupun peserta didik.

Dalam menyampaikan pembelajaran guru harus menampilkan konsep pembelajaran tidak hanya melalui buku modul saja tapi menggunakan media yang mampu memberikan pemahaman kepada siswa, untuk itu diperlukan media pembelajaran yang tepat untuk membelajarkan siswa selama di rumah yaitu dengan menggunakan video pembelajaran. Menurut Arsyad dalam Rusman mengemukakan bahwa video merupakan serangkaian gambar gerak yang disertai suara yang membentuk suatu kesatuan yang dirangkai menjadi sebuah alur, dengan pesan-pesan didalamnya untuk ketercapaian tujuan pembelajaran.³

Menurut Ridha dan Desyandri, dalam penelitiannya menyatakan "media video pembelajaran memudahkan

³Rusman, dkk, *Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi*, (Jakarta : Raja Grafindo Persada, 2015), hlm. 218



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

peserta didik untuk memahami materi pembelajaran.”⁴ Pentingnya penggunaan media video pembelajaran, karena anak pada usia 7-11 tahun pemikiran mereka masih sangat terbatas pada hal-hal yang konkrit, sehingga penyelesaian suatu masalah perlu disertai dengan hal-hal yang konkrit.⁵

Sejalan dengan hal tersebut Astini menyatakan bahwa pada tingkat kelas rendah aplikasi yang sangat efektif digunakan adalah aplikasi *WhatShappGroup* sehingga pendidik bisa mengirimkan video pembelajaran kepada siswa dengan didampingi orang tua dalam belajarnya selama dirumah.⁶ Dapat diambil kesimpulan bahwa penggunaan video pembelajaran oleh pendidik selama pandemi *covid-19* yang dikirim melalui aplikasi *whatShapp* sudah tepat karena penggunaannya yang mudah dan membantu peserta didik dalam memahami materi pembelajaran.

Jadi seorang pendidik diharuskan untuk kreatif dan berinovatif memilih dan mendesain media pembelajaran khususnya video pembelajaran agar dapat

⁴Mhd Ridha dan Desyandri, “Efektivitas Penggunaan Media Video Pada Pembelajaran Tematik Terpadu di Sekolah Dasar Saat Pandemi covid-19”, *Jurnal Pendidikan Tambusai*, Vol.5 No.1(2021), hlm. 154

⁵Agus Taufik, Hera, Puji, *Pendidikan Anak di SD*, cet-6; Ed 1.(Tangerang Selatan: Universitas Terbuka, 2012), hlm. 2.8

⁶Ni Komang Suni Astini, “Pemanfaatan Teknologi Dalam Pembelajaran tingkat SD pada Masa Covid-19”, *Jurnal Lampuhyang*, Vol.11 No.2, (2020), hlm. 24



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

memberikan pemahaman belajar kepada peserta didik khususnya untuk siswa kelas rendah pada pembelajaran jarak jauh menggunakan fasilitas *gadget* yang dikirim melalui aplikasi *WhatShapp Gorup*.

Pada tanggal 8 Maret 2021 peneliti mulai melakukan observasi dan wawancara sekaligus pernah melakukan praktik mengajar pengalaman lapangan di SDIT Fathur Rahman Tembilahan dan menemukan bahwa beralihnya pembelajaran langsung menjadi pembelajaran jarak jauh membuat siswa sulit memahami materi pembelajaran. Pemahaman terhadap materi pembelajaran masih rendah seperti mengubah bentuk angka menjadi kalimat, kesulitan dalam mengerjakan mata pelajaran berupa hitung-hitungan, hal ini dilihat dari pengerjaan tugas/latihan siswa selama dirumah masih rendah dalam memahami materi. Masih ada orang tua siswa yang kesulitan dalam mengajarkan materi pembelajaran kepada anaknya. Dalam pelaksanaan pembelajaran jarak jauh, siswa sekolah dasar khususnya pada kelas rendah membutuhkan media pembelajaran yang mampu menampilkan keadaan yang konkrit/nyata sehingga mampu memahami materi pembelajaran.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

Hal ini sesuai dengan pendapat Warsita bahwa media berupa audiovisual gerak mampu menyampaikan pesan pembelajaran sehingga lebih mudah dipahami.⁷ Sejalan dengan hal tersebut damayanti dalam penelitiannya menyimpulkan bahwa penggunaan media berupa video pembelajaran berpengaruh terhadap hasil belajar siswa.⁸

Berdasarkan beberapa temuan dilapangan maka peneliti berminat untuk melakukan suatu penelitian dengan judul "*Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Pemahaman Belajar Pada Masa Pandemi Di Sekolah Dasar Islam Terpadu Fathur Rahman Tembilaan*".

B. Penegasan Istilah

Penegasan istilah sebagai pedoman untuk memudahkan penulis dan pembaca memahami judul dari penelitian ini, serta untuk menghindari kesalahpahaman. Maka penulis mengemukakan istilah yang berkenaan dengan penelitian ini.

1. Media Pembelajaran

Menurut *Association Of Educational and Communication Technology* (AECT) media adalah

⁷Bambang Warsita, *Pendidikan Jarak Jauh*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 121

⁸Ni Putu Ferina Mitra Damayanti. "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis Video Terhadap Hasil Belajar Subtema Tugasku Sehari-hari di Rumah kelas 2 Melalui Daring di SD Negeri Latek Bangil", *skripsi*, (2020), hlm. 15



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

segala bentuk dan saluran yang digunakan untuk menyampaikan pesan atau informasi.⁹ Adapun media yang digunakan dalam penelitian ini adalah video pembelajaran. Video pembelajaran merupakan serangkaian gambar gerak yang disertai suara yang membentuk suatu kesatuan yang dirangkai menjadi sebuah alur, dengan pesan-pesan di dalamnya untuk ketercapaian tujuan pembelajaran.¹⁰

2. Pemahaman Belajar

Menurut Gagne "belajar adalah suatu proses di mana suatu organisme berubah perilakunya sebagai akibat dari pengalaman".¹¹ Pemahaman adalah kemampuan memahami arti suatu bahan pelajaran, seperti menafsirkan, menjelaskan atau meringkas/merangkum pengertian.¹² Jadi pemahaman belajar adalah kemampuan memahami arti dari suatu konsep setelah melewati pengalaman belajar.

C. Alasan Memilih Judul

Alasan penulis memilih judul tentang "Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Pemahaman Belajar Pada

⁹Op. Cit, hlm. 4

¹⁰Rusman, Op. Cit, hlm. 218

¹¹Sri Anitah, *Strategi Pembelajaran di SD*, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2009), hlm. 2.5

¹²Heri Gunawan, *Kurikulum dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, (Bandung: Alfabeta, 2013), hlm. 120



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

Masa Pandemi Di Sekolah Dasar Islam Terpadu Fathur Rahman” adalah sebagai berikut:

1. Judul yang akan diteliti relevan dengan kejadian yang terjadi saat ini yaitu terjadinya pandemi covid-19 menuntut guru untuk melakukan pembelajaran dengan sistem jarak jauh.
2. Masih minimnya pembahasan tentang pembelajaran jarak jauh melalui media pembelajaran berupa video di sekolah dasar.
3. Pentingnya memilih media yang tepat dalam sistem pembelajaran secara jarak jauh.
4. Lokasi sekolah terjangkau oleh penulis

D. Permasalahan Penelitian

1. Identifikasi Masalah

- a. Beralihnya pembelajaran langsung menjadi pembelajaran jarak jauh sehingga siswa sulit memahami materi pembelajaran.
- b. Pemahaman terhadap materi pembelajaran masih rendah seperti kesulitan dalam mengerjakan mata pelajaran berupa hitung-hitungan, mengubah bentuk angka menjadi kalimat.
- c. Masih ada orang tua siswa yang kesulitan mengajarkan materi pembelajaran kepada anaknya.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Batasan Masalah

Mengingat banyaknya persoalan yang mengitari persoalan ini seperti yang dikemukakan dalam identifikasi masalah di atas, maka peneliti membatasi masalah yang akan diteliti yaitu :

- a. Fokus media pembelajaran yang digunakan adalah **video pembelajaran.**
- b. Materi kelas II Tema 8 Subtema 4 dengan tema "Menjaga Keselamatan di Perjalanan"

3. Rumusan Masalah

Agar penelitian ini lebih terarah, peneliti membuat rumusan masalah sebagai berikut:

Apakah terdapat pengaruh antara media pembelajaran terhadap pemahaman belajar pada masa pandemi di Sekolah Dasar Islam Terpadu Fathur Rahman?

E. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Suatu penelitian pasti memiliki arah dan tujuan yang ditargetkan. Tanpa tujuan, maka penelitian yang dilakukan tidak akan memberikan

manfaat dan penyelesaian. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah:

Untuk mengetahui apakah ada pengaruh media pembelajaran terhadap pemahaman belajar pada masa pandemi di sekolah dasar islam terpadu Fathur Rahman Tembilahan.

2. Manfaat Penelitian

Suatu penelitian akan berarti jika memiliki manfaat yang diperoleh baik secara teoritis maupun praktis. Adapun Manfaat yang dapat diambil dari penelitian ini adalah:

a. Manfaat Teoritis

- 1) Sebagai dasar untuk penelitian selanjutnya yang lebih relevan.
- 2) Menemukan pengetahuan/teori/model pembelajaran yang dapat mendukung peningkatan kualitas pembelajaran dimasa yang akan datang.
- 3) Lebih meningkatkan kemampuan guru dalam membuat video pembelajaran kreatif dan inovatif yang dapat meningkatkan pemahaman dan motivasi siswa.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

 **Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

b. Manfaat Praktis

1) Bagi guru

a) Guru kelas dapat memanfaatkan video pembelajaran yang kreatif dan inovatif untuk meningkatkan pemahaman siswa khususnya terhadap materi pembelajaran tematik.

b) Sebagai bahan informasi dan motivasi untuk selalu memperbaiki pelaksanaan pembelajaran jarak jauh melalui video pembelajaran yang lebih baik lagi.

2) Bagi siswa

Siswa dapat lebih memahami materi pembelajaran khususnya tematik melalui video pembelajaran secara jarak jauh.

3) Bagi Sekolah

a) Bagi sekolah, dapat dijadikan tolak ukur dalam rangka perbaikan proses pembelajaran yang dilaksanakan guru sehingga tujuan penyelenggaraan disekolah dapat dicapai dengan optimal.

b) Sebagai bahan masukan untuk memperbaiki proses pembelajaran jarak jauh serta

mampu mempersiapkan kebutuhan sarana-prasarana kedepannya.

4) Bagi Orang Tua

Meningkatkan peran orang tua dalam membimbing anaknya belajar di rumah melalui video pembelajaran yang disampaikan guru dalam pembelajaran jarak jauh.

5) Bagi Peneliti

a) Menambah pengetahuan, pemahaman, pengalaman dan wawasan dalam meningkatkan kompetensi penulis.

b) Untuk memperluas pengetahuan dan pengalaman penulis mengenai pelaksanaan pembelajaran melalui media video pembelajaran secara jarak jauh.

6) Bagi pembaca

a) Dapat menjadi referensi dan memberikan wawasan bagi pembaca yang tertarik untuk mengangkat topik yang sama.

b) Hasil penelitian diharapkan dapat berguna bagi pembaca terutama pihak yang berkepentingan.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

 **Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



BAB II

KAJIAN TEORITIS

A. Landasan Teori

1. Media Pembelajaran

a. Pengertian Media Pembelajaran

Kata media berasal dari bahasa latin yang merupakan bentuk jamak dari kata *medium* yang secara harfiah berarti *perantara* atau *penyalur*, yaitu penyalur informasi belajar atau penyalur pesan.¹ Apabila media itu membawa pesan-pesan atau informasi yang bertujuan instruksional atau mengandung maksud-maksud pengajaran maka media itu disebut media pembelajaran.²

Adapun pengertian media menurut beberapa para ahli seperti Gerlach dan Ely dalam Sundayana menyatakan bahwa,

Media apabila dipahami secara garis besar adalah manusia, materi, atau kejadian yang membangun kondisi yang membuat siswa mampu memperoleh pengetahuan, keterampilan, atau sikap.³

¹Rostina Sundayana, *Media dan Alat Peraga*, (Bandung: Alfabeta, 2016), hlm. 4

²*Ibid*, hlm. 5

³*Ibid*, hlm. 4

Menurut Heinich dkk dalam Anitah "media merupakan alat saluran komunikasi". Heinich mencontohkan media ini seperti film, televisi, diagram, bahan tercetak (*printed materials*), komputer, dan instruktur.⁴ Menurut *Association Of Educational and Communication Technology* (AECT) memberikan batasan media sebagai segala bentuk dan saluran yang digunakan untuk menyampaikan pesan atau informasi.⁵ Adapun menurut Gagne dan Briggs menyatakan bahwa,

media pembelajaran meliputi alat yang secara fisik digunakan untuk menyampaikan isi pengajaran yaitu buku, tape-recorder, kaset, video camera, film.Slidegambarbingkai), foto, gambar, grafik, televisi, dan computer.⁶

Dengan kata lain media adalah sumber belajar atau wahana fisik yang mengandung materi instruksional yang dapat merangsang siswa untuk belajar.

Media pembelajaran terdiri dari dua unsur penting, yaitu unsur peralatan atau perangkat keras (*hardware*) dan unsur pesan yang dibawanya

⁴Sri Anitah, *Strategi Pembelajaran d SD*, (Tanggerang Selatan: Universitas Terbuka, 2009), hlm. 6.3

⁵*Op. Cit*, hlm. 4

⁶*Ibid*, hlm. 5



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

(*message/software*).⁷ Dengan demikian media pembelajaran memerlukan peralatan untuk membuat dan menyajikan pesan pembelajaran dan yang terpenting adalah pesan atau informasi yang dibawakan oleh media tersebut.

Pembelajaran adalah proses komunikasi antara pembelajar, pengajar, dan bahan ajar. Dapat dikatakan bahwa bentuk komunikasi tidak akan berjalan dengan lancar tanpa bantuan sarana untuk menyampaikan pesan.⁸ Penggunaan media pembelajaran dapat dikatakan berhasil apabila terjadi perubahan tingkah laku (*biavorial change*) pada diri peserta didik.⁹

Dari beberapa pendapat para ahli tersebut dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran adalah segala bentuk perangkat baik *hardware* (perangkat keras) maupun *software* (perangkat lunak berupa pesan atau informasi) yang digunakan dalam menyampaikan pesan pembelajaran kepada peserta didik sehingga dapat merangsang pikiran, minat, motivasi agar pembelajaran menjadi lebih efektif.

⁷Sri Anitah, *Op. Cit*, hlm. 6.6

⁸Rostina Sundayana, *Op. Ct*, hlm. 6

⁹*Op. Cit*, hlm.6.6



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

b. Fungsi Media pembelajaran

Dalam pembelajaran media memiliki fungsi sebagai pembawa informasi dari sumber (guru) menuju penerima (siswa). Menurut Levi dan Lenz dalam Arsyad menemukan empat fungsi media pembelajaran, khususnya media visual, yaitu sebagai berikut:

1) Fungsi *atensi*

Fungsi ini merupakan inti, yakni menarik dan mengarahkan perhatian siswa untuk berkonsentrasi kepada isi pelajaran yang berkaitan dengan makna visual ditampilkan atau menyertai teks materi pelajaran.

2) Fungsi *afektif*

Fungsi afektif adalah media visual terlihat dari tingkat kenikmatan siswa ketika belajar teks yang bergambar. Gambar atau lambang visual dapat menggugah emosi dan sikap siswa.

3) Fungsi *kognitif*

Dari temuan para peneliti yang mengungkapkan bahwa lambang visual atau gambar memperlancar pencapaian tujuan untuk

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

memahami dan mengingat informasi atau pesan yang terkandung dalam gambar.

4) Fungsi *Kompensatoris*

Dari hasil penelitian bahwa media visual yang memberikan konteks untuk memahami teks membantu siswa yang lemah dalam membaca untuk mengorganisasikan informasi dalam teks dan mengingatkannya kembali. Dengan kata lain media pembelajaran mengakomodasikan siswa yang lemah dan lambat menerima dan memahami isi pelajaran yang disajikan dengan teks atau sajian secara verbal.¹⁰

Dengan demikian fungsi media dalam pembelajaran dapat membantu guru dalam menyampaikan materi ajar menjadi lebih efektif dan efisien hal ini tergantung dari kemampuan dan keterampilan guru dalam memilih dan membuat media pembelajaran yang tepat.

c. Jenis Media Pembelajaran

Mengingat banyaknya media dalam pembelajaran, maka dirasa sangat perlu untuk melakukan pengelompokan terhadap berbagai media

¹⁰Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2017), hlm. 20-21

pendidikan tersebut. Menurut Sanjaya dalam Rostina, media pembelajaran dapat diklasifikasikan menjadi beberapa sudut pandang mana melihatnya. Dilihat dari sifatnya, media dapat terbagi ke dalam:

- 1) media auditif, yaitu media yang hanya dapat didengar saja atau media yang hanya memiliki unsur suara, seperti radio dan rekaman suara.
- 2) Media visual, yaitu media yang hanya dapat dilihat saja, tidak mengandung unsur suara. Jenis media yang tergolong ke dalam media visual adalah: film sile, foto, transparansi, lukisan, gambar, dan berbagai bentuk bahan yang dicetak seperti media grafis dan lain sebagainya.
- 3) Media audiovisual, yaitu jenis media yang selain mengandung unsur suara juga mengandung unsur gambar yang bisa dilihat, misalnya rekaman video, berbagai ukuran film, slide suara, dan lain sebagainya. Kemampuan media ini dianggap lebih baik dan lebih menarik,



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

sebab mengandung kedua unsur jenis media audio dan visual.¹¹

Pengelompokkan berbagai jenis media juga dikelompokkan oleh beberapa para ahli. Lesin, Pollock & Reigeluth dalam Arsyad mengklasifikasikan media kedalam lima kelompok, yaitu :

- 1) Media berbasis manusia seperti guru, instruktur, tutor, main peran, kegiatan kelompok, *field-trip*;
- 2) Media berbasis cetak seperti buku, penuntun, buku latihan (*workbook*), alat bantu kerja, dan lembaran lepas;
- 3) Media berbasis visual seperti buku, alat bantu kerja, bagan, grafik, peta, gambar, transparansi, slide;
- 4) Media berbasis audio-visual seperti video, film, program slide-tape, televise; dan
- 5) Media berbasis computer yaitu pengajaran degan bantuan computer, interaktif video, *hypertext*.¹²

¹¹Rostina Sundayana, *Op. Cit*, hlm. 13

¹²*Op, Cit*, hlm. 38



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan media berbasis audiovisual atau video pembelajaran yang digunakan selama pelaksanaan pembelajaran jarak jauh dalam masa pandemi *covid-19* untuk melihat pemahaman belajar siswa.

d. Media Video Pembelajaran

1) Pengertian Media Video Pembelajaran

Secara empiris kata video berasal dari sebuah singkatan yang dalam bahasa Inggris yaitu visual dan video. Kata *Vi* adalah singkatan dari *video* dan pada kata *Deo* adalah singkatan dari *audio* yang berarti suara.¹³ Ada juga pendapat lain mengatakan, istilah video berasal dari bahasa latin yaitu dari kata *vidi* atau *visum* yang artinya melihat atau mempunyai daya penglihatan. Dalam Kamus Bahasa Indonesia video adalah teknologi pengiriman sinyal elektronik dari suatu gambar bergerak.¹⁴

Menurut Sukiman video adalah "seperangkat komponen yang mampu menampilkan gambar sekaligus suara dalam waktu bersamaan". Pada

¹³Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran*, (yogyakarta: Pustaka Insan Madani, 2012), hlm. 187

¹⁴Munir, *Multimedia*, (Bandung : Alfabeta, 2015), hlm. 289

hakikatnya video adalah mengubah suatu ide atau gagasan menjadi sebuah tayangan gambar dan suara yang proses perekamannya dan penanyangannya melibatkan teknologi tertentu.¹⁵

Arsyad mengemukakan "video merupakan serangkaian gambar gerak yang disertai suara yang membentuk suatu kesatuan yang dirangkai menjadi sebuah alur, dengan pesan-pesan di dalamnya untuk ketercapaian tujuan pembelajaran".¹⁶ Menurut Situmorang "media video adalah media elektronik yang memanfaatkan kekuatan gambar dan suara dalam memengaruhi penontonnya".¹⁷

Gambar adalah kekuatan utama dan suara sebagai pelengkap gambar yang ada. Informasi yang disampaikan lewat media video akan mudah dimengerti dengan jelas karena terdengar secara audio dan terlihat secara visual.

Menurut Belawati dalam warsita, Media video dapat dirancang dan digunakan untuk

¹⁵Sukiman, *Op. Cit*, hlm. 188

¹⁶Rusman, dkk, *Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi*, (Jakarta : Raja Grafindo Persada, 2015), hlm. 218

¹⁷Bambang Warsita, *Pendidikan Jarak Jauh*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 118



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

mengomunikasikan pesan-pesan dan informasi yang berada dalam kawasan kognitif (pengetahuan), afektif (perasaan dan penghayatan), dan psikomotorik (keterampilan).¹⁸

Dari penjelasan beberapa para ahli diatas, maka dapat disimpulkan bahwa video pembelajaran adalah media yang menampilkan pesan pembelajaran kepada peserta didik yang sesuai dengan tujuan instruksional dalam bentuk gambar dan suara. Dewasa ini teknologi mengalami perkembangan yang sangat pesat yaitu guru dapat membuat video pembelajarannya sendiri dengan mudah, sehingga pesan pembelajaran yang disampaikan dalam video pembelajaran relevan dengan materi yang diajarkan.

2) Kelebihan dan Kelemahan Video Pembelajaran

Media pembelajaran memiliki kelebihan dan kekurangannya masing-masing tergantung dari jenis media yang digunakan. Adapun kelebihan media video pembelajaran. Menurut Pramono,

¹⁸Ibid, hlm. 119



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

media video memiliki banyak kelebihan, antara lain :

- a) Memaparkan keadaan real dari suatu proses, fenomena atau kejadian.
- b) Sebagai bagian terintegrasi dengan media lain, seperti teks atau gambar, video sehingga dapat memperkaya pemaparan.
- c) Pengguna dapat melakukan *replay* pada bagian-bagian tertentu untuk melihat gambaran yang lebih fokus.
- d) Sangat cocok untuk mengajarkan materi dalam ranah perilaku.
- e) Kombinasi video dan audio dapat lebih efektif dan lebih cepat menyampaikan pesan dibandingkan dengan media teks.¹⁹

Sedangkan menurut Bambang Warsita media video pembelajaran secara umum memiliki kelebihan, sebagai berikut:

- a) Merupakan media yang populer, hampir seluruh lapisan masyarakat menggunakannya.
- b) Bersifat audiovisual dan gerak sehingga pesan akan lebih mudah dipahami.

¹⁹Munir, *Loc. Cit*, hlm. 220



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

- c) Menarik karena menampilkan realita dan visual live serta memanipulasi/memberi penekanan tertentu.
- d) Aktual, yaitu dapat menyajikan informasi terbaru seketika.
- e) Dapat menghadirkan objek yang jauh, terlalu besar atau terlalu kecil, dan berbahaya.
- f) Menembus batas ruang dan waktu.
- g) Dapat menjangkau sasaran yang luas dan serempak.
- h) Pilihan format sajiannya beragam dan bervariasi.
- i) Hampir semua mata pelajaran dapat disampaikan melalui media video.²⁰

Adapun kelemahan video pembelajaran menurut Azhar ansyad, adalah:

- a) Video umumnya memerlukan biaya mahal dan waktu yang banyak.
- b) Pada saat video diputar, gambar-gambar bergerak terus sehingga tidak semua

²⁰Babang Warsita, *Op. Cit*, hlm. 121



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

peserta didik mampu mengikuti informasi yang ingin disampaikan.

- c) Video yang ditampilkan tidak selalu sesuai dengan kebutuhan dan tujuan belajar yang diinginkan, kecuali video dirancang dan diproduksi sendiri untuk kebutuhan mengajar.²¹

3) Kualitas Video Pembelajaran

Kualitas program video pembelajaran dalam pembelajaran jarak jauh sangat bergantung pada kemampuan penampilan gambar (visual), suara dan gerak yang mampu menggambarkan atau menjelaskan materi pembelajaran dengan jelas, komunikatif, dan menarik perhatian pembelajar.²²

Program video agar dapat membelajarkan menuntut program video pembelajaran yang berkualitas. Dalam kamus besar bahasa indonesia istilah kualitas berarti tingkat, derajat, kadar, taraf, mutu baiknya sesuatu.²³ Adapun sesuatu yang akan dinilai adalah kualitas program video pembelajaran.

²¹Sukiman, *Loc. Cit*, hlm. 189-190

²²Babang Warsita, *Op. Cit*, hlm. 120

²³*Ibid*, hlm. 121



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Adapun kualitas program video pembelajaran yang mampu mempermudah pemahaman peserta didik terhadap tujuan pembelajaran meliputi dimensi sebagai berikut :

- a) Kualitas gambar (visual), yaitu berupa *visual live* (gambar hidup), animasi (gambar yang dihidupkan) atau gambar bergerak maupun *caption* atau tulisan yang ditayangkan dalam program video harus jelas dan menarik artinya tingkat kualitas visual yang ditayangkan harus tajam dan jelas sehingga mudah untuk dipahami dan dimengerti pesan pembelajaran yang disampaikan.
- b) Suara (audio) yaitu berupa pengucapan, intonasi, dialek narasi (narator) harus jelas dan mudah dimengerti. Narasi harus menjelaskan materi pembelajaran sesuai dengan kompetensi pembelajaran yang jelas sesuai dengan visual yang ditampilkan. Penggunaan musik dan suara atmosfer dimaksudkan untuk mendramatisir suasana sehingga lebih hidup dan merangsang dalam program pembelajaran.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

- c) Penggunaan bahasa (*language*) yaitu seperti kesesuaian ejaan yang disempurnakan, struktur kalimat, pilihan kata, ketepatan penggunaan tanda baca. Penggunaan bahasa dalam video harus memperhatikan kemudahan bahasa yang sederhana, kalimatnya pendek-pendek, kata-katanya mudah dimengerti dan tidak berbelit-belit, menggunakan kata yang digunakan sehari-hari sesuai dengan tingkat pemahaman peserta didik.
- d) Aspek materi (*content*), informasi yang berkaitan dengan muatan materi dalam program video antara lain kedalaman dan keluasan, kecukupan (*sufficiency*) materi pembelajaran. Artinya materi harus harus tepat, baik dari segi cakupan, ruang lingkup, dan kedalaman materinya. Program video pembelajaran telah memuat materi yang perlu dikuasai untuk mencapai standar kompetensi yang berlaku.
- e) Penyajian uraian materi harus dilengkapi dengan contoh, ilustrasi dan lain-lain harus sesuai atau relevan dengan uraian materi dalam program video pembelajaran.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

- f) Urutan penyajian materi (alur cerita) agar udah dipahami dan dimengerti harus menggunakan urutan yang logis dan sistematis. format sajian dalam program video harus menggunakan teknik dan metode penyajian yang menarik, menghibur, menantang, dan merangsang, serta mencerdaskan peserta didik.
- g) Aktivitas pembelajaran dalam program video disajikan dalam bentuk pemberian latihan, tugas, kuis/tes, dan lain-lain yang dapat mempermudah peserta didik menguasai uraian materi yang disajikan.²⁴

Dalam penelitian ini video pembelajaran yang dirancang menggunakan *handphone/gadget* melalui aplikasi *software kinemaster* untuk mengedit video menjadi lebih menarik.

Adapun Jenis pembelajaran online yang digunakan adalah sistem pembelajaran *asinkronous*. Pembelajaran *asinkronous* adalah proses pembelajaran dilakukan tidak dalam waktu yang bersamaan antara pengajar dengan

²⁴*Ibid*, hlm. 122-125



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Aliaurrahyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Aliaurrahyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Aliaurrahyidin Tembilahan

pembelajar.²⁵ Pembelajaran *asinkronous* memberikan keleluasaan atau fleksibilitas pada pengajar dan pembelajar untuk menentukan waktu belajarnya sendiri. Materi pembelajaran di desain kemudian bisa diunduh (*download*) oleh pembelajar, bahkan siswa bisa melakukan proses belajarnya secara luring (*offline*).²⁶

2. Pemahaman Belajar

a. Pengertian Belajar

Belajar dapat dikatakan sebagai suatu proses, artinya dalam belajar akan terjadi proses melihat, membuat, mengamati, menyelesaikan masalah atau persoalan, menyimak, dan latihan.²⁷ Adapun pengertian belajar menurut Hilgard adalah

belajar merupakan proses perubahan tingkah laku yang diperoleh melalui latihan dan perubahan itu disebabkan karena ada dukungan dari lingkungan yang positif yang menyebabkan terjadinya edukasi interaktif.²⁸

Sedangkan menurut Gagne bahwa "belajar adalah suatu proses di mana suatu organisme

²⁵Tian Belawati, *Pembelajaran Online*, (Tangerang Selatan: Universitas terbuka, 2019) hlm. 57

²⁶*Ibid*

²⁷Sri Anitah, *Strategi Pembelajaran di SD*, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2009), hlm. 2.5

²⁸*Ibid*, hlm. 2.4

berubah perilakunya sebagai akibat dari pengalaman". Dari pendapat tersebut terdapat 3 pokok penting yaitu :

- 1) Proses adalah kegiatan mental dan emosional atau proses berfikir dan merasakan.
- 2) Perubahan Perilaku sebagai hasil belajar dikelompokkan ke dalam tiga ranah (kawasan), yaitu pengetahuan (kognitif), keterampilan (psikomotorik), dan sikap (afektif).
- 3) Pengalaman artinya terjadi interaksi antara individu dengan lingkungannya, baik lingkungan fisik maupun lingkungan sosial.²⁹

Dari penjelasan tersebut dapat disimpulkan belajar adalah proses perubahan tingkah laku baik kognitif, psikomotorik maupun afektif melalui interaksi dengan lingkungan fisik maupun lingkungan sosial.

b. Jenis belajar

Benjamin Bloom dikenal sebagai pencetus taksonomi belajar. Taksonomi belajar adalah pengelompokan tujuan belajar berdasarkan domain atau wawasan belajar. Adapun jenis

²⁹Op. Cit, hlm. 1.3-1.7



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

belajar dalam revisi Taxonomy Anderson dan Karthwohl, yaitu:

- 1) Domain Kognitif (pengetahuan)
 - a) Mengingat: meningkatkan ingatan atas materi yang disajikan dalam bentuk yang sama seperti yang diajarkan.
 - b) Memahami: mampu membangun arti dari pesan pembelajaran baik lisan, tulisan, maupun grafis.
 - c) Memakai: menggunakan prosedur untuk mengerjakan latihan.
 - d) Menganalisis: menentukan bagian-bagian yang saling berhubungan satu sama lain.
 - e) Menilai: membuat pertimbangan berdasarkan kriteria dan standar tertentu.
 - f) Mencipta: membuat suatu produk baru.³⁰
- 2) Domain Afektif (perilaku)
 - a) Penerimaan (*receiving*): kesadaran adanya suatu sistem nilai.
 - b) Pemberian Respon (*responding*): sikap ingin merespon terhadap sistem.

³⁰Yuberti, *Teori pembelajaran dan Pengembangan Bahan Ajar Dalam Pendidikan*, (Lampung: Anugrah Utama Raharja, 2014) hlm. 9



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

- c) Pemberian nilai atau penghargaan (*valuing*): penilaian meliputi penerimaan sistem nilai, memilih sistem nilai.
 - d) Pengorganisasian (*organization*): meliputi memilah dan menghimpun sistem nilai yang digunakan.
 - e) Karakteristik (*characterization*): meliputi perilaku secara terus menerus sesuai dengan sistem nilai yang berlaku.
- 3) Domain Psikomotorik (keterampilan)
- a) Meniru: kemampuan mengamati suatu gerakan agar dapat merespon.
 - b) Menerapkan: kemampuan mengikuti pengarahannya, gerakan pilihan dan pendukung dengan membayangkan gerakan orang lain.
 - c) Memantapkan: kemampuan memberikan respon yang terkoreksi.
 - d) Merangkai: koordinasi rangkain gerak dengan membuat aturan yang tepat.
 - e) Naturalisasi: gerakan yang dilakukan secara rutin dengan energi fisik dan psikis yang minimal.³¹

³¹Ibid, hlm. 10-12



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

c. Pengertian Pemahaman

Pemahaman (*Comprehension*) merupakan kegiatan mental intelektual yang mengorganisasikan materi yang telah diketahui. Pemahaman adalah kemampuan memahami arti suatu bahan pelajaran, seperti menafsirkan, menjelaskan atau meringkas/merangkum pengertian.³²

Pemahaman berasal dari kata paham yang mendapat imbuhan *pe* dan akhiran *an* dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia yaitu:

- 1) Pengertian, pendapat, aliran, mengerti benar, pandai.
- 2) Memahami: mengerti benar, mengetahui benar.
- 3) Jadi, pemahaman berarti: proses, perbuatan memahami atau memahamkan.³³

Adapun pemahaman menurut Carin dan Sund dalam susanto dapat dikategorikan dalam beberapa aspek sebagai berikut:

- 1) Pemahaman merupakan kemampuan untuk menerangkan dan menginterpretasikan sesuatu, ini berarti bahwa seseorang yang telah memahami sesuatu atau telah memperoleh pemahaman akan mampu menerangkan atau

³²Heri Gunawan, *Kurikulum dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, (Bandung: Alfabeta, 2013), hlm. 120

³³Kamus Besar Bahasa Indonesia, edisi keempat, (Jakarta: Gramedia, (2008), hlm. 998

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

menjelaskan kembali apa yang telah ia terima. Setelah memahami, maka ia mampu memberikan interpretasi atau menafsirkan secara luas sesuai dengan keadaan yang ada disekitarnya dan ia mampu menghubungkan dengan kondisi yang ada saat ini dan yang akan datang.

- 2) Pemahaman bukan sekedar mengetahui, bagi orang yang benar-benar paham ia akan mampu memberikan gambaran, contoh, dan penjelasan yang lebih luas dan memadai.
- 3) Pemahaman lebih dari sekedar mengetahui, dengan memahami ia akan mampu memberikan uraian dan penjelasan yang lebih efektif dan memberikan gambaran yang lebih luas dan baru dengan kondisi saat ini.
- 4) Pemahaman merupakan suatu proses bertahap yang masing-masing tahap mempunyai kemampuan tersendiri seperti menerjemahkan, menginterpretasikan, ekstrapolasi, aplikasi, analisis, sintesis, dan evaluasi.³⁴

³⁴Ahmad susanto, *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*, (Jakarta: Prenadamedia Group, 2013), hlm. 7-8



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

Pemahaman termasuk kedalam ranah kognitif yaitu ranah yang berkaitan dengan aspek-aspek intelektual atau berfikir. Pemahaman menurut Bloom dalam Susanto diartikan sebagai

kemampuan untuk menyerap arti dari materi atau bahan yang dipelajari maksudnya adalah seberapa besar siswa mampu menerima, menyerap, dan memahami pelajaran yang diberikan oleh guru kepada siswa, atau sejauh mana siswa dapat memahami serta mengerti apa yang ia baca, yang dilihat, yang dialami, atau yang ia rasakan berupa hasil penelitian atau observasi yang ia lakukan.³⁵

Menurut Bloom, siswa dikatakan memahami bila mereka dapat mengonstruksi makna dari pesan-pesan pembelajaran, baik yang bersifat lisan, tulisan atau grafis, yang disampaikan melalui pengajaran, buku, atau komputer.³⁶ Bloom merumuskan taksonomi pembelajaran mulai dari keterampilan berfikir tingkat rendah yaitu, pengetahuan, pemahaman, aplikasi, dan analisis serta kemampuan berfikir tingkat tinggi yaitu sintesis dan evaluasi.³⁷

³⁵Ibid, hlm. 6

³⁶Lorin W Anderson dan David R Krathwohl, *A Taxonomy for Learning, Teaching, and Assesing: A Revision of Bloom's Taxonomy of Educational Objectives*. (New york : Addison Wesley Longman inc, 2001), hlm. 65

³⁷Muhammad Yaumi, *Prinsip-prinsip Desain Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana, 2013), hlm. 99

Ranah kognitif menurut Bloom *The Taxonomy of Educational Objectives* terdiri dari enam tingkatan. Adapun tingkatan dalam ranah kognitif yang telah direvisi Anderson dan Krathwohl yakni:

- 1) Mengingat (*Remember*);
- 2) Memahami/Mengerti (*Understand*);
- 3) Menerapkan (*Apply*);
- 4) Menganalisis (*Analyze*);
- 5) Mengevaluasi (*Evaluate*); dan
- 6) Menciptakan (*create*).³⁸

Memahami adalah mengonstruksi makna dari materi pembelajaran, termasuk apa yang diucapkan, ditulis, dan digambar oleh guru. Adapun dimensi proses kognitif dalam taksonomi revisi pada aspek memahami (*understand*) dijelaskan sebagai berikut:

- 1) Menafsirkan yaitu mengubah satu bentuk gambaran (misalnya angka) jadi bentuk lain.
- 2) Mencontohkan yaitu menemukan contoh atau ilustrasi tentang konsep atau prinsip.
- 3) Mengklasifikasikan yaitu menentukan sesuatu dalam satu kategori.

³⁸Op. Cit, hlm. 67



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

- 4) Merangkum yaitu mengabstraksi tema umum atau poin-poin pokok.
- 5) Menyimpulkan yaitu membuat kesimpulan yang logis dari informasi yang diterima.
- 6) Membandingkan yaitu menentukan hubungan antara dua ide, dua objek, dan sebagainya.
- 7) Menjelaskan yaitu membuat model sebab-akibat dalam sebuah sistem.³⁹

d. Faktor Yang Mempengaruhi Pemahaman

Keberhasilan belajar siswa salah satunya dapat dilihat dari caranya memahami materi pelajaran. Dengan siswa paham maka siswa dapat dikatakan berhasil dalam belajar. adapun faktor-faktor tersebut, diantaranya:⁴⁰

- 1) Faktor Intern, yaitu faktor yang ada dalam diri individu yang sedang belajar, diantaranya:
 - a) Faktor Jasmaniah, yaitu faktor yang bersifat bawaan maupun yang diperoleh dari luar seperti faktor kesehatan.

³⁹Ibid, hlm. 70

⁴⁰Slameto, *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*, (Jakarta:Rineka Cipta, 2013), hlm. 54



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

b) Faktor Psikologis, yaitu faktor yang bersifat bawaan atau diperoleh. Adapun faktor tersebut:

- Intelegensi adalah kecakapan untuk menyesuaikan ke dalam situasi yang baru dengan cepat dan efektif.
- Perhatian adalah pemusatan pikiran dan perasaan terhadap suatu objek. Makin terpusat perhatian siswa pada pelajaran maka proses belajar makin baik, dan hasilnya akan baik pula.⁴¹
- Minat adalah kecenderungan yang tetap untuk memperhatikan yang diikuti dengan perasaan senang dan memperoleh kepuasan.
- Bakat menurut Hilgard adalah kemampuan untuk belajar. Jika bahan belajar sesuai dengan bakat siswa, maka hasil belajarnya lebih baik karena ia senang dalam belajar.⁴²
- Motivasi berfungsi sebagai penggerak aktifitas. Ada 2 macam motivasi: 1) motivasi instrinsik muncul karena siswa

⁴¹Sri Anitah dkk, *Strategi pembelajaran di SD*, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2009), cet.8, hlm. 1.10

⁴²Op. Cit, hlm. 58

ingin menguasai kemampuan yang sesuai dengan kebutuhan siswa; 2) motivasi ekstrinsik dimunculkan dengan memberikan pujian, hadiah, nasehat dan sebagainya.⁴³

- Kematangan adalah fase dalam pertumbuhan seseorang melalui proses belajar. Belajar akan berhasil jika anak sudah siap (matang).
- Kesiapan adalah kesediaan memberi respon atau reaksi.

2) Faktor ekstern yaitu faktor diluar diri siswa, antara lain:

- a) Faktor keluarga. Keluarga sangat berpengaruh dalam pelaksanaan pembelajaran jarak jauh saat ini karena keseluruhan proses pembelajaran siswa dilakukan dari rumah (*work from home*). Terdapat empat peran orang tua selama PJJ yaitu:
 - Sebagai edukator (pendidik) yaitu membimbing anaknya dalam belajar.
 - Sebagai motivator orang tua memberikan semangat dan dukungan dalam belajar.

⁴³Op. Cit, hlm. 1.9-1.10



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilihan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilihan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilihan

- Sebagai fasilitator yaitu menyediakan fasilitas untuk kemudahan belajar serta membantu dalam mengoperasikan teknologi.
 - Sebagai inspirator yaitu orang tua berperan seperti guru dirumah dan menjalin kerjasama dengan guru di sekolah.⁴⁴ oleh karena itu keterlibatan orang tua sangat mempengaruhi keberhasilan anak.⁴⁵
- b) Faktor guru dalam mengelola pembelajaran seperti penggunaan strategi, metode, teknik, dan taktik pembelajaran.⁴⁶
 - c) Faktor sarana dan prasarana, misalnya media pembelajaran, alat-alat pembelajaran, perlengkapan sekolah, dan lain sebagainya. Prasarana seperti ruang kelas, perpustakaan dan lain sebagainya.⁴⁷

⁴⁴Didik Efendi, "Peran Orang Tua Dalam Pembelajaran Model *Distance Learning* di Sekolah Dasar Kota Jayapura", *Jurnal Ilmiah Pendiidkan Madrasah Ibtidaiyah*, Vol.5 No.1, 2020, hlm.60-65

⁴⁵Slameto, *Loc. Cit*, hlm. 60

⁴⁶Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran: Berorientasi Standar Proses Pedidikan*, (Jakarta: Kencana, 2016), hlm.52

⁴⁷*Ibid*, hlm. 55



3. Pembelajaran Jarak Jauh Pada Masa Pandemi Covid-19

Mewabahnya virus coronadi Indonesiamenjadikan pembelajaran tatap muka disekolah dialihkan dengan menerapkan pembelajaran jarak jauh dari rumah (*study from home*). Kebutuhan akan internet mejadi hal yang wajib bagi peserta didik mulai dari sekolah dasar sampai pada perguruan tinggi.

Coronavirus merupakan keluarga besar virus yang menyebabkan penyakit pada manusia dan hewan. Pada manusia biasanya menyebabkan penyakit infeksi saluran pernapasan, mulai flu biasa hingga penyakit yang serius. Penyakit ini menyebar diantara orang-orang melalui tetesan pernapasan dan bersin.⁴⁸

Virus corona mengganggu berbagai aspek kehidupan khususnya bidang pendidikan, sehingga Menteri pendidikan Nadiem Makarim menerbitkan Surat Edaran Nomor 3 Tahun 2020 tentang pelaksanaan pendidikan dalam masa Darurat *Coronavirus Disease* (COVID-19) yaitu pelaksanaan kegiatan belajar dilakukan secara daring (dalam jaringan) dan luring (luar jaringan)

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

⁴⁸Kementerian Dalam Negeri, *Pedoman Umum Menghadapi Pandemi Covid-19 bagi Pemerintah Daerah*, (2020), hlm. 3

dalam rangka pencegahan penyebaran *Coronavirus Disease (COVID-19)*.⁴⁹

Dalam pernyataannya ada beberapa alternatif media/sumber belajar yang direkomendasikan oleh kemendikbud dalam pelaksanaan pembelajaran jarak jauh seperti belajar daring menggunakan TV edukasi kemendikbud, tatap muka daring, video pembelajaran, buku elektronik dan lain sebagainya. Sedangkan media/sumber belajar luring seperti TV, radio, modul/lembar kerja, bahan ajar cetak dan lain sebagainya.⁵⁰

Penggunaan terhadap internet mempunyai peran penting dalam keberlangsungan proses belajar di rumah, karena pendampingan orang tua sangatlah dibutuhkan demi kelancaran proses pembelajaran jarak jauh. Sedangkan pembelajaran melalui luring, guru dapat memberikan bahan ajar berupa buku panduan belajar dirumah serta latihan yang diambil di sekolah setiap minggunya.

Pembelajaran Daring (Dalam jaringan) atau yang biasa disebut pembelajaran *online* merupakan pengajaran yang disampaikan secara elektronik

⁴⁹Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, *Surat Edaran Nomor 3 Tahun 2020 Tentang Pelaksanaan Pendidikan Dalam Masa Darurat (COVID-19)*, Lampiran pertama.

⁵⁰*Ibid*, hlm. 2-4



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

menggunakan media berbasis komputer yang diakses melalui sebuah jaringan internet.⁵¹

Faktor utama daya tarik internet adalah dari sisi kemampuannya mengakses informasi teks, audio, gambar dengan lebih mudah dan cepat.⁵² Internet juga mencakup perangkat lunak yaitu berupa data yang dikirim dan disimpan sewaktu-waktu dapat diakses. Internet menjadi metoda atau sarana komunikasi yang sangat handal dan sangat bermanfaat bagi kepentingan para peneliti, guru, dan peserta didik. Sehingga karakteristik dan potensi internet dapat dimanfaatkan secara optimal untuk kepentingan dunia pendidikan, khususnya dalam pembelajaran.⁵³

Jadi dapat disimpulkan bahwa pembelajaran yang dilaksanakan pada masa pandemi *covid-19* lebih banyak memanfaatkan perangkat elektronik berupa komputer, laptop, gadget, tablet, dan lain sebagainya, sebagai alat dan media penyampaian materi pembelajaran yang dapat diakses melalui jaringan internet.

⁵¹Sharon E. Smaldino, dkk., *Teknologi Pembelajaran dan Media Untuk Belajar*, (Jakarta: Kencana, 2011), hlm. 235

⁵²Munir, *Kurikulum Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi*, (Bandung: Alfabeta, 2010), hlm. 188

⁵³*Ibid*, hlm. 195-196



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

4. Pengaruh video Pembelajaran Terhadap Pemahaman Belajar Pada masa Pandemi Covid-19

Sebagaimana yang telah dijelaskan sebelumnya bahwa video pembelajaran menurut Arsyad adalah salah satu media yang membentuk suatu kesatuan gerak yang disertai dengan suara yang membentuk suatu kesatuan yang dirangkai menjadi sebuah alur, dengan pesan-pesan di dalamnya untuk ketercapaian tujuan pembelajaran.⁵⁴ Salah satu kelebihan video yang bersifat audiovisual gerak dapat membuat pesan pembelajaran lebih mudah untuk dipahami.⁵⁵ Informasi yang disampaikan lewat media video akan mudah dimengerti dengan jelas karena terdengar secara audio dan terlihat secara visual.⁵⁶

Pemahaman adalah kegiatan mental yang mengorganisasikan materi yang telah diketahui. Siswa dikatakan memahami apabila dapat mengonstruksi makna dari pesan pembelajaran baik bersifat lisan, tulisan, atau grafis yang disampaikan melalui buku, komputer maupun media berupa video pembelajaran.

⁵⁴Rusman dkk, *pembelajaran berbasis teknologi Informasi dan Komunikasi*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2015), hlm. 218

⁵⁵Munir, *Multimedia*, (Bandung: Banfung: Alfabeta, 2015), hlm. 289

⁵⁶Bambang Warsita, *Pendidikan Jarak Jauh*, (Bandung:Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 118.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Dewasa ini teknologi mengalami perkembangan yang sangat pesat, guru mampu memanfaatkan teknologi berupa *Gadget* untuk membuat video pembelajarannya sendiri karena tersedia fitur dalam mengedit video sehingga video pembelajaran menjadi lebih menarik dan relevan dengan materi yang diajarkan.

Adapun dari hasil penelitian yang dilakukan Damayanti mengenai penggunaan media pembelajaran berbasis video terhadap hasil belajar melalui daring yang menyatakan bahwa penggunaan video pembelajaran berpengaruh signifikan terhadap hasil belajar siswa.⁵⁷

B. Kajian Penelitian yang relevan

Suatu penelitian dikatakan relevan jika penelitian tersebut merupakan uraian sistematis tentang hasil-hasil penelitian yang dilakukan oleh peneliti terdahulu yang sesuai dengan substansi yang diteliti. Fungsinya untuk memosisikan penelitian yang sudah ada dengan penelitian yang akan dilakukan. Beberapa Penelitian yang relevan dengan penelitian ini adalah:

⁵⁷Ni Putu ferina Mitra Damayanti, "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis Video Terhadap Hasil Belajar Subtema Tugasku Sehari-hari di Rumah Kelas 2 Melalui Daring di SD Negeri Latek Bangil", *Skripsi*, (2020), hlm. 115



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

 **Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilihan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilihan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilihan

1. Hasil penelitian Ni Putu Mitra Damayanti pada tahun 2020 berjudul "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis Video Terhadap Hasil Belajar Subtema Tugasku Sehari-hari di Rumah Kelas 2 Melalui Daring di SD Negeri Latek Bangil" menyimpulkan bahwa Penggunaan video pembelajaran berpengaruh signifikan terhadap hasil belajar siswa.⁵⁸ Persamaannya sama-sama video pembelajaran tematik untuk mengetahui hasil/pemahaman siswa.
2. Hasil penelitian Yosi Apriani, dkk pada tahun 2020 berjudul "Pembuatan Video tangkap Layar Sebagai Media Pembelajaran Daring di Masa Pandemi Covid-19". Menyimpulkan bahwa penyampaian materi melalui *WhatShapp* dalam bentuk video dapat memberikan pemahaman bagi siswa untuk mengerjakan tugas secara benar dan mandiri. Selain itu siswa kelas 1-3 SD dapat lebih memahami materi-materi yang terdapat pada buku pegangannya.⁵⁹ Persamaan dengan peneliti yaitu video pembelajaran.

⁵⁸*Ibid*

⁵⁹Yosi Apriani, Ramadisu Mafra, dan wiwin A. Oktaviani, "Pembuatan Video tangkap Layar Sebagai Media Pembelajaran Daring di Masa Pandemi Covid-19". *Jurnal Masyarakat Mandiri*. (2020), Vol.4 No.5, hlm. 1055



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Perbedaannya peneliti ingin melihat pemahaman siswa.

3. Hasil penelitian Mhd. Ridha, dkk pada tahun 2021 berjudul "efektivitas Penggunaan Media Video Pembelajaran Tematik Terpadu di Sekolah Dasar Saat Pandemi Covid-19". Hasilnya menunjukkan bahwa media video pembelajaran yang dilaksanakan di Sekolah Dasar berjalan dengan baik dan efektif dilaksanakan pada masa pandemi covid-19.⁶⁰Persamaan dengan peneliti yaitu sama-sama meneliti tentang video pembelajaran tematik. Perbedaannya peneliti ingin melihat pemahaman siswa sedangkan peneliti tersebut melihat efektivitas media video.

C. Konsep Operasional

Konsep operasional adalah konsep yang dibangun dari teori-teori yang digunakan untuk menjelaskan variabel-variabel yang akan diteliti.⁶¹Konsep operasional tersebut selanjutnya dijadikan sebagai alat ukur dalam penelitian. Dalam penelitian ini

⁶⁰Mhd Ridha, dkk, "Efektifitas Penggunaan Media Video Pada Pembelajaran ematik Terpadu di Sekolah Dasar Saat Pandemi Covid-19", *Jurnal Pendidikan Tambusai*, (2021), vol.5 No.1, hlm. 161

⁶¹Burhan Bugin, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, (Jakarta: Perdana Media Group, 2010), hlm. 57

terdapat dua variabel yaitu variabel X (Video pembelajaran) dan variabel Y (Pemahaman belajar).

Konsep operasional variabel X mengenai Video Pembelajaran diambil dari teori Bambang Warsita, yaitu sebagai berikut:

1. kualitas gambar (Visual)
 - a. Guru menampilkan gambar/fotoyang jelas.
 - b. Guru menampilkan gambar/foto untuk menjelaskan materi .
 - b. Guru menampilkan animasi untuk menarik perhatian siswa.
2. Kualitas suara (audio)
 - a. Guru menyampaikan materi pembelajaran dengan pengucapan dan intonasi yang.
 - b. Guru memasukkan musik untuk menghidupkan suasana.
 - c. Guru menggunakan volume suara yang jelas.
3. penggunaan bahasa (language)
 - a. Guru menjelaskan materi dengan bahasa yang mudah dipahami.
 - b. Guru menjelaskan materi dengan kalimat yang jelas.
 - c. Guru menjelaskan materi dengan kalimat yang pendek.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

4. aspek Materi (content)
 - a. Guru memberikan materi berkaitan dengan subtema yang dipelajari.
 - b. Guru menyampaikan materi sesuai dengan materi dibuku paket siswa.
 - c. Guru menyampaikan materi sesuai dengan tingkat kemampuan siswa.
5. penyajian materi
 - a. Guru menyajikan contoh soal dan penyelesaiannya.
 - b. Guru menyajikan materi yang memudahkan siswa menjawab soal dibuku paket.
6. urutan Penyajian Materi
 - a. Guru menyapa siswa dan memberikan salam.
 - b. Guru mengajak siswa berdo'a.
 - c. Guru mengakhiri pembelajaran dengan salam.
7. aktifitas pembelajaran
 - a. Siswa diminta menonton video pembelajaran hingga akhir.
 - b. Guru memberikan latihan/tugas kepada siswa.
 - c. Guru memberikan nilai pada tugas siswa.

Adapun untuk Variabel Y (pemahaman belajar) yaitu pada ranah kognitif C2 berupa "memahami". Proses-Proses Kognitif dalam kategori memahami



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

(*Understand*) menurut Anderson dan Krathwohl, meliputi :

1. Menafsirkan/mengubah
 - a. Siswa mampu mengubah kata ke dalam bentuk angka.
 - b. Siswa mampu menafsirkan kesetaraan waktu antara bulan, minggu, dan hari.
2. Mencontohkan
 - a. Siswa mampu mencontohkan perilaku rela berkorban.
 - b. Siswa mampu memberikan contoh dari kegiatan gotong royong.
3. Mengklasifikasikan/menyusun
 - a. Siswa mampu menyusun kata yang diacak menjadi sebuah kalimat.
4. Merangkum
 - a. Siswa mampu merangkum alat-alat yang digunakan dalam teknik percik.
5. Menyimpulkan
 - a. Siswa mampu menyimpulkan manfaat dari bersatu dalam keberagaman di sekolah.
6. Membandingkan/menghitung
 - a. Siswa mampu menghitung jumlah bulan dalam 60 hari.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

b. Siswa mampu menghitung jumlah bulan dalam 12 minggu.

7. Menjelaskan.⁶²

a. Siswa mampu menjelaskan hiasan dengan tehnik percik.

D. Hipotesa

Hipotesis adalah jawaban teoritis terhadap penelitian dan belum jawaban yang empirik sampai terbukti melalui data-data yang terkumpul. Hipotesis berupa jawaban sementara terhadap rumusan masalah dinamakan hipotesis kerja, dan sebagai lawannya dinamakan hipotesis nol (nihil).⁶³

Berdasarkan pernyataan diatas maka diajukan hipotesis sebagai berikut:

1. Hipotesis alternatif (H_a) : Terdapat pengaruh antara media pembelajaran terhadap pemahaman belajar pada masa pandemi di SDIT Fathur Rahman Tembilahan.
2. Hipotesis nihil (nol) : tidak terdapat pengaruh antara media pembelajaran terhadap pemahaman belajar pada masa pandemi di SDIT Fathur Rahman Tembilahan.

⁶²Lorin W Anderson dan David Krathwohl, *Loc. Cit*, hlm. 47

⁶³Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif dan R&D*, (Bandung: alfabeta, 2016), hlm. 64



BAB III

METODE PENELITIAN

A Jenis Penelitian

Jenis penelitian yang dipilih peneliti adalah penelitian kuantitatif. Penelitian kuantitatif gambarannya menggunakan ukuran, jumlah atau frekuensi.⁷⁶

Menurut Sugiyono metode penelitian kuantitatif dapat diartikan sebagai metode penelitian yang berlandaskan pada *filsafat Positivisme*, digunakan untuk meneliti pada populasi atau sampel tertentu, teknik pengambilan sampel pada umumnya dilakukan secara random, pengumpulan data menggunakan instrumen penelitian, analisis data bersifat kuantitatif/statistik dengan tujuan untuk menguji hipotesis yang telah ditetapkan.⁷⁷

B Lokasi Dan Waktu Penelitian

1. Lokasi Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di Sekolah Dasar Islam Terpadu Fathur Rahman Tembilahan.

2. Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan dalam waktu ± 3 bulan, yaitu dari tanggal 15 April - 15 Juli 2021.

⁷⁶Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2017), hlm. 72

⁷⁷Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2016), hlm. 8



C. Subjek dan Objek Penelitian

1. Subjek Penelitian

Menurut Idrus dalam Rahmadi "subjek penelitian adalah sebagai individu, benda, atau organisme yang dijadikan sumber informasi yang dibutuhkan dalam pengumpulan data penelitian".⁷⁸ Subjek dalam penelitian ini adalah siswa kelas II Husein bin Ali yang berjumlah 29 siswa di Sekolah Dasar Islam Terpadu Fathur Rahman Tembilahan.

2. Objek Penelitian

Objek Penelitian adalah "pokok soal yang hendak diteliti".⁷⁹ Jadi, objek dalam penelitian ini adalah pengaruh video pembelajaran terhadap pemahaman belajar.

D. Populasi dan Sampel Penelitian

1. Populasi

Populasi adalah yang menjadi sasaran keberlakuan kesimpulan penelitian.⁸⁰ Jadi populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas 1-6 di sekolah Dasar Islam Terpadu Fathur Rahman Tembilahan.

⁷⁸Rahmadi, *Pengantar Metodologi Penelitian*, (Banjarmasin: Antasari Press, 2011), hlm. 61

⁷⁹Burhan Bungin, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, (Jakarta: Perdana Media Group, 2010), hlm. 41

⁸⁰Nana Syaodih Sukmadinata, *Loc. Cit*, hlm. 250



2. Sampel

Sampel adalah sebagian dari populasi.⁸¹ Ketepatan jenis dan jumlah anggota sampel yang diambil akan sangat mempengaruhi keterwakilan (*representativeness*) sampel terhadap populasi.⁸² Jenis Sampel dalam penelitian ini adalah *Purposive Sampling*, sampel ini dikenal juga dengan sampel pertimbangan yang digunakan peneliti untuk pertimbangan-pertimbangan tertentu dalam pengambilannya atau untuk tujuan tertentu.⁸³ Dari 3 kelas peneliti hanya mengambil 1 kelas saja karena masing-masing kelas sama-sama menggunakan video pembelajaran, jadi peneliti hanya mengambil sampel sebanyak 1 kelas yang akan mewakili populasi tersebut. Adapun sampel dalam penelitian ini adalah siswa kelas II B (Husein bin Ali) yang berjumlah 29 siswa/i yang didampingi oleh orang tuanya dalam belajar dirumah selama pandemi *COVID-19* di Sekolah Dasar Islam Terpadu Fathur-Rahman Tembilahan.

E. Teknik Pengumpulan Data

Untuk mendapatkan data yang benar dan akurat pengumpulannya, maka peneliti menggunakan teknik Sebagai Berikut:

⁸¹Sugiyono, *Loc. Cit*, hlm. 81

⁸²Nana Syaodih Sukmadinata, *Loc. Cit*, hlm. 260

⁸³Ridwan, *Belajar Mudah Penelitian Untuk Guru-Karyawan dan Peneliti Pemula*, (Bandung: Alfabeta, 2015), hlm. 63



1. Angket

Angket atau kuesioner merupakan tehnik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawab. Angket dapat berupa pertanyaan atau pernyataan tertutup atau terbuka dapat diberikan kepada responden secara langsung atau dikirim melalui post, atau internet.⁸⁴

Angket dalam penelitian ini berisi beberapa pernyataan tertutup yang sudah disediakan alternatif jawabannya. Angket akan diisi oleh siswa kelas II B Husein Bin Ali dengan didampingi oleh orang tuanya pada pelaksanaan pembelajaran pada masa pandemi untuk mengetahui pengaruh video pembelajaran terhadap pemahaman belajar siswa.

Penskoran angket atau kuosioner menggunakan skala model *linkert* yang digunakan dalam penelitian ini merujuk pada lima alternatif jawaban, sebagai berikut.⁸⁵

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Temblahan

⁸⁴Sugiyono, *Op. Cit*, hlm. 142

⁸⁵*Ibid*, hlm. 94

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Temblahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Temblahan



TABEL III.1

Pemberian Skor Angket

NO	Pilihan Jawaban	Skor
1.	Sangat Setuju	5
2.	Setuju	4
3.	Ragu-ragu	3
4.	Tidak Setuju	2
5.	Sangat tidak Setuju	1

2. Dokumentasi

Dokumentasi ditujukan untuk memperoleh data langsung dari tempat penelitian, meliputi buku-buku yang relevan, peraturan-peraturan, laporan kegiatan, foto-foto, film dokumenter, dan data yang relevan dengan penelitian.⁸⁶ Dokumentasi dapat juga berupa sejarah sekolah, keadaan sekolah dan guru, keadaan siswa, keadaan sarana dan prasarana serta data-data lain sebagai pendukung penelitian.⁸⁷

F. Teknik Analisa Data

Analisis data adalah kegiatan setelah data dari seluruh responden terkumpul. Kegiatan dalam analisis data adalah: mengelompokkan data berdasarkan variabel

⁸⁶Riduwan, *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2015), hlm. 31

⁸⁷Kunandar, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas sebagai Pengembangan Profesi Guru*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2016), hlm. 197





dan jenis responden, mentabulasi data berdasarkan variabel dari seluruh responden, menyajikan data tiap variabel yang diteliti, dan melakukan perhitungan untuk menjawab rumusan masalah.⁸⁸

Teknik analisa menggunakan rumus regresi linier sederhana. Regresi yaitu meramalkan pengaruh data yang satu dengan lainnya dan untuk mengantisipasi gejala-gejala yang akan datang.⁸⁹ Kegunaan uji regresi dapat dianalisa karena didasari oleh hubungan sebab akibat (kausal) variabel bebas (X) terhadap variabel terikat.⁹⁰ Adapun rumusnya yaitu:

$$\hat{Y} = a + bX$$

1. \hat{Y} = (dibaca Y topi) subjek variabel terikat yang di proyeksikan.
2. X = variabel yang mempunyai nilai tertentu untuk diprediksikan.
3. a = nilai konstanta harga Y jika $X = 0$
4. b = nilai arah sebagai penentu ramalan (prediksi) yang menunjukkan nilai peningkatan (+) atau nilai penurunan (-) variabel Y .⁹¹

⁸⁸Sugiyono, *Loc., Cit.*, hlm. 147

⁸⁹*Ibid*, hlm. 29

⁹⁰*Ibid*, hlm. 5

⁹¹Sugiyono, *statistika Untuk Penelitian*, (bandung: alfabeta, 2016), hlm. 261



Mencari nilai **a** dan **b** dengan menggunakan rumus :

$$a = \frac{(\sum Y)(\sum X^2) - (\sum X)(\sum XY)}{n\sum X^2 - (\sum X)^2} \quad b = \frac{n(\sum XY) - (\sum X)(\sum Y)}{n\sum X^2 - (\sum X)^2}$$

Adapun langkah-langkah dalam menjawab regresi sederhana yaitu:

TABEL III.2

Langkah-Langkah Menghitung Regresi Sederhana

1.	Langkah 1	Membuat Hadan Ho dalam bentuk kalimat.
2.	Langkah 2	Membuat Ha dan Ho dalam bentuk statistika.
3.	Langkah 3	Membuat tabel penolong untuk menghitung angka statistik
4.	Langkah 4	Memasukkan angka-angka statistik dari tabel penolong dengan rumus: $a = \frac{(\sum Y)(\sum X^2) - (\sum X)(\sum XY)}{n\sum X^2 - (\sum X)^2} \quad b = \frac{n(\sum XY) - (\sum X)(\sum Y)}{n\sum X^2 - (\sum X)^2}$
5.	Langkah 5	Mencari kuadrat regresi ($JK_{Reg[a]}$) dengan rumus : $JK_{reg(a)} = \frac{(\sum Y^2)}{n}$
6.	Langkah 6	Mencari jumlah kuadrat regresi ($JK_{Reg[a][b]}$) dengan rumus: $JK_{Reg(b)a} = b \sum XY - \frac{(\sum X) \cdot (\sum Y)}{n}$
7.	Langkah 7	Mencari jumlah kuadrat residu dengan rumus : $JK_{Reg} = XY^2 - JK_{Reg[a b]} - JK_{reg[a]}$



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Temblahan

8.	Langkah 8	Mencari rata-rata jumlah kuadrat regresi ($RJK_{Reg[a]}$) dengan rumus : $RJK_{Reg[a]} = JK_{Reg[a]}$
9.	Langkah 9	Mencari rata-rata jumlah kuadrat regresi $RJK_{Reg[b]a} = JK_{Reg[b]a}$
10.	Langkah 10	Mencari rata-rata jumlah kuadrat residu $RJK_{Res} = \frac{JK_{Res}}{n-2}$
11.	Langkah 11	Menguji signifikansi dengan rumus: $F_{Hitung} = \frac{RJK_{Reg(a)b}}{RJK_{Res}}$
12.	Langkah 12	Menentukan aturan pengambilan keputusan atau kriteria uji signifikan: Kaidah pengujian signifikansi: Jika $F_{Hitung} > F_{Tabel}$, maka tolak H_0 (signifikan). Jika $F_{Hitung} < F_{Tabel}$, maka tolak H_a (tidak signifikan)
13.	Langkah 13	Cari nilai F_{tabel} menggunakan Tabel F dengan rumus : taraf signifikansinya $\alpha = 0,01$ atau $\alpha = 0,05$ $F_{tabel} = F_{tabel} = F(1-\alpha)(db\ reg\ \{b/a\}, (db\ Res))$.
14.	Langkah 14	Buat Kesimpulan. ⁹²

⁹²Riduwan, *Op. Cit*, hlm. 271

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Temblahan

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Temblahan



BAB IV

HASIL PENELITIAN

A. Penyajian Data Hasil Dokumentasi

1. Profil Sekolah

Sekolah Dasar Islam Terpadu Fathur Rahman berdiri pada tahun 2007 di Jalan Trimas Lr.Tanjung Tiram. Secara lebih rinci profil Sekolah Dasar Islam Terpadu Fathur Rahman Sebagai berikut:

- a. Nama Sekolah : SDIT Fathur Rahman
- b. NPSN : 10497008
- c. Jenjang Pendidikan : Sekolah Dasar (SD)
- d. Status Sekolah : Swasta
- e. Alamat Sekolah
 - 1) Jalan : Jl. Trimas Lr. Tanjung Tiram
 - 2) Kode Pos : 29212
 - 3) Kelurahan : Tembilahan Kota
 - 4) Kecamatan : Kec. Tembilahan
 - 5) Kabupaten/Kota : Kab. Indragiri Hilir
 - 6) Provinsi : Prov. Riau
 - 7) Negara : Indonesia



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

 **Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

- f. Posisi Geografis : Lintang -0.3615
Bujur 103.154
- g. SK Pendirian sekolah : 1439/DD-VIII/2007/420
- h. Tanggal SK Pendirian : 2007-07-16
- i. Status Kepemilikan : Yayasan

2. Visi Misi SDIT Fathur Rahman

a. Visi :

*Terwujudnya lembaga pendidika Islam
Terpadu yang mampu membentuk dan membina
generasi yang tangguh dengan ciri-ciri :
berakidah lurus, beribadah dengan benar,
berkahlak mulia, berbadan sehat, berwawasan
luas, kreatif, inovatif, terampil dan mandiri.*

b. Misi :

- 1) Menyelenggarakan dan mengembangkan program pendidikan islam terpadu secara profesional di tingkat sekolah dasar.
- 2) Membina dan mengoptimalkan program rohani, jasmani dan akhlak peserta didik dengan memadukan potensi orang tua, guru, masyarakat, pemerintah, dan lingkungan.
- 3) Membentuk insan yang sehat, cerdas, kreatif, inovatif, mandiri, dan disiplin.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

4) Membimbing peserta didik agar mengamalkan ilmu pengetahuan dan keterampilan untuk menjadi insan bertaqwa dan berguna sesuai dengan ajaran Al-Qur'an dan Hadits.

5) Mengembangkan dan membina kerja sama dengan lembaga pendidikan silam dan umum lainnya secara regional dan nasional.

3. Data Guru SDIT Fathur Rahman

TABEL IV.1

Keadaan Guru di SDIT Fathur Rahman Tembilahan

T.A. 2020/2021

No.	Nama	Jabatan
1.	Yusmiati, S. Ag., M. Pd.I	Ketua Yayasan
2.	Sufriyadi, S. Pd. I	Kepala Sekolah
3.	Dra. Misrawati	Wakasek Kurikulum
4.	Nurhasanah, S. Pd. I	Wakasek Kesiswaan
5.	Ira Afriani	Staf Bendahara
6.	Rusdian	Staf Perpustakaan
7.	Musdalifa, SE	Guru/ Operator
8.	Yanah, S. Pd. I	Guru
9.	Rubiyah, A. Ma	Guru
10.	Erma Suryani, A. Ma	Guru
11.	M. Afif, S. Hi	Guru



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

 **Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

12.	Nurjanah, S. Pd. I (Besar)	Guru
13.	Masliati, S. Pd. I	Guru
14.	Safri Hermanto, A. Ma.	Guru
15.	Musnarif, S. Pd.	Guru
16.	Revi Marlinda, S. Pd. I.	Guru
17.	Patimah, S. Pd.	Guru
18.	Yulia Malta, S. Pd	Guru
19.	Nujrannah, S. Pd. I.	Guru
20.	Jamaludin, S. Pd. I.	Guru
21.	Nurasiah, S. Pd. I.	Guru
22.	Nurmah, S. Pd. I.	Guru
23.	M. Yusuf, S. Pd.	Guru
24.	Nuraini, S. Pd. I.	Guru
25.	Rika Tri Wahyuni, S. Pd.	Guru
26.	Sri Martini, S. Pd. I.	Guru
27.	Widya Malta, S. Pd. I.	Guru
28.	Mardiana, S. Pd. I.	Guru
29.	Asmalinda, S. Pd. I.	Guru
30.	Aprilia Safitri, S. Pd. I.	Guru
31.	Siti Ramiyah, S. Pd. I.	Guru
32.	Hasnah, S. Pd. I.	Guru
33.	Nurasiah, S. Pd. I. (PJOK)	Guru
34.	Kamaliah, A. Ma.	Guru



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilihan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilihan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilihan

35.	Salman Lubai	Penjaga Sekolah
-----	--------------	-----------------

Sumber Data: Dokumntasi data guru SDIT fathur Rahman Tembilihan Tahun ajaran 2020/2021.

4. Data Siswa SDIT Fathur Rahman

TABEL IV.2

Keadaan siswa di SDIT Fathur Rahman Tembilihan
T.A. 2020/2021

No	NamaRombel	JumlahSiswa
1.	Kelas I A	31
	Kelas I B	31
	Kelas I C	29
2.	Kelas II A	31
	Kelas II B	29
	Kelas II C	30
3.	Kelas III A	26
	Kelas III B	27
	Kelas III C	25
	Kelas III D	27
4.	Kelas IV A	28
	Kelas IV B	28
	Kelas IV C	28
5.	Kelas V A	25
	Kelas V B	24
	Kelas V C	24



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

6.	Kelas VI A	27
	Kelas VI B	26
JumlahSiswaKeseluruhan		496

Sumber Data: Dokumntasi data siswa SDIT fathur Rahman Tembilahan Tahun ajaran 2020/2021.

5. Sarana dan Prasarana SDIT Fathur Rahman

TABEL IV.3

**Sarana dan Prasarana SDIT Fathur Rahman
Tembilahan
Tahun Ajaran 2020/2021**

NO	Jenis Sarana & Prasarana	Keadaan
1.	Ruang Belajar	Baik
2.	Ruang Majelis Guru	Baik
3.	Ruang Kepala Sekolah	Baik
4.	Ruang Perpustakaan	Baik
5.	WC guru dan siswa	Baik
6.	Kursi/Meja kepala sekolah	Baik
7.	Kursi guru	Baik
8.	Meja Guru	Baik
9.	Kursi siswa	Baik
10.	Meja siswa	Baik
11.	Rak hasil karya siswa/i	Baik
12.	Sumber belajar lain	Baik
13.	Lemari	Baik



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

 **Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

14.	Papan Tulis	Baik
15.	Jam dinding	Baik
16.	Alat Peraga	Baik
17.	Tempat Cuci tangan	Baik
18.	Tempat Sampah	Baik
19.	Soket Listrik	Baik
20.	Lonceng/Bel	Baik
21.	Sound Sistem	Baik
22.	Bendera Merah Putih	Baik
23.	Laptop/komputer	Baik
24.	Peta timbul	Baik
25.	Papan pengumuman	Baik
26.	Perlengkapan ibadah	Baik
27.	Perlengkapan P3K	Baik

Sumber Data: Dokumntasi data sarana dan Prasarana SDIT fathur Rahman Tembilaan Tahun ajaran 2020/2021.

STAI AULIAURRASYIDIN TEMBILAHAN

B. Deskripsi Objek Penelitian

Pelaksanaan penyebaran kuosioner penelitian dilakukan pada tanggal 21 April - 10 Juni 2021. Kuosioner penelitian disebarkan kepada 29 responden.

C. Hasil Penelitian

Untuk mengetahui data hasil angket yang disajikan di atas, penulis menggunakan langkah-langkah regresi sederhana sebagai berikut :



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

 **Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Langkah Pertama

Membuat H_a dan H_o dalam bentuk kalimat dibawah ini :

H_a : Terdapat pengaruh yang signifikan antara media pembelajaran terhadap pemahaman belajar pada masa pandemi di SDIT Fathur Rahman Tembilahan.

H_o : Tidak terdapat pengaruh yang signifikan antara media pembelajaran terhadap pemahaman belajar pada masa pandemi di SDIT Fathur Rahman Tembilahan.

2. Langkah Kedua

Membuat H_a dan H_o dalam bentuk statistik, yaitu:

H_a : $r = \emptyset$

H_o : $r = 0$

3. Langkah ketiga

Membuat tabel penolong untuk menghitung angka statistik dengan cara sebagai berikut:

TABEL IV.4

Tabel penolong untuk menghitung angka statistik

	X	Y	X ²	Y ²	XY
Responden 1	80	41	6400	1681	3280
Responden 2	78	39	6084	1521	3042
Responden 3	78	37	6084	1369	2886
Responden 4	88	42	7744	1764	3696
Responden 5	98	36	9604	1296	3528
Responden 6	80	37	6400	1369	2960
Responden 7	79	33	6241	1089	2923
Responden 8	80	40	6400	1600	3200
Responden 9	80	44	6400	1936	3520
Responden 10	100	50	10000	2500	5000
Responden 11	97	39	9409	1521	3783
Responden 12	76	40	5776	1600	3040
Responden 13	79	39	6241	1521	3081
Responden 14	71	40	5041	1600	2840

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengartikan dan menyebutkan sumber
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Te

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Te

Responden 15	77	47	5929	2209	3619
Responden 16	78	35	6084	1225	2730
Responden 17	79	36	6241	1296	2844
Responden 18	78	40	6084	1600	3120
Responden 19	76	40	5776	1600	3040
Responden 20	90	40	8100	1600	3600
Responden 21	95	42	9025	1764	3990
Responden 22	78	40	6084	1600	3120
Responden 23	76	41	5776	1681	3116
Responden 24	79	41	6241	1681	3239
Responden 25	80	34	6400	1156	2720
Responden 26	80	42	6400	1764	3360
Responden 27	81	40	6561	1600	3240
Responden 28	78	31	6084	961	2418
Responden 29	66	50	4356	2500	3300
JUMLAH	$\sum X = 2355$	$\sum Y = 1156$	$\sum X^2 = 192965$	$\sum Y^2 = 46407$	$\sum X.Y = 93919$

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan laporan, penulisan kritik atau
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Aulaurrasyidin Tambahan
 2. Dilarang mengemukakan dan menyebarkan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Aulaurrasyidin Te

Hak Cipta Milik STAI Aulaurrasyidin Te

STAI AULIAURRASYIDIN
 TEMBLAHAN



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

4. Langkah Keempat

Masukkan angka-angka statistik dari tabel penolong ke dalam rumus:

- a. Menghitung rumus b

$$b = \frac{n(\sum XY) - (\sum X)(\sum Y)}{n\sum X^2 - (\sum X)^2}$$

$$b = \frac{29(93919) - (2355)(1156)}{29(192965) - (2355)^2}$$

$$b = \frac{2.723.651 - 2.722.380}{5.595.985 - 5.546.025}$$

$$b = \frac{1.271}{49.960}$$

$$b = 0,025$$

- b. Menghitung Rumus a

$$a = \frac{\sum Y - b \cdot \sum X}{n}$$

$$a = \frac{1156 - 0,025 \cdot 2355}{29}$$

$$a = \frac{1156 - 58,875}{29}$$

$$a = \frac{-1.097,125}{29}$$

$$a = -37,832$$

- c. Menghitung persamaan regresi sederhana

$$Y = a + bx$$



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrahyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrahyidin Tembilahan

$$Y = -37,832 + 0,025 (x)$$

5. Langkah kelima

mencari jumlah kuadrat regresi ($JK_{Reg(a)}$) dengan rumus :

$$JK_{Reg(a)} = \frac{(\sum Y)^2}{n}$$

$$JK_{Reg(a)} = \frac{(1156)^2}{29}$$

$$JK_{Reg(a)} = \frac{1.336.336}{29}$$

$$JK_{Reg(a)} = 46.080,55$$

6. Langkah keenam

Mencari jumlah kuadrat regresi ($JK_{Reg(a)[b]}$) dengan rumus:

$$JK_{Reg(b/a)} = b \sum XY - \frac{(\sum X) \cdot (\sum Y)}{n}$$

$$JK_{Reg(b/a)} = 0,025 \cdot 93919 - \left(\frac{(2355) \cdot (1156)}{29} \right)$$

$$JK_{Reg(b/a)} = 0,025 \cdot (93.919 - 93.875,17)$$

$$JK_{Reg(b/a)} = 0,025 \cdot 43,83$$

$$JK_{Reg(b/a)} = 1,096$$

7. Langkah ketujuh

Mencari jumlah kuadrat residu (JK_{Res}) dengan rumus:



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

$$JK_{Res} = Y^2 - JK_{Reg[a/b]} - JK_{reg[a]}$$

$$JK_{Res} = 46407 - 1,096 - 46.080,55$$

$$JK_{Res} = 325,354$$

8. Langkah kedelapan

Mencari rata-rata jumlah kuadrat regresi ($RJK_{Reg[a]}$) dengan rumus:

$$RJK_{Reg[a]} = JK_{Reg[a]} = 46.080,55$$

9. Langkah kesembilan

Mencari rata-rata jumlah kuadrat regresi ($RJK_{Reg[b|a]}$) dengan rumus:

$$RJK_{Reg[b|a]} = JK_{Reg[b|a]} = 1,096$$

10. Langkah kesepuluh

Mencari rata-rata jumlah kuadrat residu (JK_{Res}) dengan rumus :

$$RJK_{Res} = \frac{JK_{Res}}{n-2} = \frac{325,354}{29-2} = 12,05$$

11. Langkah ke sebelas

Menguji signifikansi dengan rumus :

$$F_{hitung} = \frac{RJK_{Reg[b|a]}}{RJK_{Res}} = \frac{325,354}{12,05} = 27,00$$

12. Langkah kedua belas

Menguji taraf signifikan $\alpha = 0,05$

$$F_{tabel} = F_t (1-\alpha) \text{ (dk Reg (b/a), (dk Res))}$$



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

$$F_{\text{tabel}} = F_{\{(1-0,05) (1)\}}. (29-2)$$

Cara menghitung F_{tabel} : Angka 1 = pembilang

Cara mencari F_{tabel} : angka 27 = penyebut

13. Langkah ketiga belas

Kaidah Pengujian:

Jika $F_{\text{hitung}} > F_{\text{tabel}}$ maka tolak H_0 artinya signifikan.

$$F_{\text{tabel}} = F_t (1-\alpha) (dk \text{ Reg } (b/a), (dk \text{ Res}))$$

$$F_{\text{tabel}} = F_{\{(1-0,05) (1)\}}. (29-2)$$

$$F_{\text{tabel}} = f_{\{0,95) (1,27)}$$

Cara mencari F_{tabel} : angka 1 = pembilang

Cara mencari F_{tabel} : angka 27 = penyebut

Berdasarkan perhitungan di atas, $\alpha = 0,05$ dan $n = 29$, $dk = n-2 = 29-2 = 27$, sehingga diperoleh

$$F_{\text{tabel}} : 4,21$$

14. Kesimpulan

Dari perhitungan menggunakan rumus regresi di atas bahwa F_{hitung} terletak pada daerah penolakan, maka H_0 ditolak. Nilai F_{hitung} lebih besar dari F_{tabel} yaitu $F_{\text{hitung}} 27,00 > F_{\text{tabel}} 4,21$ artinya terdapat pengaruh yang signifikan antara media pembelajaran terhadap pemahaman belajar siswa pada masa pandemi covid-19 di kelas II B (Husein Bin Ali) SDIT Fathur Rahman Tembilahan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan



Gambar. IV.1

Membandingkan nilai F_{hitung} dengan F_{tabel}

Berdasarkan gambar IV.1 diatas memiliki daerah penolakan H_0 dan daerah penerimaan H_0 . $F_{tabel} = 4,21$ diperoleh dari nilai $N - 2 = 27$ dengan taraf signifikan $\alpha 0,05$ sehingga angka 27 memiliki nilai $F_{tabel} 4,21$. sedagkan $F_{hitung} = 27,00$ didapat dari hasil pengujian menggunakan rumus regresi sederhana. Dilihat dari nilai tersebut maka $F_{hitung} > F_{tabel}$. Untuk angka 4,21 sampai angka 27,00 yang diarsir merupakan hasil dari penolakan H_0 . Maka H_a diterima dan H_0 ditolak. Dengan demikian terdapat pengaruh yang signifikan antara media pembelajaran berupa video terhadap pemahaman belajar siswa kelas II B (Husein Bin Ali) SDIT Fathur Rahman. Hal ini didukung dari pernyataan Ibu Ani salah satu orang tua siswa



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

kelas II B mengungkapkan bahwa video memudahkan orang tua dalam mendampingi anak belajar, waktu belajar siswa lebih fleksibel sesuai batas waktu yang ditentukan. Video dapat menampilkan gambar, animasi dan penjelasan dari gurunya.

Sejalan dengan hal tersebut Apriani dkk, menyatakan bahwa dengan kehadiran video pembelajaran para siswa terutama siswa kelas 1-3 dapat lebih memahami materi-materi yang terdapat pada buku pegangannya. Selain itu penyampaian materi menggunakan video dengan disertai penjelasan secara audio visual sehingga dapat memberikan pemahaman bagi siswa.⁹³

D. Analisis Data Hasil Penelitian

Berdasarkan hasil rekapitulasi angket melalui analisa data terhadap variabel x dan variabel y didapat angka F_{hitung} 27,00 angka tersebut didapat dari hasil pengujian menggunakan rumus regresi sederhana. Sedangkan F_{tabel} 4,21 diperoleh dari nilai $N - 2 = 27$ dengan taraf signifikan α 0,05 sehingga angka 27 memiliki nilai F_{tabel} 4,21. Dilihat dari

⁹³Yosi Apriani dkk, "Pembuatan video tangkap layar sebagai media pembelajaran daring di masa pandemi covid-19", *Jurnal Masyarakat Mandiri*, Vol.4 No.6, E-ISSN : 2614-5758, hlm. 1055



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

hasil tersebut bahwa $F_{hitung} > F_{tabel}$ yaitu $27,00 > 4,21$ sehingga terdapat pengaruh yang signifikan antara penggunaan media pembelajaran berupa video terhadap pemahaman belajar siswa pada masa pandemi di SDIT Farhur Rahman Tembilaan.

Hal ini didukung oleh pernyataan guru kelas bahwa pemahaman siswa terhadap materi pembelajaran dalam keadaan baik selama pelaksanaan pembelajaran jarak jauh menggunakan video pembelajaran dilaksanakan. Ibu Ani salah satu orang tua siswa kelas II B mengungkapkan bahwa video memudahkan orang tua dalam mendampingi anak belajar, waktu belajar siswa lebih fleksibel sesuai batas waktu yang ditentukan. Video dapat menampilkan gambar, animasi dan penjelasan dari gurunya.

Kemudian pendidik sangat perlu mengasah kreatifitasnya dalam membuat media pembelajaran khususnya video pembelajaran dengan semenarik mungkin sehingga siswa lebih tertarik untuk menontonnya, dikarenakan hampir setiap minggu siswa selalu dihadapkan pada video pembelajaran untuk itu variasi isi mata pelajaran sebaiknya dibuat dengan lebih menarik.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan di Sekolah Dasar Islam Terpadu Fathur Rahman Tembilahan tentang “pengaruh media pembelajaran terhadap pemahaman belajar pada masa pandemi di SDIT Fathur Rahman Tembilahan”, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara media pembelajaran berupa video terhadap pemahaman belajar pada masa pandemi dikelas IIB Sekolah Dasar Islam Terpadu Fathur Rahman Tembilahan. Hal ini diperoleh dari hasil analisis regresi sederhana dengan nilai $F_{hitung} > F_{tabel}$ atau $27,00 > 4,21$ yang berarti H_0 ditolak dan H_a diterima. Hal ini berarti pemahaman siswa dalam keadaan baik selama pelaksanaan pembelajaran jarak jauh menggunakan video pembelajaran yang mana video pembelajaran menampilkan gambar, animasi dan penjelasan dari gurunya sehingga memudahkan orang tua dalam membimbing anaknya belajar, waktu belajar siswa lebih fleksibel karena video dapat didownload kapanpun sesuai batas yang ditentukan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

B. Saran-Saran

Melihat keterbatasan dari penelitian "Pengaruh Video Pembelajaran Terhadap Pemahaman Siswa Pada Masa Pandemi Di SDIT Fathur Rahman Tembilahan Tahun Ajaran 2020/2021" maka perlu dilakukan penelitian lanjutan sehingga dapat menjawab keterbatasan dari penelitian ini. Penulis akan memberikan beberapa saran yang mungkin dapat bermanfaat bagi semua pihak. Saran tersebut yaitu sebagai berikut:

1. Untuk Sekolah

Kepala sekolah hendaknya membuat forum pelatihan terkait dengan pembelajaran yang menggunakan video pembelajaran.

2. Untuk guru

Guru sebaiknya memiliki beberapa keahlian lagi mengenai pembuatan video pembelajaran yang lebih fleksibel, ringan, dan mudah untuk digunakan seluruh siswa maupun orang tua siswa.

3. Bagi orang tua

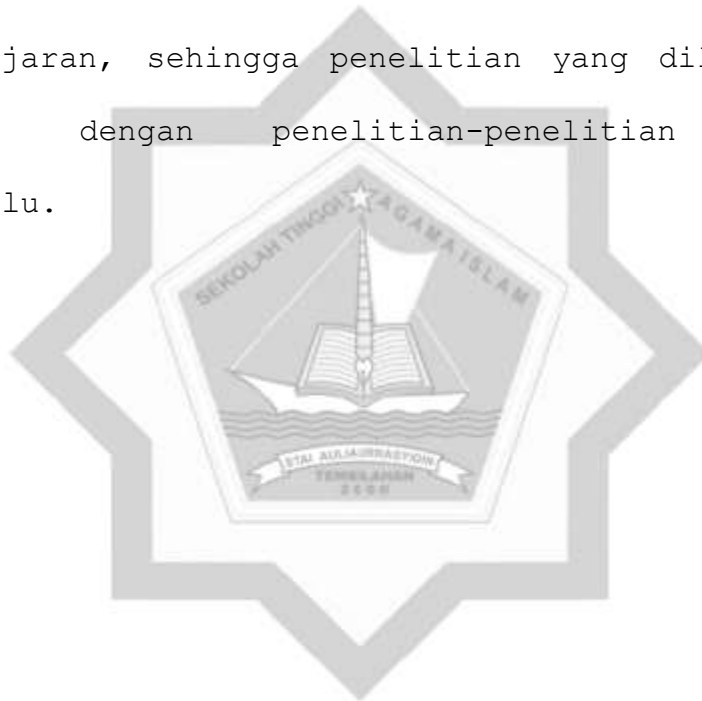
Sebagai orang tua hendaknya memberikan waktu pendampingan belajar anak dengan baik dan memperhatikan segala kebutuhan anak dalam pembelajaran jarak jauh karena peran orang tua

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

sangatlah penting terkhusus untuk siswa kelas rendah.

4. Bagi peneliti lain

Hendaknya mencari sumber-sumber terbaru terkait dengan pembelajaran menggunakan video pembelajaran, sehingga penelitian yang dilakukan relevan dengan penelitian-penelitian yang terdahulu.



STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

DAFTAR PUSTAKA

- Anderson, Lorin W dan David R Krathwohl. 2001. *A Taxonomy for Learning, Teaching, and Assesing: A Revision of Bloom's Taxonomy of Educational Objectives*. (New york : Addison Wesley Longman inc.
- Apryani, Yosi, Ramadisu Mafra, dan Wiwin A. Oktaviani. 2020. "Pembuatan Video tangkap Layar Sebagai Media Pembelajaran Daring di Masa Pandemi Covid-19". *Jurnal Masyarakat Mandiri*. Vol. 4, No. 5. ISSN: 2615-5778. <https://doi.org/10.31764/jmm.v4i6.2710>
- Arsyad, Azhar. 2017. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Astini, Ni Komang Suni. 2020. "Pemanfaatan Tekhnologi Dalam Pembelajaran tingkat SD pada Masa Covid-19". *Jurnal Lampuhyang*. vol.11. No.2. ISSN: 2087-0760. <https://doi.org/10.47730/jurnallampuhyang.v11i2.194>
- Belawati, Tian. 2019. *Pembelajaran Online*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- Bugin, Burhan. 2010. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Perdana Media Group.
- Hamayanti, Ni Putu Ferina Mitra. 2020. "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis Video Terhadap Hasil Belajar Subtema Tugasku Sehari-hari di Rumah Kelas 2 Melalui Daring Di SD Negeri Laterk Bangil". Skripsi.
- Efendi, Didik. (2020) "Peran Orang Tua Dalam Pembelajaran Model *Distance Learning* Di Sekolah Dasar Kota Jayapura". *Al-Madrasah: Jurnal Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah*. Vol. 5 No. 1. E-ISSN: 2620-7184. <https://doi.org/10.35931/am.v5i1.400>
- Gunawan, Heri. 2013. *Kurikulum dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*. Bandung: Lafabeta.
- Hamdani. 2011. *strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Pustaka Setia.
- Jon, Indra dkk. 2021. "Respon Orang Tua Dalam Medampingi Anak Belajar Daring Pada Masa Pandemi Covid-19". *Al-Mafahim: Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*, Vol. 5. No. 1. ISSN: 2614-784X.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. 2008. edisi keempat. Jakarta: Gramedia.

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dianggap mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan



Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2020 *Surat Edaran Nomor 3 Tahun 2020 Tentang Pelaksanaan Pendidikan Dalam Masa Darurat (COVID-19)*.

Kementerian Dalam Negeri. 2020. *Pedoman Umum Menghadapi Pandemi Covid-19 Bagi Pemerintah Daerah*.

Krisandi, Apri Damai. 2018. "Pengembangan Video Tematik Sebagai Pengantar Pembelajaran Kurikulum 2013 di Sekolah Dasar". *Jurnal Pendidikan Dasar dan Pembelajaran*. Vol. 8. No. 1. E-ISSN: 2528-5173.
<https://doi.org/10.25273/pe.v8i1.2233>

Kunandar. 2016. *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas sebagai Pengembangan Profesi Guru*. Jakarta: Rajawali Pers.

Munir. 2015. *Multimedia*. Bandung : Alfabeta.

Rahmadi. 2011. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Banjarmasin: Antasari Press.

Ridha, M, Mutiarames dan Nurhizrah Gistituati. 2021. "Penggunaan Ponsel Cerdas Oleh Peserta Didik Dalam Pembelajaran Daring Selama Pandemi Covid-19 Di Sekolah Dasar". *Jurnal Pendidikan Tambusai*. Vol. 5. No. 1. ISSN: 2614-3097.
<https://doi.org/10.31004/jpta,.v5i1.925>.

Ridha, Mhd, Firman, Desyandri. 2021. "Efektivitas Penggunaan Media Video Pada Pembelajaran Tematik Terpadu di Sekolah Dasar Saat Pandemi Covid-19". *Jurnal Pendidikan Tambusai*. Vol. 5. No.1. ISSN : 2614-3097.
<https://doi.org/10.31004/jptam.v5i1.925>

Riduwan. 2020. *Pengantar Statistika Sosial*. Cet. ke-7, Bandung: alfabeta.

_____. 2015. *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*. Bandung: Alfabeta.

Ruslan, dkk. 2015. *Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi*. Jakarta :Raja Grafindo Persada.

Sagala, Syaiful. 2012. *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.

Smaldino, Sharon E. Dkk. 2011. *Teknologi Pembelajaran dan Media Untuk Belajar*. Jakarta: Kencana.

Slameto. 2013. *Belajar & Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dianggap mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Sugiyono. 2009. *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

_____. 2016. *statistika Untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta.

Sukiman. 2012. *Pengembangan Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Insan Madani.

Sukmadinata, Nana Syaodih. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Sundayana, Rostina. 2016. *Media dan Alat Peraga*. Bandung: Alfabeta.

Susanto, Ahmad. 2013. *Teori Belajar & Pembelajaran di Sekolah Dasar*. Jakarta: Kencana.

Kaufik, Agus dkk. 2012. *Pendidikan Anak di SD*, cet-6; Ed 1. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka.

Marsita, Bambang. 2011. *Pendidikan Jarak Jauh*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Ruberti. 2014. *Teori pembelajaran dan Pengembangan Bahan Ajar Dalam Pendidikan*. Lampung: Anugrah Utama Raharja.

Yaumi, Muhammad. 2013. *Prinsip-prinsip Desain Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan




KISI-KISI INSTRUMEN PENELITIAN ANGKET
VIDEO PEMBELAJARAN DI SDIT FATHUR RAHMAN TEMBILAHAN
(VARIABEL X)

NO	VARIABEL X	Indikator	No. Butir Soal	Jumlah
1.	VIDEO PEMBELAJARAN	1. Kualitas gambar (visual)	5, 6, 7	3
		2. Kejelasan Suara (Audio)	8, 9, 10	3
		3. Penggunaan Bahasa (language)	11, 12, 13	3
		4. Aspek Materi (content)	4, 14, 15	3
		5. Penyajian Materi	16, 17	2
		6. Urutan Penyajian Materi	1, 2, 19	3
		7. Aktivitas Pembelajaran	3, 18, 20	3
Jumlah				20

Tembilahan, 10 April 2021

Mengetahui,
Dosen Pembimbing


Dina Fiana, S.Pd., M.Ed.
NIDN.2122119001

Peneliti


Heren Fitriani
NIRM.1209.17.08219

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan




1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilaan

**KISI-KISI INSTRUMEN PENELITIAN ANGKET
PEMAHAMAN BELAJAR DI SDIT FATHUR RAHMAN TEMBILAHAN
(VARIABEL Y)**

NO	Konsep Operasional	Indikator	No. Butir Soal	Jumlah
2.	PEMAHAMAN BELAJAR	1. Menafsirkan/mengubah	1,5	2
		2. Mencontohkan	6,7	2
		3. Mengklasifikasikan/ menyusun	2	1
		4. Merangkum	10	1
		5. Menyimpulkan	8	1
		6. Membandingkan/ menghitung	3,4	2
		7. Menjelaskan	9	1
Jumlah				10

Tembilaan, 10 April 2021

Mengetahui,
Dosen Pembimbing


Dina Liana, S.Pd., M.Pd
NIDN.2122119001

Peneliti.


Heren Fitriani
NIRM.1209.17.08219



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
- a. Penguipaan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Penguipaan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAL Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAL Auliaurasyidin Tembilahan

LEMBAR ANGGKET SISWA DENGAN DIDAMPINGI ORANG TUA
VIDEO PEMBELAJARAN

NAMA ORANG TUA/WALI SISWA : NURFADILAH
NAMA SISWA : ALFIA ANNISA SHAUMI
HARI/TANGGAL : RABU/21-4-21
PETUNJUK!

1. Lembar angket ini bertujuan untuk mengetahui kualitas video pembelajaran Tematik pada Tema 8 Sub Tema 4 yang dibuat oleh guru wali kelas pada pembelajaran masa pandemi Covid-19.
2. Serilah tanda **check list** (✓) pada kolom alternatif jawaban sesuai dengan keadaan yang sebenarnya.

Alternatif jawaban tersebut adalah :

- SS = Sangat Setuju
ST = Setuju
RG = Ragu-ragu
TS = Tidak Setuju
STS = Sangat Tidak Setuju

NO	Pernyataan	Alternatif Jawaban				
		SS	ST	RG	TS	STS
Variabel X						
1.	Guru menyapa siswa dan memberikan salam.	✓				
2.	Guru mengajak siswa berdiskusi.	✓				
3.	Siswa diminta menonton video pembelajaran hingga akhir.		✓			
4.	Guru memberikan materi berkaitan dengan subtema yang dipelajari.		✓			
5.	Guru menampilkan gambar/foto yang jelas.		✓			
6.	Guru menampilkan gambar/foto untuk menjelaskan materi.		✓			



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

7.	Guru menampilkan animasi untuk menarik perhatian siswa.		✓			
8.	Guru menyampaikan materi pembelajaran dengan pengucapan dan intonasi yang jelas.		✓			
9.	Guru memasukkan musik untuk menghidupkan suasana.		✓			
10.	Guru menggunakan volume suara yang jelas.		✓			
11.	Guru menjelaskan materi dengan bahasa yang mudah dipahami.		✓			
12.	Guru menjelaskan materi dengan kalimat yang jelas.		✓			
13.	Guru menjelaskan materi dengan kalimat yang pendek.			✓		
14.	Guru menyampaikan materi sesuai dengan materi dibuku paket siswa.	✓				
15.	Guru menyampaikan materi sesuai dengan tingkat kemampuan siswa.		✓			
16.	Guru menyajikan contoh soal dan penyelesaiannya.		✓			
17.	Guru menyajikan materi yang memudahkan siswa menjawab soal dibuku paket.		✓			
18.	Guru memberikan latihan/tugas kepada siswa.	✓				
19.	Guru mengakhiri pembelajaran dengan salam.		✓			
20.	Guru memberikan nilai pada tugas siswa.		✓			



Mengetahui,
Dosen Pembimbing

Dina Triana, S. Pd., M. Pd
NIDN. 2122119601

Peneliti

Heren Fitriani
NIRM: 1209.17.0821

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan



LEMBAR ANGKET SISWA DENGAN DIDAMPINGI ORANG TUA

PENAHAMAN BELAJAR

NAMA ORANG TUA/WALI SISWA : NURFADILAH
NAMA SISWA : ALFIA ANNISA SHAUMI
HARI/TANGGAL : RABU/21-4-21

PETUNJUK PENGISIAN!

1. Lembar angket ini bertujuan untuk mengetahui pemahaman belajar Tematik siswa setelah menonton video pembelajaran Tema 8 Subtema 4 pada soal latihan halaman 183-184.
2. Berilah tanda **cek list** (✓) pada kolom alternatif jawaban tersebut sesuai dengan keadaan siswa.

Alternatif jawaban tersebut adalah :

SS = Sangat Setuju
ST = Setuju
RG = Ragu-ragu
TS = Tidak Setuju
STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan Variabel Y	Alternatif Jawaban				
		SS	ST	RG	TS	STS
1.	Siswa mampu mengubah kata-kata kedalam bentuk angka		✓			
2.	Siswa mampu menyusun kata yang diacak menjadi sebuah kalimat tanya		✓			
3.	Siswa mampu menghitung jumlah bulan dalam 60 hari		✓			
4.	Siswa mampu menghitung jumlah bulan dalam 12 minggu			✓		
5.	Siswa mampu menafsirkan					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan
- a. Penguipaan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Penguipaan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan



	kesetaraan waktu antara bulan, minggu, dan hari		✓			
6.	Siswa mampu menccontohkan perilaku rela berkorban		✓			
7.	Siswa mampu memberikan contoh dari kegiatan gotong royong		✓			
8.	Siswa mampu menyimpulkan manfaat dari bersatu dalam keberagaman disekolah		✓			
9.	Siswa mampu menjelaskan hiasan dengan tehnik percik		✓			
10	Siswa mampu merangkum alat-alat yang digunakan dalam tehnik percik		✓			

Mengetahui,
Dosen Pembimbing

Dina Liana, S.Pd., M.Pd
NIDN: 2122119001

Peneliti

Heren Fitriani
NIRM: 1209.17.0821

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

in Tembilahan

- Hak Cipta Dilindungi Undang-undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa izin STAI Aulaurasyidin
 2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya tanpa izin STAI Aulaurasyidin

SKOR ANGKET VARIABEL X (VIDEO PEMBELAJARAN)

Nomor Respon	Nomor Butir Kuosiner Variabel X																				Jumlah Keseluruhan
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	80
2	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	78
3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	5	4	78
4	4	4	4	4	5	4	5	4	5	4	4	5	5	5	4	4	4	4	5	5	88
5	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	98
6	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	5	80
7	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	79
8	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	80
9	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	5	4	80
10	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	100
11	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5	5	97
12	4	4	4	4	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	76
13	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	79
14	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	4	2	4	4	71
15	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	5	77

16	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	5	4	78	
17	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	79	
18	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	78	
19	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	76	
20	5	4	4	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	90	
21	4	5	4	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	95	
22	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	78	
23	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	76	
24	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	79	
25	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	80	
26	3	5	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	5	5	80	
27	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	5	4	5	81
28	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	78	
29	3	3	3	4	4	3	2	4	2	2	4	3	4	3	4	4	4	4	3	3	66	
Total	117	121	121	111	115	117	109	119	120	118	123	120	119	116	113	116	120	104	123	123		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
 2. Dilarang mengumpukan dan menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

STAI AULIAURRASYIDIN
 TEMBILAHAN

20	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
21	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	42
22	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
23	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	41
24	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	41
25	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	34
26	4	4	3	5	4	4	4	4	5	4	42
27	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
28	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	31
29	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50
Total	27	116	111	106	114	116	118	114	119	115	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN



Titik Persentase Distribusi F untuk Probabilita = 0,05

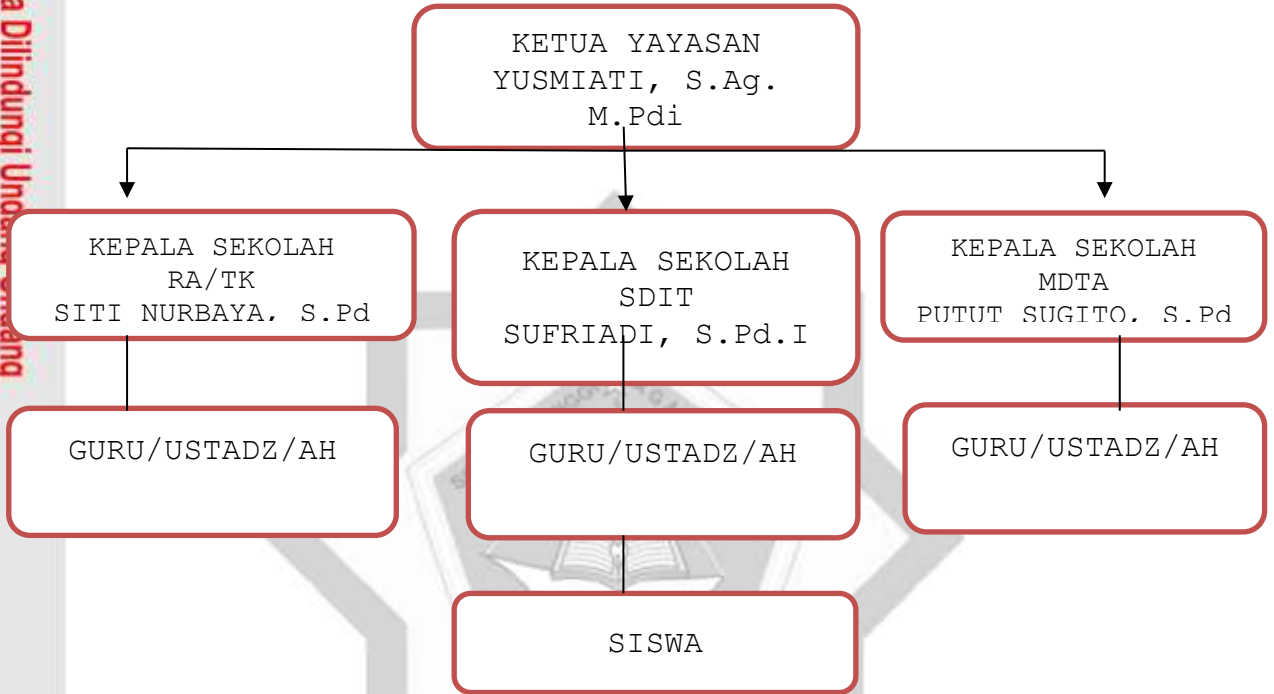
df untuk penyebut (N2)	df untuk pembilang (N1)														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	161	199	216	225	230	234	237	239	241	242	243	244	245	245	246
2	18.51	19.00	19.16	19.25	19.30	19.33	19.35	19.37	19.38	19.40	19.40	19.41	19.42	19.42	19.43
3	10.13	9.55	9.28	9.12	9.01	8.94	8.89	8.85	8.81	8.79	8.76	8.74	8.73	8.71	8.70
4	7.71	6.94	6.59	6.39	6.26	6.16	6.09	6.04	6.00	5.96	5.94	5.91	5.89	5.87	5.86
5	6.61	5.79	5.41	5.19	5.05	4.95	4.88	4.82	4.77	4.74	4.70	4.68	4.66	4.64	4.62
6	5.99	5.14	4.76	4.53	4.39	4.28	4.21	4.15	4.10	4.06	4.03	4.00	3.98	3.96	3.94
7	5.59	4.74	4.35	4.12	3.97	3.87	3.79	3.73	3.68	3.64	3.60	3.57	3.55	3.53	3.51
8	5.32	4.46	4.07	3.84	3.69	3.58	3.50	3.44	3.39	3.35	3.31	3.28	3.26	3.24	3.22
9	5.12	4.26	3.86	3.63	3.48	3.37	3.29	3.23	3.18	3.14	3.10	3.07	3.05	3.03	3.01
10	4.96	4.10	3.71	3.48	3.33	3.22	3.14	3.07	3.02	2.98	2.94	2.91	2.89	2.86	2.85
11	4.84	3.98	3.59	3.36	3.20	3.09	3.01	2.95	2.90	2.85	2.82	2.79	2.76	2.74	2.72
12	4.75	3.89	3.49	3.26	3.11	3.00	2.91	2.85	2.80	2.75	2.72	2.69	2.66	2.64	2.62
13	4.67	3.81	3.41	3.18	3.03	2.92	2.83	2.77	2.71	2.67	2.63	2.60	2.58	2.55	2.53
14	4.60	3.74	3.34	3.11	2.96	2.85	2.76	2.70	2.65	2.60	2.57	2.53	2.51	2.48	2.46
15	4.54	3.68	3.29	3.06	2.90	2.79	2.71	2.64	2.59	2.54	2.51	2.48	2.45	2.42	2.40
16	4.49	3.63	3.24	3.01	2.85	2.74	2.66	2.59	2.54	2.49	2.46	2.42	2.40	2.37	2.35
17	4.45	3.59	3.20	2.96	2.81	2.70	2.61	2.55	2.49	2.45	2.41	2.38	2.35	2.33	2.31
18	4.41	3.55	3.16	2.93	2.77	2.66	2.58	2.51	2.46	2.41	2.37	2.34	2.31	2.29	2.27
19	4.38	3.52	3.13	2.90	2.74	2.63	2.54	2.48	2.42	2.38	2.34	2.31	2.28	2.26	2.23
20	4.35	3.49	3.10	2.87	2.71	2.60	2.51	2.45	2.39	2.35	2.31	2.28	2.25	2.22	2.20
21	4.32	3.47	3.07	2.84	2.68	2.57	2.49	2.42	2.37	2.32	2.28	2.25	2.22	2.20	2.18
22	4.30	3.44	3.05	2.82	2.66	2.55	2.46	2.40	2.34	2.30	2.26	2.23	2.20	2.17	2.15
23	4.28	3.42	3.03	2.80	2.64	2.53	2.44	2.37	2.32	2.27	2.24	2.20	2.18	2.15	2.13
24	4.26	3.40	3.01	2.78	2.62	2.51	2.42	2.36	2.30	2.25	2.22	2.18	2.15	2.13	2.11
25	4.24	3.39	2.99	2.76	2.60	2.49	2.40	2.34	2.28	2.24	2.20	2.16	2.14	2.11	2.09
26	4.23	3.37	2.98	2.74	2.59	2.47	2.39	2.32	2.27	2.22	2.18	2.15	2.12	2.09	2.07
27	4.21	3.35	2.96	2.73	2.57	2.46	2.37	2.31	2.25	2.20	2.17	2.13	2.10	2.08	2.06
28	4.20	3.34	2.95	2.71	2.56	2.45	2.36	2.29	2.24	2.19	2.15	2.12	2.09	2.06	2.04
29	4.18	3.33	2.93	2.70	2.55	2.43	2.35	2.28	2.22	2.18	2.14	2.10	2.08	2.05	2.03
30	4.17	3.32	2.92	2.69	2.53	2.42	2.33	2.27	2.21	2.16	2.13	2.09	2.06	2.04	2.01
31	4.16	3.30	2.91	2.68	2.52	2.41	2.32	2.25	2.20	2.15	2.11	2.08	2.05	2.03	2.00
32	4.15	3.29	2.90	2.67	2.51	2.40	2.31	2.24	2.19	2.14	2.10	2.07	2.04	2.01	1.99
33	4.14	3.28	2.89	2.66	2.50	2.39	2.30	2.23	2.18	2.13	2.09	2.06	2.03	2.00	1.98
34	4.13	3.28	2.88	2.65	2.49	2.38	2.29	2.23	2.17	2.12	2.08	2.05	2.02	1.99	1.97
35	4.12	3.27	2.87	2.64	2.49	2.37	2.29	2.22	2.16	2.11	2.07	2.04	2.01	1.99	1.96
36	4.11	3.26	2.87	2.63	2.48	2.36	2.28	2.21	2.15	2.11	2.07	2.03	2.00	1.98	1.95
37	4.11	3.25	2.86	2.63	2.47	2.36	2.27	2.20	2.14	2.10	2.06	2.02	2.00	1.97	1.95
38	4.10	3.24	2.85	2.62	2.46	2.35	2.26	2.19	2.14	2.09	2.05	2.02	1.99	1.96	1.94
39	4.09	3.24	2.85	2.61	2.46	2.34	2.26	2.19	2.13	2.08	2.04	2.01	1.98	1.95	1.93
40	4.08	3.23	2.84	2.61	2.45	2.34	2.25	2.18	2.12	2.08	2.04	2.00	1.97	1.95	1.92
41	4.08	3.23	2.83	2.60	2.44	2.33	2.24	2.17	2.12	2.07	2.03	2.00	1.97	1.94	1.92
42	4.07	3.22	2.83	2.59	2.44	2.32	2.24	2.17	2.11	2.06	2.03	1.99	1.96	1.94	1.91
43	4.07	3.21	2.82	2.59	2.43	2.32	2.23	2.16	2.11	2.06	2.02	1.99	1.96	1.93	1.91
44	4.06	3.21	2.82	2.58	2.43	2.31	2.23	2.16	2.10	2.05	2.01	1.98	1.95	1.92	1.90
45	4.06	3.20	2.81	2.58	2.42	2.31	2.22	2.15	2.10	2.05	2.01	1.97	1.94	1.92	1.89

- a. Pengutipan nanya untuk kepentingan penarikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAL Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAL Auliaurasyidin Tembilahan



STRUKTUR YAYASAN SDIT FATHUR-RAHMAN

TEMBILAHAN



STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



YAYASAN PENDIDIKAN AULIAURRASYIDIN
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM
AULIAURRASYIDIN

معهد أولياء الراشدین العالمیة الاسلامیة
ISLAMIC COLLEGE OF AULIAURRASYIDIN

KAMPUS PANAM (PARIT ENAM) JALAN GERILYA No. 12 TEMBILAHAN BARAT 29213
Email: akademik@stai-tbh.ac.id

TERAKREDITASI



BAK-PT

Nomor : 230/STAI-AUR/IV/2021
Lampiran : -
Perihal : Mohon Dispensasi/Bantuan
Melakukan Riset.

Tembilahan, 15 April 2021

Kepada Yth.

Sdr. Kepala SD. Islam Terpadu Fathur-Rahman
Kec. Tembilahan

di-
Tembilahan

Dengan hormat,

Mahasiswa yang tersebut di bawah ini :

Nama : HEREN FITRIANI
NIRM : 1209.17.08219
Jurusan : Pendidikan Madrasah
Program Studi : Pendidikan Guru MI (PGMI)
Semester : VIII (Delapan)
Tahun Akademik : 2020/2021
Lama Penelitian : Min. 3 Bulan

Ditugaskan melakukan penelitian (riset) untuk
mendapatkan data yang berhubungan dengan judul
skripsinya :

"PENGARUH VIDEO PEMBELAJARAN TERHADAP PEMAHAMAN BELAJAR
PADA MASA PANDEMI DI SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU
FATHUR-RAHMAN".

Lokasi Penelitian : SDIT. FATHUR-RAHMAN
KEC. TEMBILAHAN.

Demikianlah permohonan dispensasi / bantuan melakukan
riset ini kami sampaikan, atas bantuan saudara
diucapkan terima kasih.

Ketua,

SYARIFUDDIN, S.Pd.I., M.Pd.I.g
2105068302

Tembusan:
Yth. Kepala Kantor Kementerian Agama Kab. Inhil
di-Tembilahan

Bersinergi dan Berinovasi untuk Pendidikan, Berkarya dan Berbakti untuk Negeri

www.stai-tbh.ac.id



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan



YAYASAN PENDIDIKAN FATHUR – RAHMAN

SD ISLAM TERPADU FATHUR-RAHMAN TEMBILAHAN

Alamat: Jl. Trimas Lestari Gg. Tj. Tiram Telp. (0768) 21721 Kec. Tembilahan Kab. Inhil

NPSN : 10497008 / NSS : 101090504036

SURAT KETERANGAN RISET

NO. 051/SDIT-FR/VII/2021

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **SUFRIYADI, S. Pd. I**

Jabatan : Kepala Sekolah SDIT Fathur Rahman Tembilahan

Dengan ini menerangkan:

Nama : HEREN FITRIANI

NIM : 1209.17.08219

Jurusan : Pendidikan Madrasah

Program Studi : Pendidikan Guru MI (PGMI)

Semester : VIII (Delapan)

Tahun Akademik : 2020/2021

Bahwa yang bersangkutan benar telah melaksanakan penelitian di SDIT Fathur Rahman Tembilahan untuk mendapatkan data berhubungan dengan judul skripsinya:

"PENGARUH VIDEO PEMBELAJARAN TERHADAP PEMAHAMAN BELAJAR PADA MASA PANDEMI DI SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU FATHUR RAHMAN" yang dilaksanakan pada 15 April s.d 15 Juli 2021

Demikianlah surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagai mana mestinya.



Tembilahan, 15 Juli 2021

Kepala Sekolah

SUFRIYADI, S. Pd. I



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



KEPUTUSAN KETUA STAI AULIAURRASYIDIN TEMBILAHAN
Nomor : 069/KPTS/STAI-AUR/III/2021

Tentang

PENETAPAN JUDUL SKRIPSI MAHASISWA DAN PENGANGKATAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI
MAHASISWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH (PGMI)
STAI AULIAURRASYIDIN TEMBILAHAN
TAHUN AKADEMIK 2020/2021

KETUA STAI AULIAURRASYIDIN TEMBILAHAN

Menimbang

- : a. bahwa untuk kelancaran penelitian mahasiswa dan pelaksanaan tugas-tugas bimbingan Skripsi mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) STAI Auliaurrasyidin Tembilahan perlu diadakan Dosen Pembimbing Skripsi di Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
- b. sehubungan dengan hal tersebut di atas, maka dirasa perlu untuk menetapkan judul Skripsi mahasiswa dan mengangkat Dosen Pembimbing Skripsi mahasiswa Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah dengan Keputusan Ketua STAI Auliaurrasyidin Tembilahan.

Mengingat

1. Undang-undang RI Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Lembaran Negara Tahun 2003 Nomor 78, Tambahan Lembaran Negara Nomor 4301);
2. Undang-Undang RI Nomor 12 Tahun 2012 Tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara RI Tahun 2013 Nomor 158, Tambahan Lembaran RI Nomor 5336);
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 16, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5500);
4. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 36 Tahun 2009 Tentang Penetapan Pembidangan Ilmu dan Gelar Akademik di Lingkungan Perguruan Tinggi Agama;
5. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional RI Nomor 232/U/2000 tentang Pedoman Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi dan Penilaian Hasil Belajar Mahasiswa;
6. Keputusan Menteri Agama RI Nomor 394 Tahun 2003 tentang Pedoman Pendirian Perguruan Tinggi Agama ;
7. Keputusan Menteri Agama RI Nomor 353 Tahun 2004 tentang Pedoman Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi Agama Islam;
8. Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 13 Tahun 2014 tentang Pendidikan Keagamaan Islam (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 822);
9. Peraturan Ketua Umum Yayasan Pendidikan Auliaurrasyidin Tembilahan Nomor 1 Tahun 2014 tentang Statuta STAI Auliaurrasyidin di Tembilahan.
10. Keputusan Direktur Jenderal Pendidikan Islam Departemen Agama RI Nomor 1222 Tahun 2012 tentang Perpanjangan Izin Penyelenggaraan Program Studi Strata Satu (S.1) pada Perguruan Tinggi Agama Islam Swasta (PTAIS) Tahun 2012.
11. Keputusan Ketua Yayasan Pendidikan Auliaurrasyidin Tembilahan Nomor 19/KPTS/YPA/VI/2020, tentang Pengangkatan Ketua STAI Auliaurrasyidin Tembilahan Masa Jabatan 2020-2024.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

12. Keputusan BAN-PT Nomor 860/SK/BAN-PT/Akred/S/III/2018 tentang Status Akreditasi dan Peringkat Terakreditasi Program Studi PGMI.

Memperhatikan : Keputusan Ketua STAI Auliaurrasyidin Tembilahan Nomor 168/SK/STAI-URD/V/2007 dan Rapat Penetapan Pembimbing Skripsi Mahasiswa tanggal 12 Maret 2021.

MEMUTUSKAN

- Menetapkan Pertama : Menetapkan Judul Skripsi Mahasiswa pada kolom (2) dan sebagai Pembimbing Skripsi pada kolom (3) untuk Skripsi Mahasiswa pada kolom (4) seperti terlampir pada Lampiran I Keputusan ini;
- Kedua : Sebelum melaksanakan penelitian dan penulisan skripsi, kepada mahasiswa yang bersangkutan wajib memaparkan proposal skripsi pada seminar proposal skripsi yang dihadiri oleh Dosen dan Mahasiswa.
- Ketiga : Peraturan tentang seminar proposal skripsi diatur dengan Peraturan Ketua STAI Auliaurrasyidin.
- Keempat : Dalam melaksanakan penelitian dan penulisan Skripsi mahasiswa berpedoman pada peraturan yang berlaku di STAI Auliaurrasyidin.
- Kelima : Setelah Halaman Judul pada Skripsi mahasiswa wajib dicantumkan lembar pernyataan yang ditandatangani oleh mahasiswa diatas materai Rp. 6000,- seperti terlampir pada lampiran II.
- Keenam : Bimbingan yang diberikan oleh Pembimbing berdasarkan pada Peraturan Penulisan dan Penilaian Skripsi pada STAI Auliaurrasyidin Tembilahan dan Buku Pedoman Penulisan Skripsi.
- Ketujuh : Dalam melaksanakan tugasnya Dosen Pembimbing menerima honorarium berdasarkan peraturan perundangan yang berlaku;
- Kedelapan : Segala biaya yang timbul akibat Keputusan ini dibebankan kepada STAI Auliaurrasyidin Tembilahan;
- Kesembilan : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dan jika dikemudian hari terdapat kekeliruan, akan diadakan perbaikan seperlunya;
- KEPUTUSAN : Keputusan ini masing-masing diberikan kepada yang bersangkutan.

DITETAPKAN DI : TEMBILAHAN
PADA TANGGAL : 13 MARET 2021



KETUA,

RYAREFUDIN, S.Pd.I., M.Pd.I.
IDN. 2105068302

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

LAMPIRAN I : KEPUTUSAN KETUA STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN

NOMOR : 069/KPTS/STAI-AUR/III/2021
TANGGAL : 13 MARET 2021

NO.	JUDUL SKRIPSI MAHASISWA	PEMBIMBING	NAMA DAN NIRM MAHASISWA	KET.
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1.	PENGARUH VIDEO PEMBELAJARAN TERHADAP PEMAHAMAN BELAJAR PADA MASA PANDEMI DI SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU FATUR-RAHMAN	DINA LIANA, S.Pd., M.Pd.	HEREN FITRIANI 1209.17.08219	

DITETAPKAN DI : TEMBILAHAN
PADA TANGGAL : 13 MARET 2021

KETUA



SYARIFUDIN, S.Pd.I., M.Pd.I.
NIPN. 2105068302

DOKUMENTASI



Di SDIT fathur Rahman



Foto dengan kepala sekolah SDIT Fathur Rahman



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrahyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrahyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrahyidin Tembilahan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrahyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrahyidin Tembilahan

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrahyidin Tembilahan



Foto dengan wali kelas II B (Husein Bin Ali)



Saat wawancara dengan orang tua siswa



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAL Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAL Auliaurasyidin Tembilahan

© Hak Cipta Milik STAL Auliaurasyidin Tembilahan



Saat menyebarkan angket



←  **II (HUSEIN BIN A...**
Ustadzah, +62 822-8396...

mendengarkannya. Ketuk untuk info selengkapnya.

Ustadzah Widya



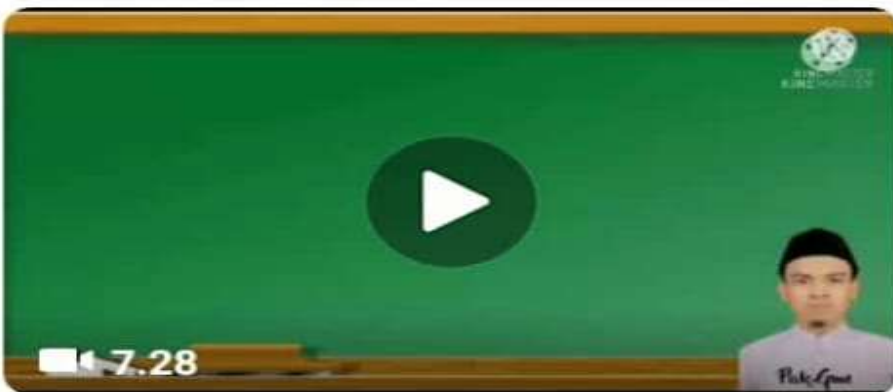
Assalamualaikum anak-anak ustadzah, semoga kita semua dalam keadaan sehat wal'afiat ya...

Hari ini kita belajar **Tematik** Tema 8 Subtema 4.

Disimak ya videonya 😊

08.09

Ustadzah Widya



Ini sambungan videonya ya

08.13



Kirim pesan



- a. Penguipaan nanya untuk kepentingan peniaikan, peneltian, penulisan karya ilman, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Penguipaan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAL AuIiaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAL AuIiaurasyidin Tembilahan



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. Identitas Diri

Nama : Heren Fitriani
MPL : Tembilahan, 16 Desember 1999
Nama Ayah : Nasrudin
Nama Ibu : Khadijah
Alamat Rumah : Jl. M. Boya Lr. Delima
Handphone : 082384455816

B. Riwayat Hidup

SD/MI : SDN 019 Sungai Beringin
SMP/MTS : MTSN 02 Tembilahan
SMA/MA : SMAN 1 Tembilahan

Tahun 2017, penulis melanjutkan pendidikan kejenjang perguruan tinggi di STAI Auliaurrasyidin Tembilahan dan mengambil program S1 Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

(PGMI). Tahun 2020 penulis mengikuti program perkuliahan yaitu Kuliah Kerja Nyata (KUKERTA) di Desa Sungai Junjangan Kec. Batang Tuaka pada tanggal 24 Agustus - 12 Oktober.

Selanjutnya tahun 2021 penulis melaksanakan kegiatan Praktek Mengajar Pengalaman Lapangan (PMPL) di Sekolah Dasar Islam Terpadu Fathur Rahman Tembilahan pada tanggal 8 Maret - 5 April. Sebagai syarat tugas akhir guna memperoleh Gelar

Sarjana Pendidikan (S.Pd) peneliti membuat karya ilmiah dengan judul "**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN TERHADAP PEMAHAMAN BELAJAR PADA MASA PANDEMI DI SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU FATHUR RAHMAN TEMBILAHAN**".

