



**PENGGUNA MEDIA GAMBAR DALAM PROSES PEMBELAJARAN
FIQH DI MADRASAH TSANAWIYAH NURUL IMAN
SUNGAI LOKAN KECAMATAN ENOK**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi
Pendidikan Agama Islam



OLEH:

STAI AULIAURRASYIDIN

JUNAIDI ADHA

NIRM. 1209.16.07812

**Y A Y A S A N P E N D I D I K A N A U L I A U R R A S Y I D I N
S E K O L A H T I N G G I A G A M A I S L A M A U L I A U R R A S Y I D I N
T E M B I L A H A N – R I A U
1443H / 2022 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan



YAYASAN PENDIDIKAN AULIAURRASYIDIN
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM
AULIAURRASYIDIN

TERAKREDITASI



BSN-PT

ISLAMIC COLLEGE OF AULIAURRASYIDIN

KAMPUS PANAM (PARIT ENAM) JALAN GERILYA No. 12 TEMBILAHAN BARAT 29213

Email : akademik@stai-tbh.ac.id

PENGESAHAN

No. 099/STAI-AUR/Skripsi/V/2022

Skripsi berjudul "PENGUNAAN MEDIA GAMBAR DALAM PROSES PEMBELAJARAN FIKIH DI MADRASAH TSANAWIYAH NURUL IMAN SUNGAI LOKAN KECAMATAN ENOK", yang telah ditulis oleh sdr. JUNAIDI ADHA, NIRM 1209.16.07812 telah dimunaqasahkan pada tanggal 27 Desember 2021, dan telah diperbaiki sesuai permintaan Tim Penguji Munaqasah dengan Yudisium **Sangat Memuaskan**, IPK: 3,57.

TIM MUNAQASAH

Ketua

Dr. Ir. H. Sahrudin, M.M.

Sekretaris

Martina Napratilora, S.Pd., M.Pd.

Penguji I

Dr. Syamsiah Nur, S.Ag., M.H.I.

Penguji II

Armizi, S.Pd.I., M.A.

Tembilahan, 30 Mei 2022

Mengetahui
Ketua STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

SYARIFUDIN, S.Pd.I., M.Pd.I

NIDN. 2105068302

Berenergi dan Berinovasi untuk Pendidikan, Berharya dan Berbakti untuk Negeri

www.stai-tbh.ac.id

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

LEMBAR PERNYATAAN

Bahwa Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **JUNAIDI ADHA**

NIRM : 1209.16.07812

Jurusan/Program Studi : Tarbiyah/PAI

Program : Strata Satu (S1)

Pekerjaan : Mahasiswa

Menyatakan Bahwa

1. Skripsi yang berjudul **"PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR DALAM PROSES PEMBELAJARAN FIQIH DI MADRASAH TSANAWIYAH NURUL IMAN SUNGAI LOKAN KECAMATAN ENOK"** Merupakan hasil karya saya yang digunakan untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.pd) di Sekolah Tinggi Agama Islam Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Semua sumber yang saya gunakan dalam penulisan ini telah saya cantumkan sesuai ketentuan yang berlaku di Sekolah Tinggi Agama Islam Auliaurrasyidin Tembilahan.
3. Jika dikemudian hari terbukti, bahwa karya saya ini bukan hasil karya asli saya, maka saya bersedia menerima sanksi yang berlaku di Sekolah Tinggi Agama Islam Auliaurrasyidin Tembilahan.

Tembilahan, 14 - 11 - 2021



JUNAIDI ADHA

NIRM. 1209.16.07812

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



PENGESAHAN PEMBIMBING

Hal : Skripsi a.n. Sdri. **JUNAIDI ADHA**

Kepada Yth.

Ketua STAI Auliaurrasyidin

Di -

Tembilahan

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah saya membaca, meneliti, mengoreksi, dan mengadakan perbaikan seperlunya terhadap skripsi saudara:

Nama : **JUNAIDI ADHA**
NIRM : **1209.16.07812**
Program : **Strata Satu (S1)**
Jurusan : **Tarbiyah**
Program Studi : **Pendidikan Agama Islam**
Judul Skripsi : **PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR DALAM PROSES PEMBELAJARAN FIQIH DI MADRASAH TSANAWIYAH NURUL IMAN SUNGAI LOKAN KECAMATAN ENOK**

Dengan ini saya menilai skripsi tersebut dapat disetujui untuk diajukan pada Sidang Munaqasah Program Studi Pendidikan Agama Islam STAI Auliaurrasyidin Tembilahan.

Wassalamu'alaikum wr.wb.

Tembilahan, 21 November 2021
Pembimbing

ERPENDI, S.Th.I., M.A
NIDN 2103037903

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



MOTTO

وَمَنْ جَاهَدَ فَإِنَّمَا يُجَاهِدُ لِنَفْسِهِ (٦: الغنكبوت)

Artinya, "Barang siapa yang bersungguh sungguh, sesungguhnya kesungguhan tersebut untuk kebaikan dirinya sendiri" (Qs. Al-Ankabut: 6)



STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



PERSEMBAHAN

Penulis persembahkan Karya ini kepada kedua orang tua yang telah memberikan semangat dalam menjalani kehidupan ini yang telah memberikan dukungan di setiap langkah hidupku, yang selalu mendoakan anaknya....

Kepada kakak dan abang yang telah memberikan dukungan dan semangat hingga sampai di titik ini....

Kepada teman seperjuangan di masa perkuliahan terima kasih telah memberikan semangat....

Dan terima kasih kepada seluruh dosen STAI Auliaurrasyidin yang telah mengajar dan membimbing penulis hingga sampai tahap ini....

Semoga ilmu yang didapat bermanfaat untuk kehidupan ku

Semoga kita semua diberikan kesuksesan selalu

Aamin....

STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



ABSTRAK

Junaidi Adha (2021) : PENGGUNAAN MEDIA GAMBAR DALAM PROSES PEMBELAJARAN FIQIH DI MADRASAH TSANAWIYAH NURUL IMAN SUNGAI LOKAN KECAMATA ENOK

Media merupakan komponen sumber belajar atau wahana fisik yang mengandung materi instruksional di lingkungan siswa yang dapat merangsang siswa untuk belajar terutama dalam proses belajar mengajar antara guru dan siswa, pemakaian media pembelajaran dalam proses belajar mengajar dapat membangkitkan keinginan dan minat yang baru, membangkitkan motivasi dan rangsangan kegiatan belajar, dan bahkan membawa pengaruh-pengaruh psikologis terhadap siswa.

penggunaan media sangat penting dalam proses pembelajaran yang berlangsung pada setiap mata pelajaran. dalam suatu proses belajar mengajar, dua unsur yang amat penting ialah metode mengajar dan media pembelajaran. oleh sebab itu penting dilakukan penelitian tentang penggunaan media pembelajaran.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui penggunaan media gambar dalam proses pembelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Loka Kecamatan Enok. Teknik pengumpulan data yang peneliti gunakan adalah : angket, wawancara dan dokumentasi.

Penelitian ini dilaksanakan di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Loka Kecamatan Enok, yang menjadi populasi dalam penelitian ini adalah 1 orang guru mata pelajaran fiqih.

Berdasarkan dari analisis data yang dilakukan oleh peneliti maka didapatkan hasil dari penelitian tentang penggunaan media gambar dalam proses pembelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Loka Kecamatan Enok adalah dikategorikan tidak baik dengan persentase 33,33% yang berada di interval 21% - 40%.

Kata Kunci: Penggunaan Media Gambar

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Segala puji bagi Allah atas segala limpahan rahmat dan karunia sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "PENGUNAAN MEDIA GAMBAR DALAM PROSES PEMBELAJARAN Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Loka Kecamatan Enok".

Sholawat serta salam penulis haturkan kepada Nabi Muhammad SAW, penyempurna akhlak umat manusia, dengan ucapan "Allahumma Shalli 'Ala Saidina Muhammad Wa 'Ala Ali Saidina Muhammad".

Dalam penulisan skripsi ini penulis menyadari, banyak kesulitan dan hambatan yang dihadapi baik dari penulis sendiri maupun yang berhubungan dengan bahan-bahan dalam pembuatan skripsi ini. Oleh karena memperoleh bantuan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan meskipun dalam bentuk yang sangat sederhana. Atas bantuan yang telah diberikan penulis mengucapkan terima kasih kepada:



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Bapak ketua Yayasan STAI Auliaurrasyidin Tembilahan, Bapak H. Kursanie, S.Pd.I, yang telah memberikan bantuan baik moril maupun spiritual.
2. Bapak Ketua STAI Auliaurrasyidin Tembilahan, Bapak Syarifudin, S.Pd.I, M.Pd.I
3. Bapak M.Ridhwan, S.Pd.,M.Ed. selaku Wakil Ketua di Sekolah Tinggi Agama Islam Auliaurrasyidin Tembilahan.
4. Ibu Syamsiah Nur, S.Ag., M.H.I sebagai Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam.
5. Bapak Abd.Syahid, S.Pd.I, M.A sebagai sekretaris Prodi Pendidikan Agama Islam.
6. bapak ErPendi, S.Th.I, MA sebagai pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan arahan selama penulis menyelesaikan karya ilmiah ini dapat terselesaikan.
7. Bapak dan ibu dosen yang telah meberikan ilmu pengetahun nya kepada peneliti.
8. Kepala sekolah serta seluruh gurudiMadrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan Kecamatan Enokyang telah bersedia memberikan informasi, data-data kepada penulis selama penelitian.



Demikian lah skripsi ini semoga bermanfaat bagi kita semua, Amin.

Tembilahan, 14 November 2021

JUNAIDI ADHA
NIRM.1209.16.07812



**STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN**

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PERNYATAAN	ii
PENGESAHAN PEMBIMBING	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Alasan Memilih Judul	5
C. Penegasan Istilah	6
D. Identifikasi Masalah	8
E. Batasan Masalah	8
F. Rumusan Masalah	9
G. Tujuan dan Manfaat Penelitian	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Pengertian Media	11
B. Dasar Pertimbangan Pemilihan Media	12
C. Fungsi dan Manfaat Penggunaan Media Pembelajaran	12
D. Kegunaan Media Pendidikan Dalam Proses Belajar Mengajar	21
E. Prinsip-Prinsip Penggunaan Media Dalam Pembelajaran	23
F. Peran Guru Dalam Pengembangan Media Pembelajaran	33
G. Kriteria Pemilihan Media	37
H. Konsep Operasional	39
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	42
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	42
C. Subjek dan Objek Penelitian	43
D. Populasi dan Sampel	43
E. Teknik Pengumpulan Data	44
F. Teknik Analisa Data	46

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilaan
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilaan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

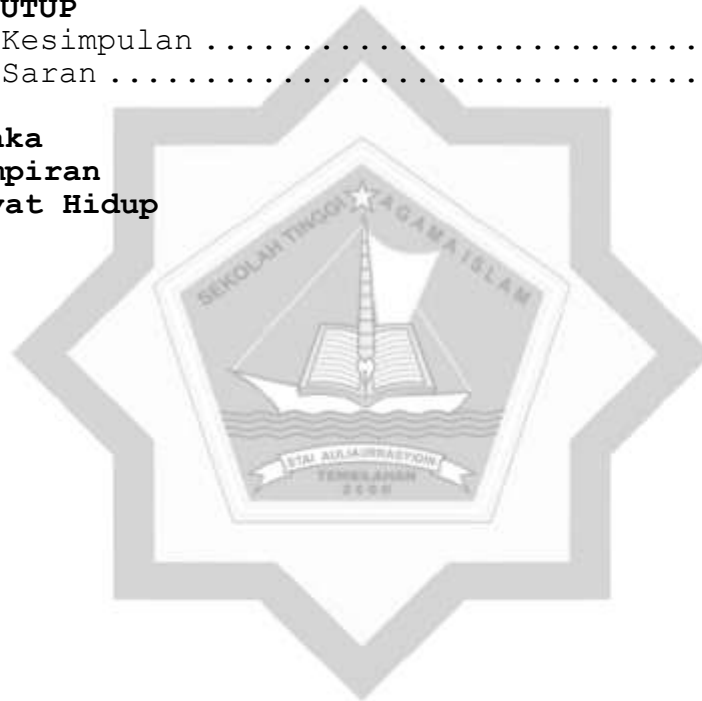
**BAB IV PENYAJIAN DAN PEMBAHASAN
DATA HASIL PENELITIAN**

A. Penyajian Data Hasil Dokumentasi	47
B. Penyajian Data Hasil Penelitian	55
C. Pembahasan Data Hasil Penelitian	74
D. Analisa Hasil Penelitian	77

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	79
B. Saran	80

Daftar Pustaka
Lampiran-lampiran
Daftar Riwayat Hidup



**STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN**



DAFTAR TABEL

IV. 1	Keadaan Guru Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan Kecamatan Enok.....	51
IV. 2	Keadaan Siswa Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan Kecamatan Enok	53
IV. 3	Sarana dan Prasarana Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan Kecamatan Enok.....	54
IV. 4	Hasil Angket Tentang Penggunaan Media Pembelajaran Dalam Proses Pembelajaran Fiqih.	56
IV. 5	Rekapitulasi Hasil Angket Penggunaan Media Pembelajaran Dalam Proses Pembelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan Kecamatan Enok.....	74

STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI AuIiaurraSyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI AuIiaurraSyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI AuIiaurraSyidin Tembilaan





BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan adalah proses bimbingan untuk perubahan sikap dan tata kelakuan seseorang yang dilakukan secara sadar dalam rangka mendewasakan manusia dan membentuk pribadi yang mandiri serta kesempurnaan secara jasmani dan rohani.¹ Melalui proses pendidikan tersebut diharapkan agar dapat mengembangkan kemampuan diri dan membentuk watak, kepribadian, serta peradaban yang bermartabat dalam hidup dan kehidupan, karena pada hakikatnya pendidikan berfungsi memanusiaikan manusia, agar menjadi manusia yang berakhlak dan bermoral, yakni manusia yang akan bermanfaat bagi hidup dan kehidupannya serta sesuai dengan norma agama.

¹Ki Supriyoko, *Konfigurasi Politik Pendidikan Nasional*, (Yogyakarta: Pustaka Fahima, 2007), hlm. 37.

Pembelajaran ialah suatu proses yang dilakukan oleh individu untuk memperoleh suatu perubahan perilaku secara menyeluruh, sebagai hasil dari interaksi individu itu dengan lingkungannya.²Sementara itu Pembelajaran fiqih bertujuan untuk membekali peserta didik agar dapat mengetahui dan memahami pokok-pokok hukum islam dalam mengatur ketentuan dan tata cara menjalankan hubungan manusia dengan Allah yang di atur dalam fiqih ibadah dan hubungan manusia dengan sesama yang diatur dalam fiqih muamalah, melaksanakan dan mengamalkan ketentuan hukum islam dengan benar dalam melaksanakan ibadah kepada Allah dan ibadah sosial.

Media bearti perantara atau pengantar, media adalah perantara atau pengantar pesan dari pengirim ke penerima pesan, Gagne (1970) menyatakan bahwa media adalah berbagai jenis

²Mohammad Surya, *Psikologi Guru: Konsep dan Aplikasi*, (Bandung: Alfabeta, 2015), hlm. 111.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

komponen dalam lingkungan siswa yang dapat merangsangnya untuk belajar.³

Azhar Arsyad mengatakan bahwa media apabila dipahami secara garis besar adalah manusia, materi, atau kejadian yang membangun kondisi yang membuat siswa mampu memperoleh pengetahuan, keterampilan, atau sikap. Dalam pengertian ini, guru, buku teks, dan lingkungan sekolah merupakan media.⁴

Media juga merupakan komponen sumber belajar atau wahana fisik yang mengandung materi instruksional di lingkungan siswa yang dapat merangsang siswa untuk belajar terutama dalam proses belajar mengajar antara guru dan siswa.

Hamalik mengemukakan bahwa pemakaian media pembelajaran dalam proses belajar mengajar dapat membangkitkan keinginan dan minat yang baru, membangkitkan motivasi dan rangsangan kegiatan belajar, dan bahkan membawa pengaruh-pengaruh psikologis terhadap siswa.⁵

³Arif S. Sadiman, *Media Pendidikan*, (Jakarta : Rajawali Pers, 2009), hlm. 6.

⁴Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta : PT RajaGrafindo Persada, 2007, hlm 3.

⁵Ibid hlm 15.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Dengan demikian penggunaan media sangat penting dalam proses pembelajaran yang berlangsung pada setiap mata pelajaran. dalam suatu proses belajar mengajar, dua unsur yang amat penting ialah metode mengajar dan media pembelajaran. Media pembelajaran juga dapat membantu siswa meningkatkan pemahaman, menyajikan data dengan menarik dan terpercaya, memudahkan penafsiran data, dan memadatkan informasi.

Dalam pembelajaran fiqih yang mencakup berbagai materi seorang guru tentunya sangat berperan dalam proses pembelajaran yang berlangsung terutama dalam mencapai tujuan pembelajaran itu sendiri, untuk mencapai tujuan tersebut dalam proses pembelajaran penggunaan media merupakan salah satu hal yang penting dalam proses pembelajaran.

Berdasarkan pemaparan di atas dapat diambil kesimpulan bahwa dalam proses pembelajaran guru hendaknya menggunakan media pembelajaran yang dapat mengajak siswa untuk berfikir secara kritis agar potensi peserta didik dapat tumbuh secara seimbang baik kecakapan *intelektual*, *emosional*,



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

sosial, dan *spiritual* peserta didik serta dapat memecahkan permasalahan dalam kehidupannya.

Berdasarkan study pendahuluan yang penulis lakukan di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan Kecamatan Enok terdapat gejala permasalahan yaitu guru belum memahami dalam menggunakan media yang akan digunakan, ada sebagian guru yang belum menggunakan media dalam proses pembelajaran.

Berdasarkan gejala permasalahan di atas, Maka penulis berminat untuk melakukan sebuah penelitian ilmiah dengan judul : **Penggunaan Media Gambar Dalam proses Pembelajaran Fiqih Di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan Kecamatan Enok**

B. Alasan Memilih Judul

Alasan penulis memilih judul Penggunaan Media gambar dalam proses pembelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Sungai Lokan Kecamatan Enok adalah sebagai berikut:

1. Guru sebagai pendidik tidak hanya sekedar memberikan informasi dengan menjelaskan saja tetapi juga harus menggunakan pengantar dalam menjelaskan suatu materi.
2. Untuk menambah wawasan tentang penggunaan media pembelajaran fiqih.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

3. Penggunaan media dalam pembelajaran merupakan hal penting dalam pelaksanaan suatu pembelajaran.
4. Penelitian ini sebagai salah satu syarat untuk memenuhi sebahagian tugas akhir, guna mencapai gelar sarjana pendidikan.

C. Penegasan Istilah

Untuk menghindari * kesalahpahaman dalam penelitian ini, peneliti membuat penegasan istilah sebagai berikut :

1. Penggunaan

Penggunaan dalam kamus besar bahasa indonesia, bearti proses, cara, perbuatan menggunakan sesuatu. Penggunaan media pembelajaran pada tahap orientasi pembelajaran sangat membantu keefektifan proses pembelajaran dan penyampaian pesan dan isi pelajaran pada saat itu.⁶Maksud dari penggunaan tersebut adalah bagaimana proses atau cara dalam melaksanakan suatu pembelajaran.

⁶Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta : PT RajaGrafindo Persada, 2007), hlm 15



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Media Gambar

Media gambar adalah sebuah gambar yang berkaitan dengan materi pelajaran yang berguna untuk menyampaikan pesan dari guru kepada siswa, Media adalah komponen sumber belajar atau wahana fisik yang mengandung materi instruksional di lingkungan siswa yang dapat merangsang siswa untuk belajar.⁷ Dengan demikian dalam penelitian ini adalah media yang di gunakan untuk menyampaikan pesan dari guru kepada siswa dan merangsang siswa dalam proses pembelajaran.

3. Pembelajaran

Pembelajaran pada dasarnya adalah suatu proses komunikasi yang melibatkan guru sebagai sumber informasi, pesan pembelajaran atau sebagai materi pelajaran, dan penerima pesan itu sendiri yakni siswa.⁸ Dengan demikian adanya proses yang terjadi antara guru dan siswa dalam suatu pembelajaran.

⁷Ibid hlm 5

⁸Wina Sanjaya, *Pembelajaran*, (Jakarta : Kencana Prenadamedia Group, 2012)



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

D. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah diatasmaka penulis dapatpenulis identifikasi sebagai berikut :

1. Bagaimana pengetahuan guru fiqih dalam menggunakan media Gambar dalam pembelajaran?
2. Bagaimana kemampuan guru fiqih dalam menggunakan media gambar dalam pembelajaran?
3. Apakah Guru fiqih sudah melaksanakan proses pembelajaran dengan menggunakan media gambar?
4. Apakah guru fiqih memahami penggunaan dari media gambar dalam proses pembelajaran?
5. Apakah guru fiqih mengajar didalam kelas tidak menggunakan media pembelajaran?

E. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah di atas, maka dalam penelitian ini dibatasi pada "Penggunaan Media Gambardalam Proses Pembelajaran Fiqihdi Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan Kecamatan Enok".



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

F. Rumusan Masalah

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: bagaimanakah penggunaan Media gambar dalam Proses Pembelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Loka Kecamatan Enok.

G. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan latar belakang dan rumusan masalah di atas, maka tujuan penelitian ini adalah :

Untuk mengetahui penggunaan Media Gambar dalam Proses Pembelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Loka Kecamatan Enok.

2. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat penggunaan media gambar dalam proses pembelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Loka Kecamatan Enok adalah :

a. Manfaat Teoritis

Temuan-temuan dalam penelitian ini diharapkan dapat menambah khazanah pengetahuan tentang penggunaan Media gambar dalam Proses Pembelajaran fiqih.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

b. Manfaat praktis

- 1) Bagi sekolah, sebagai bahan rekomendasi dan informasi bagi kepala sekolah agar lebih memperhatikan tugas-tugas guru dalam memahami proses pembelajaran yang efektif serta selalu memberi pengawasan dan penghargaan kepada guru atas tugas yang telah dilaksanakan dalam memberikan penjelasan terhadap siswa.
- 2) Bagi guru, sebagai bahan informasi dan rekomendasi kepada guru agar lebih bertanggung jawab dalam melaksanakan tugasnya sebagai pendidik, agar tujuan dari proses pembelajaran dapat tercapai dengan baik.
- 3) Bagi siswa, untuk meningkatkan pemahaman siswa terhadap suatu pembelajaran
- 4) Manfaat bagi peneliti, memberikan pengetahuan bagi penulis tentang Penggunaan media gambar dalam proses pembelajaran fiqih serta pengumpulan data dalam penyusunan karya ilmiah



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auiaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auiaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auiaurasyidin Tembilahan





BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

A. Pengertian Media

kata *media* berasal dari bahasa latin *medius* yang secara harfiah bearti 'perantara' atau 'pengantar'. Dalam bahasa arab, media adalah perantara atau pengantar pesan dari pengirim kepada penerima pesan.⁹

Gerlach dan Ely mengatakan bahwa media apabila di pahami secara garis besar adalah manusia, materi, atau kejadian yang membangun kondisi yang memuat siswa mampu memperoleh pengetahuan, keterampilan, dan sikap. Dalam pengertian itu, guru, buku teks, dan lingkungan sekolah merupakan media.

Menurut wina sanjaya dalam pendapat Rossi dan Breidle mengemukakan bahwa media pembelajaran adalah seluruh alat dan bahan yang dapat dipakai untuk tujuan pendidikan seperti radio, televisi, buku, koran, majalah dan sebagainya.¹⁰ Bagi Rossi media itu sama dengan alat-alat fisik yang

⁹Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta : PT RajaGrafindo Persada, 2007), hlm 3

¹⁰Wina Sanjaya, *Pembelajaran*, (Jakarta : Kencana Prenadamedia Group, 2012) hlm 58



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

mengandung informasi dan pesan pendidikan. Pendapat Rossi itu juga dikemukakan oleh AECT yang menjelaskan media sebagai segala bentuk dan saluran yang dipergunakan untuk proses penyaluran pesan.

B. Dasar pertimbangan pemilihan media

Beberapa penyebab orang memilih media adalah ingin memberi gambaran atau penjelasan yang lebih konkret dan merasa bahwa media dapat berbuat lebih dari yang bisa dilakukannya, misalnya untuk menarik minat atau gairah belajar siswa. Jadi, dasar pertimbangan untuk memilih suatu media sangat lah sederhana, yaitu dapat memenuhi kebutuhan atau mencapai tujuan yang diinginkan atau tidak. M.c Connel mengatakan bila media itu sesuai pakailah.¹¹

C. Fungsi dan Manfaat Penggunaan Media Pembelajaran

Peranan media pembelajaran sangat diperlukan dalam suatu kegiatan belajar mengajar. Guru dapat menggunakan film televisi, atau gambar yang untuk memberikan informasi yang lebih baik kepada siswa.

¹¹Arif S. Sadiman, *Media Pendidikan*, (Jakarta : Rajawali Pers, 2009), hlm. 84.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Melalui media pembelajaran hal yang bersifat abstrak bisa lebih menjadi kongkret.¹²

Menurut Wina Sanjaya kontribusi yang sangat penting penggunaan media dalam proses pembelajaran yakni :

1. Penyampaian pesan pembelajaran dapat lebih terstandar.
2. Pembelajaran dapat lebih menarik.
3. Pembelajaran media lebih interaktif dengan diterapkannya teori belajar dan prinsip-prinsip psikologi yang diterima dalam hal partisipasi siswa, umpan balik, dan penguatan.
4. Waktu pelaksanaan pembelajaran dapat diperpendek
5. Kualitas pembelajaran dapat ditingkatkan.
6. Proses pembelajaran dapat berlangsung kapan pun dan dimana pun diperlukan.
7. Sikap positif siswa terhadap materi pembelajaran serta proses pembelajaran dapat ditingkatkan.
8. Peran guru berubah kearah yang positif.¹³

Berdasarkan uraian diatas, maka penggunaan media pembelajaran memiliki beberapa fungsi sebagai berikut:

¹²Wina Sanjaya, *Pembelajaran*, (Jakarta : Kencana Prenadamedia Group, 2012) hlm 70

¹³Ibid. Hlm 72.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Fungsi komunikatif, media pembelajaran digunakan untuk memudahkan komunikasi antara penyampai pesan dan penerima pesan.
2. Fungsi motivasi, dengan menggunakan media pembelajaran diharapkan siswa akan lebih termotivasi dalam belajar. Dengan demikian pengembangan media pembelajaran tidak hanya mengandung unsur artistik saja akan tetapi juga memudahkan siswa mempelajari materi pelajaran sehingga dapat lebih meningkatkan gairah siswa untuk belajar.
3. Fungsi kebermaknaan, melalui penggunaan media, pembelajaran dapat lebih bermakna yakni pembelajaran bukan hanya dapat meningkatkan penambahan informasi berupa data dan fakta sebagai pengembangan aspek kognitif tahap rendah, akan tetapi dapat meningkatkan kemampuan siswa untuk menganalisis dan mencipta sebagai aspek kognitif tahap tinggi. Bahkan lebih dari itu dapat meningkatkan aspek sikap dan keterampilan.
4. Fungsi penyamaan persepsi, melalui pemanfaatan media pembelajaran diharapkan dapat menyamakan persepsi setiap siswa, sehingga setiap siswa

memiliki pandangan yang sama terhadap informasi yang di suguhkan.

5. Fungsi individualitas, pemanfaatan media pembelajaran berfungsi untuk dapat melayani kebutuhan setiap individu yang memiliki minat dan gaya belajar yang berbeda.

Media pembelajaran, menurut Azhar Arsyad dapat memenuhi tiga fungsi utama apabila media itu digunakan untuk perorangan, kelompok, atau kelompok pendengar yang besar jumlahnya, yaitu (1) memotivasi minat atau tindakan, (2) menyajikan informasi, dan (3) memberi instruksi. Untuk memenuhi fungsi motivasi, media pembelajaran dapat direalisasikan dengan teknik drama atau hiburan, hasil yang diharapkan adalah melahirkan minat dan merangsang para siswa atau pendengar untuk bertindak. Pencapaian tujuan ini akan mempengaruhi sikap, nilai, dan emosi.¹⁴

Untuk tujuan informasi, media pembelajaran dapat digunakan dalam rangka penyajian informasi dihadapan sekelompok siswa. Isi dan bentuk

¹⁴Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta : PT RajaGrafindo Persada, 2007), hlm 21



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

penyajian bersifat amat umum, berfungsi sebagai pengantar, ringkasan laporan, atau pengetahuan latar belakang.

Media berfungsi untuk tujuan instruksi dimana informasi yang terdapat dalam media itu harus melibatkan siswa baik dalam benak atau mental maupun dalam bentuk aktifitas yang nyata sehingga pembelajaran dapat terjadi. Materi harus dirancang secara lebih sistematis dan psikologis dilihat dari segi prinsip-prinsip belajar agar dapat menyiapkan instruksi yang efektif. Disamping menyenangkan, media pembelajaran harus dapat memberikan pengalaman yang menyenangkan dan memenuhi kebutuhan perorangan siswa.

Menurut Kemp dan Dayton meskipun telah lama disadari bahwa banyak keuntungan penggunaan media pembelajaran, penerimaannya, serta pengintegrasinya kedalam program-program pengajaran bejalan amat lambat. Mereka mengemukakan beberapa hasil penelitian yang menunjukkan dampak positif dari penggunaan media sebagai bagian integral. Pembelajaran dikelas atau sebagai cara utama pembelajaran langsung sebagai berikut :



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Penyampaian pelajaran lebih baku, setiap pelajar yang melihat atau mendengar penyajian melalui media menerima pesan yang sama. Meskipun para guru menafsirkan isi pelajaran dengan cara yang berdeda-beda, dengan penggunaan media ragam hasil tafsiran itu dapat dikurangi sehingga informasi yang sama dapat disampaikan kepada siswa sebagai landasan untuk pengkajian, latihan, dan aplikasi lebih lanjut.
2. Pembelajaran bisa lebih menarik. Media dapat diasosiasikan sebagai penarik perhatian dan membuat siswa tetap terjaga dan memperhatikan. Kejelasan dan runtutan pesan, daya tarik image yang berubah-ubah, penggunaan efek khusus yang dapat menimbulkan keingintahuan menyebabkan siswa tertawa dan berfikir, yang kesemuanya menunjukkan bahwa media memiliki aspek motivasi dan meningkatkan minat.
3. Pembelajaran menjadi lebih interaktif dengan diterapkannya teori belajar dan prinsip-prinsip psikologis yang diterima dalam hal partisipasi siswa, umpan balik, dan penguatan.
4. Lama waktu pembelajaran yang diperlukan dapat dipersingkat karena kebanyakan media hanya

memelukan waktu singkat untuk mengantarkan pesan-pesan dari isi pelajaran dalam jumlah yang cukup banyak dan kemungkinan nya dapat diserap oleh siswa

5. Kualitas hasil belajar dapat ditingkatkan bilamana integrasi kata dan gambar sebagai media pembelajaran dapat mengkomunikasikan elemen-elemen pengetahuan dengan cara yang terorganisasikan dengan baik, spesifik, dan jelas.
6. Pembelajaran dapat diberikan kapan dan dimana diinginkan atau diperlukan terutama jika media pembelajaran dirancang untuk penggunaan secara individu.
7. Sikap positif siswa terhadap apa yang mereka pelajari dan terhadap proses belajar dapat ditingkatkan.
8. Peran guru dapat berubah kearah yang lebih positif, beban guru untuk penjelasan yang berulang-ulang mengenai isi pelajaran dapat dikurangi bahkan dihilangkan sehingga ia dapat



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

memusatkan perhatian kepada aspek penting lain dalam proses belajar mengajar.¹⁵

Sudjana dan Rivai mengemukakan manfaat media pembelajaran dalam proses belajar siswa, yaitu :

1. Pembelajaran akan lebih menarik perhatian siswa sehingga dapat menumbuhkan motivasi belajar
2. Bahan pembelajaran akan lebih jelas maknanya sehingga dapat lebih dipahami oleh siswa dan memungkinkan menguasai dan mencapai tujuan pembelajaran
3. Metode mengajar akan lebih bervariasi, tidak semata-mata komunikasi verbal melalui penuturan kata-kata oleh guru, sehingga siswa tidak bosan dan guru tidak kehabisan tenaga, apa lagi kalau guru mengajar pada setiap jam pelajaran
4. Siswa dapat lebih banyak melakukan kegiatan belajar sebab tidak hanya mendengarkan uraian guru, tetapi juga aktifitas lain seperti mengamati, melakukan, mendemonstrasikan, dan memerankan.¹⁶

¹⁵Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta : PT RajaGrafindo Persada, 2007), hlm 22-23

¹⁶Ibid. Hlm 24



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Fungsi media pembelajaran dalam proses pembelajaran, media memiliki fungsi sebagai pembawa informasi dari sumber (guru) menuju penerima (siswa). Sedangkan metode adalah prosedur untuk membantu siswa dalam menerima dan mengolah informasi guna mencapai tujuan pembelajaran. Dalam kegiatan interaksi antara siswa dengan lingkungan, fungsi media dapat diketahui berdasarkan adanya kelebihan media dan hambatan yang mungkin timbul dalam proses pembelajaran. Tiga kelebihan kemampuan media (Gerlac & Ely) adalah sebagai berikut :

- a. Kemampuan fiksatif, artinya dapat menangkap, menyimpan, dan menampilkan kembali suatu obyek atau kejadian. Dengan kemampuan ini, obyek atau kejadian dapat digambar, dipotret, direkam, difilmkan, kemudian dapat disimpan dan pada saat diperlukan dapat ditunjukkan dan diamati kembali seperti kejadian aslinya.
- b. Kemampuan manipulatif, artinya media dapat menampilkan kembali obyek atau kejadian dengan berbagai macam perubahan (manipulasi) sesuai keperluan, misalnya diubah ukurannya,



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

kecepatannya, warnanya, serta dapat pula diulang-ulang penyajiannya.

c. Kemampuan distributif, artinya media mampu menjangkau audien yang besar jumlahnya dalam satu kali penyajian secara serempak, misalnya siaran Tv atau Radio.¹⁷

D. Kegunaan media pendidikan dalam proses belajar mengajar

Secara umum media pendidikan mempunyai kegunaan-kegunaan sebagai berikut :

1. Memperjelas penyajian pesan agar tidak terlalu bersifat verbalistis(dalam bentuk kata-kata tertulis).
2. Mengatasi keterbatasan ruang, waktu dan daya indera, seperti misalnya:
 - a. Objek yang terlalu besar bisa digantikan dengan realita, gambar, film atau model.
 - b. Objek yang kecil dibantu dengan proyektor mikro, film, atau gambar.
 - c. Gerak yang terlalu lambat atau cepat.
 - d. Objek yang terlalu kompleks dapat disajikan dengan model, diagram dan lain-lain.

¹⁷Rudy Gunawan, *Pengembangan Kompetensi Guru IPS*, (Bandung : Afabeta, 2014), hlm 76





Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

e. Konsep yang terlalu luas, dapat divisual kan dalam bentuk film bingkai, gambar, dan lain-lain.

Penggunaan media pendidikan secara tepat dan bervariasi dapat mengatasi sikap pasif anak didik. Dalam hal ini media pendidikan berguna untuk :

- a. Menimbulkan kegairahan belajar
- b. Memungkinkan interaksi yang lebih langsung antara anak didik dengan lingkungan dan kenyataan.
- c. Memungkinkan anak didik belajar sendiri-sendiri menurut kemampuan dan minatnya.

Dengan sifat yang unik pada setiap siswa ditambah lagi dengan lingkungan dan pengalaman yang berbeda, sedangkan kurikulum dan materi pendidikan ditentukan sama untuk setiap siswa maka guru banyak mengalami kesulitan bilamana semua itu harus di atasi sendiri. Hal ini akan lebih sulit bila latar belakang lingkungan guru dengan siswa juga berbeda.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Masalah ini dapat diatasi dengan media pendidikan, yaitu dengan kemampuannya dalam:

- a. Memberikan perangsang yang sama
- b. Mempersamakan pengalaman
- c. Menimbulkan persepsi yang sama.¹⁸

Dalam buku Ali Mudlofir malapu (1998) mengemukakan bahwa penggunaan media dalam pembelajaran memiliki keunggulan karena dapat memberi rangsangan kepada pebelajar untuk mempelajari hal-hal baru dan mengaktifkan respons belajar karena dapat memberikan balikan hasil belajar dengan segera.¹⁹

E. Prinsip-prinsip penggunaan media dalam pembelajaran

Terdapat sejumlah prinsip yang harus di perhatikan dalam penggunaan media pada komunikasi pembelajaran. Prinsip-prinsip tersebut adalah:

1. Media digunakan dan diarahkan untuk mempermudah siswa belajar dalam upaya memahami materi pelajaran.
2. Media yang akan digunakan oleh guru harus sesuai yang diarahkan untuk mencapai tujuan pendidikan.

¹⁸Arif S. Sadiman, *Media Pendidikan*, (Jakarta : Rajawali Pers, 2009), hlm 17

¹⁹Ali Mudlofir, *Desain Pembelajaran Inovatif*, (Jakarta : PT Rajagrafindo Persada, 2016), hlm 131.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

3. Media yang digunakan harus sesuai dengan materi pembelajaran.
4. Media pembelajaran harus sesuai dengan minat, kebutuhan, dan kondisi siswa.
5. Media yang digunakan harus memperhatikan efektivitas dan efisiensi.
6. Media yang digunakan harus sesuai dengan kemampuan guru dalam mengoperasikannya.²⁰

Menurut Kemp dan Dayton meskipun telah lama disadari bahwa banyak keuntungan penggunaan media pembelajaran, penerimaannya serta pengintegrasian nya kedalam program-program pengajaran berjalan amat lambat.²¹ Mereka mengemukakan beberapa hasil penelitian yang menunjukkan dampak positif dari penggunaan media sebagai bagian integral pembelajaran di kelas atau sebagai cara utama pembelajaran langsung sebagai berikut:

- 1) Penyampaian pelajaran menjadi lebih baku, dengan penggunaan media ragam hasil tafsiran itu dapat dikurangi sehingga informasi yang sama dapat disampaikan kepada siswa sebagai

²⁰Wina Sanjaya, *Pembelajaran*, (Jakarta : Kencana Prenadamedia Group, 2012) hlm 75

²¹Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta : PT RajaGrafindo Persada, 2007), hlm 3



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

- landasan untuk pengkajian, latihan, dan aplikasi lebih lanjut.
- 2) Pembelajaran bisa lebih menarik. Media dapat di asosiasikan sebagai penarik perhatian dan membuat siswa tetap terjaga dan memperhatikan. Kejelasan dan keruntutan pesan, daya tarik image yang berubah-ubah, penggunaan efek khusus yang dapat menimbulkan keingintahuan meyebabkan siswa tertawa dan berfikir, yang kesemuanya menunjukkan bahwa media memiliki aspek motivasi dan meningkatkan minat.
 - 3) Pembelajaran menjadi lebih interaktif dengan diterapkannya teori belajar dan prinsip-prinsip psikologis yang diterima dalam hal partisipasi siswa, umpan balik, dan penguatan.
 - 4) Lama waktu pembelajaran yang diperlukan dapat dipersingkat karena kebanyakan media hanya memerlukan waktu singkat untuk mengantarkan pesan-pesan dari isi pelajaran dalam jumlah yang cukup banyak dan kemungkinan nya dapat diserap oleh siswa.
 - 5) Kualitas hasil belajar dapat ditingkat kan bilamana integrasi kata dan gambar sebagai media pembelajaran dapat mengkomunikasikan

elemen-elemen pengetahuan dengan cara yang terorganisasikan dengan baik, spesifik, dan jelas.

- 6) Pembelajaran dapat diberikan kapan dan dimana diinginkan atau diperlukan terutama jika media pembelajaran dirancang untuk penggunaan secara individu.
- 7) Sikap positif siswa terhadap apa yang mereka pelajari dan terhadap proses belajar dapat ditingkatkan.
- 8) Peran guru dapat berubah kearah yang lebih positif.

Levie dan Lentz mengemukakan empat fungsi media pembelajaran, khususnya media visual, sebagai berikut :

- a. *Fungsi atensimedia* visual merupakan inti, yaitu menarik dan mengarahkan perhatian siswa untuk berkonsentrasi kepada isi pelajaran yang berkaitan dengan makna visual yang ditampilkan atau menyertai teks materi pelajaran.
- b. *Fungsi afektif* media visual dapat terlihat dari tingkat kenikmatan siswa ketika belajar (atau membaca) teks yang



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

bergambar. Gambar atau lambang visual dapat menggugah emosi dan sikap siswa.

c. *Fungsi kognitif* media visual terlihat dari temuan-temuan penelitian yang mengungkapkan bahwa lambang visual atau gambar memperlancar pencapaian tujuan untuk memahami dan mengingat informasi atau pesa yang terkandung dalam gambar.

d. *Fungsi kompensatoris* media pembelajaran terlihat dari hasil penelitian bahwa media visual yang memberikan konteks untuk memahami teks membantu siswa yang lemah dalam membaca untuk mengorganisasikan informasi dalam teks dan mengingat nya kembali. Dengan kata lain media pembelajaran berfungsi untuk mengakomodasikan siswa yang lemah dan lambat menerima dan memahami isi pelajaran yang disajikan dengan teks atau disajikan secara verbal.²²

²²Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta : PT RajaGrafindo Persada, 2007), hlm 17



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Mc. Connel mengatakan bila media itu sesuai pakailah.²³

Karakteristik jenis media yang lazim dipakai dalam kegiatan belajar mengajar kegiatan belajar

1. Media Grafis

Media grafis termasuk media visual. Sebagaimana halnya media yang lain media grafis berfungsi untuk menyalurkan pesan dari sumber ke penerima pesan. Saluran yang dipakai menyangkut indera penglihatan. Pesan yang akan disampaikan dituangkan kedalam simbol-simbol komunikasi visual.²⁴ Simbol-simbol tersebut perlu dipahami benar artinya agar proses penyampaian pesan dapat berhasil dan efisien. Selain fungsi umum tersebut, secara khusus grafis berfungsi pula untuk menarik perhatian, memperjelas sajian ide, mengilustrasikan atau menghiasi fakta yang mungkin akan cepat dilupakan atau diabaikan bila tidak digrafiskan.

²³Arif S. Sadiman, *Media Pendidikan*, (Jakarta : Rajawali Pers, 2009), hlm 84

²⁴ Ibid hlm 28



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

Selain sederhana dan mudah pembuatannya media grafis termasuk media yang relatif murah ditinjau dari segi biayanya. Banyak jenis media grafis salah satu di antaranya yaitu:

a. Media Gambar/Foto

Media gambar adalah sebuah gambar yang berkaitan dengan materi pelajaran yang berguna untuk menyampaikan pesan dari guru kepada siswa, yang paling umum dipakai. Dia merupakan bahasa yang umum, yang dapat dimengerti dan dinikmati dimana-mana. Beberapa kelebihan media gambar foto sebagai berikut :

- 1) Sifatnya konkret, gambar/foto lebih realistis menunjukkan pokok masalah dibandingkan dengan media verbal semata.
- 2) Gambar dapat mengatasi batasan ruang dan waktu.
- 3) Media gambar/foto dapat mengatasi keterbatasan pengamatan kita.
- 4) Foto dapat memperjelas suatu masalah, dalam bidang apa saja dan untuk tingkat usia berapa saja, sehingga dapat mencegah atau membetulkan kesalahpahaman.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

5) Foto harganya murah dan gampang didapat serta digunakan, tanpa memerlukan peralatan khusus.

Ada enam syarat yang perlu dipenuhi oleh gambar/foto yang baik sehingga dapat dijadikan sebagai media pendidikan.

1) Autentik

Gambar tersebut harus secara jujur melukiskan situasi seperti kalau orang melihat benda sebenarnya.

2) Sederhana

Komposisi gambar hendaknya cukup jelas menunjukkan poin-poin pokok dalam gambar.

3) Ukuran relative

Gambar/foto dapat membesarkan atau memperkecil objek/benda sebenarnya.

4) Gambar/foto sebaiknya mengandung gerak atau perbuatan.

5) Gambar yang bagus belum tentu baik untuk mencapai tujuan pembelajaran

6) Tidak setiap gambar yang bagus merupakan media yang bagus. sebagai media yang baik, gambar hendaklah bagus dari sudut seni dan sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai.²⁵

²⁵Arif S. Sadiman, *Media Pendidikan*, (Jakarta : Rajawali Pers, 2009), hlm 33



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

b. Sketsa

Sketsa adalah gambar sederhana, atau draf kasar yang melukiskan bagian-bagian pokoknya tanpa detail. sketsa selain dapat menarik perhatian murid, menghindari verbalisme dan dapat memperjelas penyampain pesan, harganya pun tak perlu dipersoalkan sebab media ini dibuat langsung oleh guru. sketsa dapat dibuat secara cepat sementara guru menerangkan dapat pula dipakai untuk tujuan tersebut.

c. Diagram

Sebagai suatu gambar sederhana yang menggunakan garis-garis dan simbol-simbol, diagram atau skema menggambarkan struktur dari objek secara garis besar. diagram menunjukkan hubungan yang ada antar komponennya atau sifat-sifat proses yang ada disitu. diagram pada umumnya berisi petunjuk-petunjuk. diagram menyederhanakan hal yang kompleks sehingga dapat memperjelas penajian pesan.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

d. Bagan/Chart

seperti halnya media grafis yang lain, bagan atau chart termasuk media visual. fungsi yang pokok adalah menyajikan ide-ide atau konsep-konsep yang sulit bila hanya disampaikan secara tertulis atau lisan secara visual. bagan juga mampu memberikan ringkasan butir-butir penting dari suatu persentasi

e. Grafik

Sebagai suatu media visual, grafik adalah gambar sederhana yang menggunakan titik-titik, garis atau gambar. untuk melengkapinya sering kali simbol-simbol verbal digunakan pula disitu.

f. Kartun

Kartun sebagai salah satu bentuk komunikasi grafis adalah suatu gambar interpretatif yang menggunakan simbol-simbol untuk menyampaikan sesuatu pesan secara cepat dan ringkas atau sesuatu sikap terhadap orang, situasi, atau kejadian-kejadian tertentu. kemampuannya besar sekali untuk



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

menarik perhatian, mempengaruhi sikap maupun tingkah laku.

g. Papan Flanel

Papan flanel adalah media grafis yang efektif sekali untuk menyajikan pesan-pesan tertentu kepada sasaran tertentu pula. Papan berlapis flanel ini dapat dilipat sehingga praktis. Gambar-gambar yang akan disajikan dapat dipasang dan dicopot dengan mudah sehingga dapat dipakai berkali-kali.

h. Papan Buletin

Papan buletin ini tidak dilapisi kain flanel tetapi langsung ditempel gambar-gambar atau tulisan. Fungsinya selain menerangkan sesuatu, papan buletin dimaksudkan untuk memberitahukan kejadian dalam waktu tertentu.

F. Peran guru dalam pengembangan media pembelajaran

Didalam memberikan visualisasi materi tekstual, pengembangan media perlu memperhatikan persyaratan visuals, yakni :

1. Visible (mudah dilihat) jelas, tingkat keterbacaan tinggi, resolusi/ketajaman grafis tinggi, mengandung satu makna.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Interesting (menarik) isi pesan sesuai dengan kebutuhan siswa, tampilan baik dan memikat sehingga menimbulkan rasa ingin tahu, menjaga kelangsungan proses komunikasi/interaksibelajar.
3. Sempel (sederhana) pesan terfokus, pemilihan kata/huruf/gambar tidak mengubah makna pesan, bahasa dan tampilan lugas.
4. Useful (berguna) sesuai dengan kebutuhan siswa dan tujuan pembelajaran maupun hasil belajar yang diinginkan.
5. Accurate (tepat) isi pesan mempunyai makna yang tepat, sesuai dengan bidang ilmu, penyampaian cermat, didasarkan pada sumber yang dapat dipertanggungjawabkan.
6. Legitimate (benar/logis) isi pesan benar, disusun secara logis, mengikuti kaidah keilmuan dan masuk akal.
7. Structure (terstruktur) rangkaian pesan disampaikan secara sistematis, dengan urutan-urutan yang logis dan mudah dipahami.²⁶

²⁶Amiruddin siahaan, *Konsep-Konsep Keguruan Dalam Pendidikan Islam*, (Medan : Lembaga Peduli Pengembangan Pendidikan Indonesia, 2017), hlm 209



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

Sebelum membuat media pembelajaran, guru harus memperhatikan beberapa persyaratan pembuatannya. Persyaratan tersebut meliputi syarat edukatif, syarat teknis dan syarat estetika.

Syarat edukatif, maksudnya bahwa pembuatan media pembelajaran harus disesuaikan dengan program pendidikan yang berlaku sehingga pembuatannya akan sangat membantu pencapaian tujuan-tujuan yang terdapat didalam program pendidikan yang tersusun.

Secara lebih khusus syarat edukatif ini maksudnya bahwa :

- a. Media pembelajaran yang dibuat disesuaikan dengan memperhatikan program kegiatan pendidikan/kurikulum yang berlaku.
- b. Media pembelajaran yang dibuat disesuaikan dengan didaktik metodik artinya dapat membantu keberhasilan kegiatan pendidikan, mendorong aktifitas dan kreatifitas anak dan sesuai dengan kemampuan (tahap perkembangan).

Syarat teknis, yang harus diperhatikan dalam pembuatan media pembelajaran berkaitan dengan hal-hal teknis, secara lebih rinci syarat-syarat teknis dalam pembuatan media pembelajaran adalah :



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

- a. Media pembelajaran dirancang sesuai dengan tujuan, fungsi sarana (tidak menimbulkan kesalahan konsep)
- b. Media pembelajaran hendaknya multiguna, walaupun ditujukan untuk tujuan tertentu tidak menutup kemungkinan digunakan untuk tujuan pengembangan lain
- c. Dapat digunakan secara individual maupun kelompok

Syarat estetika, ini menyangkut unsur keindahan media pembelajaran yang dibuat. Unsur estetika ini sangat penting diperhatikan karena akan memotivasi dan menarik perhatian siswa untuk menggunakannya.

Dalam melaksanakan tugasnya guru bukanlah sebatas kata-kata, akan tetapi juga dalam bentuk perilaku, tindakan, dan contoh-contoh.²⁷Guru harus memahami bagaimana prosedur pengembangan medi pembelajaran :

²⁷Syaiful Sagala, *Kemampuan Profesional Guru dan Tenaga Kependidikan*, (Bandung : Alfabeta, 2013), hal.13



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

- a. Guru mengkaji dan memahami karakteristik anak
- b. Guru menelaah program kegiatan dan tujuan belajar anak
- c. Rumuskan kompetensi dan indikator-indikator yang terdapat didalam kurikulum harus ditelaah dan dipahami oleh guru sehingga guru memperoleh pemahaman yang utuh mengenai apa saja yang harus dicapai oleh siswa melalui kegiatan belajar
- d. Memilih isi/tema dan tujuan belajar dari tema tersebut
- e. Memeriksa hasil pembuatan media pembelajaran, apakah sesuai atau benar telah menghasil media pembelajaran.

G. Kriteria Pemilihan Media

Kriteria utama dalam pemilihan media pembelajaran adalah ketepatan tujuan pembelajaran, artinya dalam menentukan media yang akan digunakan pertimbangan nya bahwa media tersebut harus dapat memenuhi kebutuhan atau mencapai tujuan yang diinginkan. Beberapa hal yang harus diperhatikan dalam pemilihan media ini, diantaranya :



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

- a. Dukungan terhadap isi bahan pelajaran, artinya bahan pelajaran yang sifatnya fakta, prinsip, konsep dan generalisasi, sangat memerlukan bantuan media agar lebih mudah dipahami peserta didik.
- b. Kemudahan dalam memperoleh media yang akan digunakan artinya media yang diperlukan mudah diperoleh. Media grafis umumnya mudah diperoleh bahkan dibuat sendiri oleh guru.
- c. Keterampilan guru dalam menggunakannya, apapun jenis media yang diperlukan syarat utama adalah guru dapat menggunakannya dalam proses pembelajaran. Nilai dan manfaat yang diharapkan bukan pada media nya, tetapi dampak dari penggunaan oleh guru pada saat terjadinya interaksi belajar siswa dengan lingkungan.
- d. Tersedia waktu untuk menggunakannya sehingga media tersebut dapat bermanfaat bagi siswa selama pembelajaran berlangsung.
- e. Sesuai dengan taraf berpikir siswa, memilih media untuk pendidikan dan pengajaran harus sesuai dengan taraf berpikir siswa sehingga



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilihan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilihan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilihan

makna yang terkandung didalamnya mudah dipahami oleh siswa²⁸

H. Konsep Operasional

Konsep operasional merupakan suatu konsep dan penjabaran dari konsep teoritis agar mudah dipakai sekaligus sebagai aturan di lapangan penelitian, guna menghindari kesalah pahaman. Konsep operasional dalam penelitian ini adalah penggunaan media gambar dalam proses pembelajaran fiqih, yang ditulis dalam indikator-indikator sebagai berikut :

1. Media Gambar tersebut harus secara jujur melukiskan situasi seperti kalau orang melihat benda sebenarnya.
2. Komposisi media gambar hendaknya cukup jelas menunjukkan poin-poin pokok dalam gambar
3. Media gambar dapat membesarkan atau memperkecil objek/benda sebenarnya.
4. Media gambar sebaiknya mengandung gerak atau perbuatan.
5. Tidak setiap gambar yang bagus merupakan media yang bagus. sebagai media yang baik,

²⁸Rostina Sundayana, *Media dan Alat Peraga Dalam Pembelajaran*, (Bandung : Alfabeta, 2016), hlm 17



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

6. gambar hendaklah bagus dari sudut seni dan sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai
6. Pembelajaran dapat lebih menarik.
7. Pembelajaran media lebih interaktif dengan diterapkan nya teori belajar dan prinsip-prinsip psikologi yang diterima dalam hal partisipasi siswa, umpan balik, dan penguatan.
8. Waktu pelaksanaan pembelajaran dapat diperpendek
9. Kualitas pembelajaran dapat ditingkatkan.
10. Sikap positif siswa terhadap materi pembelajaran serta proses pembelajaran dapat ditingkatkan.
11. Media gambar digunakan dan diarahkan untuk mempermudah siswa belajar dalam upaya memahami materi pelajaran.
12. Media gambar yang akan digunakan oleh guru harus sesuai yang diarahkan untuk mencapai tujuan pendidikan.
13. Media yang digunakan harus sesuai dengan materi pembelajaran.

14. Media gambar harus sesuai dengan minat, kebutuhan, dan kondisi siswa.
15. Media yang digunakan harus memperhatikan efektivitas dan efisiensi.
16. Media yang digunakan harus sesuai dengan kemampuan guru dalam mengoperasikannya



STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI AuIiaurraSyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI AuIiaurraSyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI AuIiaurraSyidin Tembilaan





BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif. Penelitian kualitatif adalah metode penelitian yang berlandaskan pada filsafat postpositivisme, digunakan untuk meneliti pada kondisi obyek yang alamiah, (sebagai lawannya eksperimen) dimana peneliti adalah sebagai instrumen kunci, dan hasil penelitian kualitatif lebih menekankan makna dari pada generalisasi.²⁹

B. Lokasi dan Waktu Penelitian

1. Lokasi Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Loka Kecamatan Enok.

2. Waktu Penelitian

Waktu penelitian dilaksanakan selama 3 bulan.

²⁹Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung : Alfabeta, 2016), hlm 15.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

C. Subjek dan Objek Penelitian

1. Subjek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah guru di madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan Kecamatan Enok.

2. Objek Penelitian

Objek penelitian ini adalah Penggunaan Media Gambar Dalam Proses Pembelajaran Fiqih Di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan Kecamatan Enok.

D. Populasi dan Sampel

1. Populasi

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas obyek/subyek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk di pelajari dan kemudian ditarik kesimpulan.³⁰ Populasi dalam penelitian ini adalah guru mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan Kecamatan Enok berjumlah 1 orang.

³⁰Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung : Alfabeta, 2016), hlm 117

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

2. Sampel

Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut.³¹ Dalam penelitian ini sampel yang digunakan dalam menetapkan sampel adalah teknik sampling jenuh, teknik sampling jenuh adalah teknik penentuan sampel bila semua anggota populasi digunakan sebagai sampel.³²

E. Teknik Pengumpulan Data

1. Wawancara

Wawancara adalah proses tanya-jawab dalam penelitian yang berlangsung secara lisan dalam mana dua orang atau lebih bertatap muka mendengarkan secara langsung informasi-informasi atau keterangan-keterangan.³³ Dalam hal ini wawancara dilakukan kepada guru mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Loka Kecamatan Enok, untuk mengetahui penggunaan media gambar dalam proses pembelajaran fiqih.

³¹Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung : Alfabeta, 2016), hlm 118.

³²Ibid., hlm 124.

³³Cholid Narbuko, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2005), hlm 83



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

2. Angket

Metode kuesioner adalah suatu daftar yang berisikan rangkaian pertanyaan mengenai sesuatu masalah atau bidang yang akan diteliti.³⁴Yang di teliti dalam penelitian ini adalah penggunaan media gambar dalam proses pembelajaran fiqih.

3. Dokumentasi

Instrumen dokumentasi di kembangkan untuk penelitian dengan menggunakan pendekatan analisis isi. Selain itu digunakan juga dalam penelitian untuk mencari bukti-bukti sejarah, landasan hukum, dan peraturan yang pernah berlaku. Subjek penelitiannya dapat berupa buku, majalah, dan dokumen.³⁵Dalam penelitian ini dokumentasi yang dicari adalah data guru, data siswa, untuk mengetahui profil di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan Kecamatan Enok.

³⁴Cholid Narbuko, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2005), hlm 76

³⁵Trianto, *Pengantar Penelitian Pendidikan Bagi Pengembangan Profesi Pendidikan Tenaga Kependidikan*, (Jakarta: Kencana, 2011), hlm 268.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

F. Teknik Analisa Data

Teknik analisis data yang digunakan pada penelitian ini dengan persentase. Untuk mendapatkan persentase di gunakan rumus :

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

P : Persentase

F : Frekuensi

N : Jumlah frekuensi/ banyak individu³⁶

Sedangkan standar kategori yang digunakan adalah :

81% - 100% Kategori sangat baik

61% - 80% Kategori baik

41% - 60% Kategori cukup baik

21% - 40% Kategori tidak baik

0% - 21% Kategori sangat tidak baik³⁷

**STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN**

³⁶Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada, 2004), hlm. 43.

³⁷Riduwan, *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*, (Bandung : Alfabeta, 2002), hlm 2.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI AuLiaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI AuLiaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI AuLiaurasyidin Tembilahan





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

BAB IV

PENYAJIAN DATA DAN PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN

A. Penyajian Data Hasil Penelitian

1. Penyajian Data Hasil Dokumentasi

a. Sejarah Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan Kecamatan Tembilahan Hulu

Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman berdiri pada Tahun 1987 dengan alamat Jl. Lintas Enok Km 13 Desa Sungai Lokan Kec. Enok Kab. Inhil Riau. Jarak dengan kota kecamatan Kurang lebih 13 Km dengan memakan waktu 30 menit dengan kendaraan sepeda motor, sedangkan jarak ke kabupaten Inhil kurang lebih 13 km dengan waktu 45 menit perjalanan sepeda motor.

Berdirinya Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan dengan pertimbangan sebagai berikut:

- 1) Adanya dorongan tokoh-tokoh masyarakat untuk mendirikan MTS
- 2) Masih banyaknya warga masyarakat yang minim tentang Islam
- 3) Jalan menuju ke MTS mudah dijangkau karena MTS terletak di jalan lintas enok.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

Faktor pendukung berdirinya Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan sebagai berikut:

- 1) Adanya MIS Nurul Iman Sungai Lokan
- 2) Minat masyarakat untuk menyekolahkan anaknya ke MTS.

Lokasi Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan sangat strategis karena berada di jalan lintas Tembilaan-Enok, serta berada di daerah pasang surut serta tanahnya 100% tanah gambut dapat ditanami kelapa, kelapa sawit, buah-buahan serta sayur-sayur-sayuran. Usaha penduduk umumnya menghasilkan dari kopra kebun kelapa untuk biaya menyekolahkan anak.

Sedangkan sumber dana untuk kebutuhan Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan antara lain:

STAI AULIAURRASYIDIN TEMBILAHAN

- 1) Bantuan pemerintah daerah berupa pakaian gratis
- 2) Bantuan beasiswa siswa miskin
- 3) Bantuan subsidi pemerintah (BOS)
- 4) Adanya bantuan dari yayasan
- 5) Bantuan sukarela siswa



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Sehingga dengan diprakarsai oleh pengurus pertama pada saat itu :

1. M.LAMAZI :Ketua Yayasan Nurul Sekaligus Kepala Sekolah MTs
2. K.H.M. NASRI :Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Iman
3. H.JAMHUR :Kepala Dusun Sungai Lokan
4. H. SYARBUNUS :Tokoh Masyarakat
5. H.JAILANI :Tokoh Masyarakat
6. H.TARMIZI :Tokoh Masyarakat
7. H.AMRI :Tokoh Masyarakat

Sehingga berdirilah Madrasah Tsanawiyah ini dengan Nama MTS Nurul Iman.

b. Profil Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan Kecamatan Enok

1) Identitas Madrasah

Nama Madrasah : Mts Nurul Iman Sungai Lokan

No.Statistik : 12.12.14.040.016

Status : Swasta

Akreditasi : C

Kepala Madrasah : Khairi Lestari, ST



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

 **Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

2) Alamat Madrasah

Jalan : Jl. Lintas Enok KM 13
 Desa/kelurahan : Sungai lokan
 Kecamatan : Enok
 Kabupaten : Indragiri Hilir
 Provinsi : Riau
 Kode Pos : 29272
 Daerah : Pedesaan
 Tahun Berdiri : 1964
 Penyelenggara : Yayasan

c. Visi dan Misi Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan Kecamatan Enok

1) Visi Madrasah

“Untuk mencapai tujuan pendidikan MTs Nurul Iman merumuskan visi “TERWUJUDNYA WARGA MTS NURUL IMAN SEBAGAI MADRASAH YANG BERAKHLAK, DISIPLIN, CERDAS, TERMPIL DAN TAAT MELAKSANAKAN AJARAN ISLAM”

2) Misi Madrasah

- a) Mewujudkan Pelaksanaan Pembelajaran Akhlak dan menerapkannya.
- b) Mewujudkan pelaksanaan disiplin bagi seluruh warga madrasah



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

- c) Mewujudkan warga madrasah yang cerdas, menguasai ilmu pengetahuan dan teknologi
- d) Mewujudkan warga madrasah yang terampil, berbakat dan mampu melaksanakan pembelajaran dengan menggunakan teknologi, bahasa Inggris dan bahasa Arab.
- e) Mewujudkan warga madrasah yang beri iman, beramal saleh dan taat menjalankan ibadah sesuai dengan ajaran agama Islam

d. Keadaan Guru Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Loka Kecamatan Enok

Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Loka Kecamatan Enok Memiliki 15 orang guru. Kemudian untuk lebih jelas akan penulis sajikan dalam bentuk tabel berikut ini :

Tabel IV.1
Keadaan Guru Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Loka Kecamatan Enok

NO.	Nama	Jabatan/ Tugas	Pendidikan Terakhir
1.	M.Lamazi, S.Pd.I	Ketua Yayasan Madrasah	S1
2.	Khairi Lestari, ST	Kepala Madrasah	S1
3.	Drs. A Fauzi	Guru Fiqih	S1



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

4.	M. Yadi	Guru Nahwu,p diri	MA
5.	Ratu Suriyana, S.Pd.I	Guru Aqidah Ahklak	S1
6.	Normayanti, A.M a	Guru B.Indonesia	D.II
7.	Jasrizal Efendi	Guru MTK	MAN
8.	Nurbaiti	Guru SBK	SMA
9.	Rahmi Lestari, S.Pd	Guru B.INGGRIS	S1
10.	Asmera, S.Pd	Guru IPS	S1
11.	Junaidah, Amd.Keb	Guru ppkn	S1
12.	Siti Fatimah	Guru Penjas	SMA
13.	Megawati, S.kom	Guru TIK	S1
14.	Siti Marifa, S.Pd.I	Guru Prakarya	S1
15.	M. rizky	Guru AL-quran Hadis	MA

Sumber Data :Dokumentasi Data Guru Madrasah
STAI AULIAURASYIDIN
Tsanawiyah Nurul Iman Sungai
Lokan Kecamatan Enok T.A
TEMBILAHAN
2020/2021.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

e. Keadaan Siswa Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Loka Kecamatan Enok

Siswa merupakan salah satu faktor penunjang pendidikan selain guru, di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai loka Kecamatan Enok.

Jumlah Siswa yang ada di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Loka Kecamatan Enok, pada tahun pelajaran 2020/2021 saat ini secara keseluruhan berjumlah 126 siswa. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat dalam tabel berikut:

Tabel IV. 2

Keadaan Siswa Madrasah Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Loka Kecamatan Enok

NO.	KELAS	JENIS KELAMIN		JUMLAH
		LAKI-LAKI	PEREMPUAN	
1.	VII	18	23	41
2.	VIII	15	15	30
3.	IX	29	26	55
JUMLAH		62	64	126

Sumber Data : Dokumentasi Data Guru Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Loka Kecamatan Enok T.A 2020/2021.

f. Sarana dan Prasarana Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Loka Kecamatan Enok

Prasarana berkaitan dengan alat yang tidak langsung untuk mencapai tujuan dalam pendidikan. Misalnya lokasi/tempat, bangunan, lapangan olahraga, dan sebagainya. Sedangkan sarana berarti alat langsung untuk mencapai tujuan pendidikan misalnya, ruang, buku, perpustakaan, laboratorium dan sebagainya.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Tabel IV. 3
Sarana dan Prasarana Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman
Sungai Loka Kecamatan Enok

No.	Jenis Sarana/Prasarana	Jumlah	Keadaan
1.	Ruang Kepala Madrasah	1	Baik
2.	Ruang Mejlis Guru	1	Baik
3.	Meja/Kursi Kepsek	1	Baik
4.	Ruang Kelas	3	Baik
5.	Ruang Tata Usaha	1	Baik
6.	Meja/kursi siswa	84/168 buah	Baik
7.	Meja Tamu	1	Baik
8.	Ruang perpustakaan	1	Baik
9.	Komputer/Leptop	4	Baik
10.	Papan Tulis	5	Baik
11.	WC	3	Baik
12.	Ruang Tamu	1	Baik
13.	Kantor TU	1	Baik
14.	Ruang Bendahara	1	Baik
15.	Ruang Aula	1	Baik
16.	Ruang Uks	1	Baik
17.	Ruang Osia/Pramuka	1	Baik
18.	Almari siswa	3	Baik
19.	Kursi Tamu	4	Baik

Sumber Data :Dokumentasi Data GuruMadrasah
 Tsanawiyah Nurul Iman Sungai
 Loka Kecamatan Enok T.A
 2020/2021.

g. Kurikulum

Kurikulum adalah seperangkat rencana pembelajaran yang harus diselesaikan oleh siswa untuk memperoleh kelulusan disuatu sekolah. Adapun kurikulum yang diterapkan di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai

Lokan secara keseluruhan sudah menggunakan kurikulum tingkat satuan pendidikan (K13).

Kurikulum merupakan faktor yang dijadikan rujukan dalam proses belajar mengajar disekolah karena dijadikan sebagai dasar pemeblejaran. Kurikulum mata pelajaran yang digunakan di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan Kecamatan Enok adalah kurikulum dengan kurikulum 2013 dan kurikulum kementerian agama.

B. Penyajian Data Hasil Penelitian

1. Penyajian data hasil angket

Dalam penelitian ini data dikumpulkan dengan menggunakan teknik angket. Angket dilakukan kepada 1 orang guru mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan Kecamatan Enok, dengan ketentuan sebagai berikut :

- a) Alternatif jawaban ya diberi skor 3
- b) Alternatif jawaban kadang kadang diberi skor 2
- c) Alternatif jawaban tidak pernah diberi skor 1



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan



Data hasil angket tersebut disajikan secara beurutan dalam tabel dibawah ini.

Tabel IV. 4
Hasil Angket Tentang Penggunaan Media Gambar Pada Proses Pembelajaran Fiqih

Jabatan :Guru Fiqih

Hari/Tanggal :Kamis,13 Mei 2021

Petunjuk pengisian angket

- a. Angket ini tidak dimaksudkan untuk mengetahui apa yang benar dan apa yang salah ataupun sebaliknya, diharapkan sangat pengisiannya menurut kenyataan yang ada
- b. Kerahasiaan angket ini akan terjamin sepenuhnya, oleh karena itu anda rasakan sesuai dengan pilihan yang tersedia
- c. Berilah tanda *silang* (✓) pada kolom yang tersedia
- d. Kembalikan angket ini secepatnya setelah anda isi, tanpa ada lembaran yang tertinggal, atas kerjasamanya yang baik saya ucapkan terimakasih.

No	Penggunaan Media Gambar Dalam Proses Pembelajaran Fiqih	Ya	Kadang-Kadang	Tidak pernah
1	Apakah bapak menggunakan media Dalam melaksanakan poses pembelajaran fiqih dikelas		✓	

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2	Apakah Pembelajaran yang bapak berikan dapat lebih menarik perhatian siswa Didalam proses pembelajaran fiqih	✓		
3	Apakah ada partisipasi, umpan balik dan penguatan yang diterima oleh siswa Dalam menggunakan media pada proses Pembelajaran fiqih didalam kelas	✓		
4	Apakah media gambar tersebut sudah jelas di lihat oleh siswa sesuai materi yang disampaikan	✓		
5	Apakah bapak menghargai perbedaan pendapat siswa Didalam menjalankan tugas sebagai guru dalam proses pembelajaran	✓		
6	Apakah bapak menerapkan sikap disiplin disekolah baik kepada diri bapak ataupun kepada siswa	✓		
7	Apakah komposisi media gambar jelas dalam menunjukan poin-poin pokok dalam gambar	✓		
8	Apakah bapak bersungguh-sungguh dalam memberikan pemahaman kepada siswa	✓		
9	Apakah ada sikap positif siswa terhadap materi pembelajaran yang disampaikan Pada proses	✓		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Aulaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Aulaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Aulaurasyidin Tembilahan

	pembelajaran fiqih dengan menggunakan media gambar			
10	Apakah bapak memberikan pemahaman kepada siswa yang kurang memahami materi dalam proses pembelajaran dengan menggunakan media dikelas setiap harinya	✓		
11	Apakah Kualitas pembelajaran dapat ditingkatkan Dalam proses pembelajaran fiqih dengan menggunakan media gambar	✓		
12	Apakah Peran guru berubah kearah yang lebih positif Didalam proses pembelajaran fiqih dengan menggunakan media gambar	✓		
13	Apakah siswa memahami materi yang disampaikan Dalam menggunakan media gambar didalam proses pembelajaran fiqih	✓		
14	Apakah lebih memudahkan siswa dalam mencapai tujuan pembelajaran Didalam menggunakan media pada proses pembelajaran fiqih	✓		
15	Apakah bapak meneliti kemajuan siswa dalam proses pembelajarankarena Setiap siswa memiliki perkembangan dalam proses pembelajaran yang	✓		



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

	berbeda-beda			
16	Apakah media gambar dapat membesarkan atau memperkecil objek/benda sebenarnya	✓		
17	Apakah bapak beradaptasi dengan baik dilingkungan kerja guru karena Didalam beradaptasi tidak hanya guru kepada siswa tetapi juga antara masing-masing	✓		
18	Apakah sudah sesuai untuk mencapai tujuan pendidikan Media yang digunakan oleh guru dalam proses pembelajaran dikelas		✓	
19	Apakah terjalin kerja sama yang baik antara bapak dan siswa Didalam proses pembelajaran	✓		
20	Apakah bapak membantu mengoptimalkan perkembangan siswa di sekolah Didalam perkembangan masing-masing siswa	✓		
21	Apakah sudah sesuai dengan materi yang akan disampaikan Media yang digunakan pada proses pembelajaran fiqih		✓	
22	Apakah sudah sesuai dengan minat, kebutuhan, dan kondisi siswa Dalam proses pembelajaran		✓	



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI AuliaurraSyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI AuliaurraSyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI AuliaurraSyidin Tembilaan

	fiqih media yang digunakan			
23	Apakah Media yang digunakan sudah memperhatikan efektivitas dan efisiensinya Dalam proses pembelajaran fiqih		✓	
24	Apakah bapak membantu peserta didik dalam pengembangan kegiatan belajar Didalam perkembangan kegiatan belajar siswa	✓		
25	Apakah sudah sesuai dengan kemampuan mengoperasikannya Dalam menggunakan media pada proses pembelajaran	✓		
26	Apakah bapak memberikan arahan yang baik kepada peserta didik Didalam proses pembelajaran	✓		
27	Apakah bapak menerapkan rasa tanggung jawab baik terhadap diri sendiri ataupun siswa Didalam proses pembelajaran	✓		
	Jumlah	22	5	0
	Persentase	81,5%	18,5%	0

Deskripsi hasil angket pada setiap aspek adalah :



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Apakah bapak menggunakan media pembelajaran Didalam melaksanakan proses pembelajaran fiqih dikelas, didapat hasil dengan skor 2 karena guru masih kurang menggunakan media.
2. Apakah Pembelajaran yang bapak berikan dapat lebih menarik perhatian siswa Didalam proses pembelajaran fiqih, didapat skor 3 karena pada saat proses pembelajaran berlangsung guru mengajak semua siswa untuk fokus dan memikirkan materi yang sedang dipelajari.
3. Apakah ada partisipasi, umpan balik, dan penguatan yang diterima oleh siswadalam menggunakan media pada proses Pembelajaran fiqih didalam kelas, didapat hasil dengan skor 3 karena guru memberikan umpan balik dan pengutatan kepada siswa.
4. Apakah media gambar yang bapak gunakan tersebut sudah jelas di lihat oleh siswa sesuai materi yang disampaikan, didapat hasil dengan skor 3 karena guru pada saat proses pembelajaran dengan menggunakan media sudah jelas dan sesuai dengan materi yang disampaikan.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

5. Apakah bapak menghargai perbedaan pendapat siswa didalam menjalankan tugas sebagai guru dalam proses pembelajaran, didapat hasil dengan skor 3 karena guru menghargai perbedaan pendapat setiap siswa dan dari pendapat pendapat tersebut guru menyimpulkan untuk mencapai tujuan dari suatu pembelajaran.
6. Apakah bapak menerapkan sikap disiplin disekolah baik kepada diri bapak ataupun kepada siswa karena Sikap disiplin merupakan sikap yang harus dimiliki oleh seorang guru dan siswa disekolah, didapat hasil dengan skro 3 karena guru menerapkan sikap disiplin tersebut yang ada di sekolah.
7. Apakah komposisi media gambar sudah jelas dalam menunjukan poin-poin pokok dalam gambar, didapat hasil dengan skor 3 karena media yang digunakan sudah jelas dalam menunjukan poin poin materi pada gambar.
8. Apakah bapak bersungguh-sungguh dalam memberikan pemahaman kepada siswa Sebagai seorang guru, didapat hasil dengan skor 3 karena dalam memberikan penjelasan dan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

- pemahaman harus dilakukan agar tercapai suatu hasil pembelajaran yang diharapkan
9. Apakah ada sikap positif siswa terhadap materi pembelajaran yang disampaikan Pada proses pembelajaran fiqih dengan menggunakan media, didapat hasil dengan skor 3 bersikap positif terhadap materi yang disampaikan dalam proses pembelajaran menggunakan media.
 10. Apakah bapak memberikan pemahaman kepada siswa yang kurang memahami materi dalam proses pembelajaran dengan menggunakan media didalam dikelas setiap harinya, didapat hasil dengan skor 3 karena guru selalu memberikan pemahaman kepada siswa yang kurang memahami pada materi yang disampaikan dengan menggunakan media.
 11. Apakah Kualitas pembelajaran dapat ditingkatkan dalam proses pembelajaran fiqih dengan menggunakan media, didapat hasil dengan skor 3 karena guru dengan menggunakan media pada saat pembelajaran berlangsung didapat hasil yang diharapkan seperti siswa lebih mudah memahami pelajaran yang disampaikan.
 12. Apakah Peran guru berubah kearah yang lebih positif dalam proses pembelajaran fiqih dengan

menggunakan media, didapat hasil dengan skor 3 karena guru dengan menggunakan media siswa lebih memahami suatu pembelajaran sehingga guru dengan mudah memberikan penjelasan yang disampaikan.

13. Apakah siswa memahami materi yang disampaikan dalam menggunakan media pembelajaran didalam proses pembelajaran fiqih, didapat hasil dengan skor 3 karena siswa lebih mudah memahami pelajaran yang disampaikan dengan menggunakan media.

14. Apakah lebih memudahkan siswa dalam mencapai tujuan pembelajaran didalam menggunakan media pada proses pembelajaran fiqih, didapat hasil dengan skor 3 karena guru dengan menggunakan media siswa lebih memahami materi yang disampaikan dengan menggunakan media.

15. Apakah bapak meneliti kemajuan siswa dalam proses pembelajaran Setiap siswa yang memiliki perkembangan berbeda-beda, didapat hasil dengan skor 3 kerena guru pada setiap proses pembelajaran yang berlangsung guru meneliti kemajuan dari setiap siswa.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

16. Apakah bapak dalam menggunakan media gambar dapat membesarkan atau memperkecil objek/benda sebenarnya, didapat hasil dengan skor 3 karena guru menggunakan media gambar dengan membesarkan atau memperkecil benda sebenarnya.

17. Apakah bapak beradaptasi dengan baik dilingkungan kerja guru karena Didalam beradaptasi tidak hanya guru kepada siswa tetapi juga antara masing-masing, didapat hasil dengan skor 3 karena antara satu guru dengan guru lainnya saling beradaptasi dengan baik.

18. Apakah sudah sesuai untuk mencapai tujuan pendidikan Media yang digunakan oleh guru dalam proses pembelajaran dikelas, didapat hasil dengan skor 2 karena media yang digunakan masih kurang sesuai dengan tujuan pendidikan.

19. Apakah terjalin kerja sama yang baik antara bapak dan siswa Didalam proses pembelajaran, didapat hasil dengan skor 3 karena dalam proses pembelajaran yang terjalin antara guru



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

dan siswa, saling berpartisipasi dengan baik dan memahami materi yang disampaikan guru.

20. Apakah bapak membantu mengoptimalkan perkembangan siswa di sekolah? Didalam perkembangan masing-masing siswa, didapat hasil dengan skor 3 karena guru membantu dalam mengoptimalkan perkembangan setiap siswa dalam suatu pembelajaran.
21. Apakah sudah sesuai dengan materi yang akan disampaikan media yang digunakan pada proses pembelajaran fiqih, didapat hasil dengan skor 2 karena guru menggunakan media masih ada yang tidak sesuai pada materi yang di jelas kan pada proses pembelajaran.
22. Apakah sudah sesuai dengan minat, kebutuhan, dan kondisi siswa Dalam proses pembelajaran fiqih media yang digunakan, didapat hasil dengan skor 2 media yang digunakan guru masih ada beberapa hal yang belum sesuai dengan kondisi minat, kebutuhan, dan kondisi siswa.
23. Apakah Media yang digunakan sudah memperhatikan efektivitas dan efisiensinya dalam proses pembelajaran fiqih, didapat hasil dengan skor 2 karena media yang digunakan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

masih kurang memperhatikan efektifitas dan efisiensinya.

24. Apakah bapak membantu peserta didik dalam pengembangan kegiatan belajar, didapat hasil dengan skor 3 guru membantu dalam pengembangan kegiatan belajar siswa.

25. Apakah sudah sesuai dengan kemampuan mengoperasikannya Dalam menggunakan media pada proses pembelajaran, didapat hasil dengan skor 3 guru menggunakan media sudah sesuai dengan kemampuan dalam mengoperasikannya.

26. Apakah bapak memberikan arahan yang baik kepada peserta didik Didalam proses pembelajaran, didapat hasil dengan skor 3 karena guru memberikan arahan dan penjelasan yang baik terhadap setiap siswa.

27. Apakah bapak menerapkan rasa tanggung jawab baik terhadap diri sendiri ataupun siswa Didalam proses pembelajaran, didapat hasil dengan skor 3 karena guru selalu menerapkan rasa tanggung jawab baik sebagai seorang guru atau pun terhadap siswa.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Hasil angket yang ditunjukkan tabel pada alternatif jawaban ya dengan skor 3 adalah 22 (81,5%), alternatif jawaban kadang-kadang dengan skor 2 adalah 5 (18,5%) dan alternatif jawaban tidak pernah dengan skor 0.

2. Penyajian Data Hasil Wawancara

Data hasil angket didukung dengan data hasil wawancara yang disajikan sebagai berikut:

a. Pertanyaan

Apakah bapak menggunakan media pembelajaran dalam melaksanakan proses pembelajaran fiqih dikelas?

Jawaban :

"setiap pembelajaran berlangsung pada mata pelajaran fiqih kadang kadang menggunakan dan kadang kadang tidak menggunakan media pembelajaran dalam memberikan pemahaman yang lebih terhadap siswa".

b. pertanyaan

Bagaimana Pembelajaran yang bapak berikan dapat lebih menarik perhatian siswa dalam proses pembelajaran fiqih?

Jawaban :



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

“Dengan cara menggunakan media pembelajaran dan menimbulkan rasa ingin tahu setiap siswa pada suatu proses pembelajaran yang berlangsung.

c. Pertanyaan :

Apakah ada partisipasi, umpan balik dan penguatan yang diterima oleh siswa dalam menggunakan media pada proses Pembelajaran fiqih didalam kelas?

Jawaban :

“Dalam proses pembelajaran guru memberikan penguatan dan umpan balik yang diterima oleh siswa”.

d. Pertanyaan :

Apakah media gambar yang bapak gunakan tersebut sudah jelas di lihat oleh siswa sesuai materi yang disampaikan?

Jawaban :

“guru pada saat proses pembelajaran dengan menggunakan media sudah jelas dan sesuai dengan materi yang disampaikan.

e. Pertanyaan :



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Bagaimanakah Kualitas pembelajaran yang telah berlangsung Didalam kelas dengan menggunakan media dalam proses pembelajaran fiqih yang bapak ajarkan ?

Jawaban :

“Meningkatnya hasil belajar siswa dengan adanya media pembelajaran, proses belajar menarik sehingga siswa dapat memahami pelajaran dengan mudah, efesiensi belajar siswa dapat meningkat, dan membantu konsentrasi belajar siswa”

f. Pertanyaan :

Bagimanakah bapak dalam menggunakan media gambar dapat membesarkan atau memperkecil objek/benda sebenarnya?

Jawaban :

“menggunakan media gambar dengan membesarkan atau memperkecil benda sebenarnya sehingga siswa lebih memahami yang disampaikan oleh guru nya.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

g. Pertanyaan :

Apakah pembelajaran yang bapak lakukan dapat ditingkatkan dalam proses pembelajaran fiqih dengan menggunakan media gambar?

Jawaban :

"Dengan adanya media dalam proses pembelajaran memudahkan siswa dalam memahami suatu pelajaran dan guru dengan mudah memberikan pemahaman terhadap siswa sehingga berhasilnya suatu proses pembelajaran yang terjadi dikelas".

h. Pertanyaan :

Apakah komposisi media gambar sudah jelas dalam menunjukkan poin-poin pokok dalam gambar pada penyampaian materi?

Jawaban :

"dengan menggunakan media yang digunakan sudah jelas dalam menunjukkan poin poin materi pada gambar".

i. Pertanyaan :

Apakah siswa memahami materi yang disampaikan oleh bapak dalam menggunakan media



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

pembelajaran didalam proses pembelajaran fiqih?

Jawaban :

“Dengan menggunakan media dalam proses pembelajaran masih ada siswa yang memahami dan tidak terhadap materi yang disampaikan”.

j.Pertanyaan :

Apakah lebih memudahkan siswa dalam mencapai tujuan pembelajaran dalam menggunakan media pada proses pembelajaran fiqih?

Jawaban :

“Dengan ada nya media siswa lebih memahami materi yang disampaikan oleh guru sehingga hasil belajar siswa tercapai sesuai dengan tujuan pembelajaran”

k.Pertanyaan :

Apakah sudah sesuai untuk mencapai tujuan pendidikan Media yang digunakan oleh bapak dalam proses pembelajaran dikelas?

Jawaban :

“Masih kurang sesuai karena saya masih belum memahami media yang cocok pada proses pembelajaran yang terjadi di kelas”



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

l. Pertanyaan :

Apakah sudah sesuai media yang digunakan dengan materi yang akan disampaikan pada proses pembelajaran fiqih?

Jawaban :

"Masih ada yang kurang sesuai dalam menggunakan media pada proses pembelajaran"

m. Pertanyaan :

Apakah sudah sesuai dengan minat, kebutuhan, dan kondisi siswa dalam proses pembelajaran fiqih media yang digunakan?

Jawaban : " Masih kurang sesuai dengan minat dan kebutuhan yang dimiliki beberapa siswa"

n. Pertanyaan

Bagaimanakah efektivitas dan efisiensi media yang digunakan oleh bapak dalam proses pembelajaran fiqih?

Jawaban : "Di karena kan kurang nya memahami dalam menggunakan media sehingga pembelajaran belum maksimal"

o. Pertanyaan :

Apakah sudah sesuai dengan kemampuan guru dalam mengoperasikannya dalam menggunakan media pada proses pembelajaran?



Jawaban :

“Dalam menggunakan media dalam proses pembelajaran sudah sesuai dengan kemampuan saya dalam mengoperasikan suatu media yang dipahami sebagai seorang guru mata pelajaran fiqih”

C. Pembahasan Data Hasil Penelitian

1. Pembahasan Data Hasil Angket

Pembahasan terhadap data hasil angket dilakukan dengan membuat rekapitulasi sebagai berikut :

Tabel IV 5

Rekapitulasi Hasil Angket Penggunaan Media Gambar Dalam Proses Pembelajaran Fiqih di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan Kecamatan Enok

Tabel	Alternatif Jawaban			Jumlah	P
	Ya (3)	Kadang Kadang (2)	Tidak Pernah (1)		
Tabel IV.4	22	5	0	27	
	81,5%	18,5%			100%

Rekapitulasi hasil angket yang ditunjukkan tabel pada alternatif jawaban “ya” dengan skor 3 adalah 22 (81,5%), alternatif jawaban “kadang-kadang” dengan skor 2 adalah 5 (18,5%) dan alternatif jawaban



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

“tidak pernah” dengan skor 0, dengan jumlah total 27 (100%). Maka, $F = 27$, dan $N = \text{jumlah Populasi} \times \text{Jumlah pernyataan pada angket} \times \text{skor tertinggi}$

$$= 1 \times 27 \times 3$$

$$= 81$$

Penggunaan Media Gambar Dalam Proses Pembelajaran Fiqih Di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Loka Enok Kecamatan Enok, digunakan rumus :

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

$$P = \frac{2781}{81} \times 100\%$$

$$= 33,33\%$$

Penggunaan Media Gambar Dalam Proses Pembelajaran Fiqih Di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Loka Kecamatan Enok, mencapai angka 33,33% dan dikategorikan tidakbaik, karena angka 33,33% terletak interval 21% - 40%. Karena dalam penggunaan media gambar dalam proses pembelajaran fiqih guru masih kurang memahami dalam menggunakan media, guru masih jarang

menggunakan media, media yang digunakan oleh guru dalam proses pembelajaran dikelas belum sesuai untuk mencapai tujuan pendidikan, media yang digunakan belum memperhatikan efektifitas dan efesiensinya, media yang digunakan masih kurang sesuai dengan minat, kebutuhan, dan kondisi siswa, media yang digunakan masih kurang sesuai dengan materi yang akan disampaikan dalam proses pembelajaran fiqih.

2. Pembahasan Data Hasil Wawancara

Berdasarkan hasil wawancara yang telah dilakukan peneliti dapat dilakukan pembahasan bahwa guru mata pelajaran fiqih Di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Lokan Kecamatan Enok, bahwa didalam penggunaan media gambar dalam proses pembelajaran fiqih masih kurang memahami dalam menggunakan media dalam proses pembelajaran hal ini terlihat dari jarang nya menggunakan media pada proses pembelajaran di kelas, media yang



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

 **Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

digunakan belum sesuai dengan minat, kebutuhan dan kondisi siswa, guru dalam menggunakan media pada proses pembelajaran masih belum sesuai dengan tujuan dari suatu pembelajaran, dan belum memperhatikan efektifitas dan efisiensi suatu media.

D. Analisa Data Hasil Penelitian

Berdasarkan data hasil angket secara keseluruhan dapat dianalisa bahwa penggunaan media gambar dalam proses pembelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Nurul Iman Sungai Loka Kecamatan Enok, mencapai angka 33,33% dan dikategorikan tidak baik, karena terletak interval 21% - 40% karena guru masih kurang memahami dalam menggunakan media, guru masih jarang menggunakan media, media yang digunakan oleh guru dalam proses pembelajaran di kelas belum sesuai untuk mencapai tujuan pendidikan, media yang digunakan belum memperhatikan efektifitas dan efisiensinya, media yang digunakan masih kurang sesuai dengan minat, kebutuhan, dan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

kondisi siswa, media yang digunakan masih kurang sesuai dengan materi yang akan disampaikan dalam proses pembelajaran fiqih.

Berdasarkan hasil wawancara dapat dianalisa bahwa didalam menjalankan tugas sebagai guru dalam menggunakan media pembelajaran masih kurang memahami dalam menggunakan media yang akan digunakan dan ada masih ada yg belum menggunakan media dalam proses pembelajaran di kelas.

STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auiaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auiaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auiaurasyidin Tembilahan





BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah peneliti lakukan di Madrasah Tsanaiyah Nurul Iman Sungai Lokan Kecamatan Enokdapat disimpulkan bahwa Hasil angket yang telah peneliti lakukan mengenai Penggunaan Media Gambar dalam proses pembelajaran fiqih didapatkan hasil persentase akhir 33.33% dikategorikan tidak baik, pada interval 21% - 40%. karena guru masih kurang memahami dalam menggunakan media, guru masih kurang menggunakan media, media yang digunakan oleh guru dalam proses pembelajaran dikelas kurang sesuai untuk mencapai tujuan pendidikan, media yang digunakan kurang memperhatikan efektifitas dan efesiansinya, media yang digunakan masih kurang sesuai dengan minat, kebutuhan, dan kondisi siswa, media yang digunakan masih kurang sesuai dengan materi yang akan disampaikan dalam proses pembelajaran fiqih, serta hasil penelitian melakukan wawancara dapat dianalisa bahwa didalam menggunakan media gambar masih kurang memahami dalam penggunaannya.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilaan



B. Saran

Berdasarkan kesimpulan hasil penelitian yang penulis lakukan, maka saran yang dapat diberikan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Dengan adanya penelitian ini diharapkan guru dapat lebih memahami tugas nya sebagai guru dalam penggunaan media dalam proses pembelajaran fiqih.
2. Dengan adanya penelitian ini diharapkan dapat dijadikan bahan pertimbangan bahwa penting nya penggunaan media dalam proses pembelajaran terhadap siswa.

STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



DAFTAR PUSTAKA

- Arif S. Sadiman, 2009, *Media Pendidikan*, Jakarta : Rajawali Pers.
- Anas Sudijo, 2002, *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada
- Azhar Arsyad, 2007, *Media Pembelajaran*, Jakarta : PT Grafindo Persada.
- Amiruddin siahaan, 2017, *Konsep Konsep Keguruan Dalam Pendidikan Islam*, Medan : Lembaga Peduli Pengembangan Pendidikan Indonesia.
- Colid Narbuko, 2005, *Metodologi Penelitian*, Jakarta : Bumi Aksara.
- Ki Supriyoko, 2007, *Konfigurasi Politik Pendidikan Nasional*, Yogyakarta : Pustaka Fahima.
- Mohamad Surya, 2015, *Psikologi Guru, Konsep dan Aplikasi*, Bandung : Alfabeta.
- Riduwan, 2002, *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*, Bandung : Alfabeta.
- Sugiono, 2016, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Bandung Alfabeta.
- Trianto, 2011, *Pengantar penelitian pendidikan Bagi Pengembangan*, Jakarta: Kencana.
- Wina Sanjaya, 2012, *Pembelajaran*, Jakarta : Kencana Prenada media Group.
- Rudy Gunawan, 2014, *Pengembangan Kompetensi Guru IPS*, Bandung : Afabeta.
- Ali Mudlofir, 2016, *Desain Pembelajaran Inovatif*, Jakarta : PT Rajagrafindo Persada.
- Syaiful Sagala, 2013, *Kemampuan Profesional Guru dan Tenaga Kependidikan*, Bandung : Alfabeta.
- Rostina Sundayana, 2016, *Media dan Alat Peraga Dalam Pembelajaran*, Bandung : Alfabeta.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



LAMPIRAN – LAMPIRAN

STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan



KEPUTUSAN KETUA STAI AULIAURRASYIDIN TEMBILAHAN
Nomor : 078/KPTS/STAI-AUR/X/2020

Tentang
PENETAPAN JUDUL SKRIPSI MAHASISWA DAN PENGANGKATAN DOSEN PEMBIMBING
SKRIPSI MAHASISWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)
STAI AULIAURRASYIDIN TEMBILAHAN
TAHUN AKADEMIK 2020/2021

KETUA STAI AULIAURRASYIDIN TEMBILAHAN

- menimbang
- ingat
- a. bahwa untuk kelancaran penelitian mahasiswa dan pelaksanaan tugas-tugas bimbingan Skripsi mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) STAI Auliaurrasyidin Tembilaan perlu diadakan Dosen Pembimbing Skripsi di Program Studi Pendidikan Agama Islam STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
 - b. selubungan dengan hal tersebut di atas, maka dirasa perlu untuk menetapkan judul skripsi mahasiswa dan mengangkat Dosen Pembimbing Skripsi mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam dengan Keputusan:
 1. Undang-Undang RI Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Lembaran Negara Tahun 2003 Nomor 78, Tambahan Lembaran Negara Nomor 4301);
 2. Undang-Undang RI Nomor 12 Tahun 2012 Tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara RI Tahun 2013 Nomor 158, Tambahan Lembaran RI Nomor 5336);
 3. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 36 Tahun 2009 Tentang Penetapan Pembidangan Ilmu dan Gelar Akademik di Lingkungan Perguruan Tinggi Agama;
 4. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional RI Nomor 232/U/2000 tentang Pedoman Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi dan Penilaian Hasil Belajar Mahasiswa;
 5. Keputusan Menteri Agama RI Nomor 394 Tahun 2003 tentang Pedoman Pendidikan Perguruan Tinggi Agama;
 6. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 193 Tahun 2004 tentang Pedoman Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi Agama Islam;
 7. Statuta STAI Auliaurrasyidin Tembilaan Tahun 2009.
 8. Surat Keputusan Direktur Jenderal Pendidikan Islam Departemen Agama RI Nomor 1222 Tahun 2012 tentang Perpanjangan Izin Penyelenggaraan Program Studi Pendidikan Agama Islam dan Program Studi Pendidikan Guru MI.
 9. Keputusan Ketua Yayasan Pendidikan Auliaurrasyidin Tembilaan Nomor 19/KPTS/YPA/VI/2020, tentang Pengangkatan Ketua STAI Auliaurrasyidin Tembilaan Masa Jabatan 2020-2024.
 10. Keputusan Direktur Jendral Pendidikan Islam Kementerian Agama RI Nomor 1222 Tahun 2012 tentang Perpanjangan Izin Penyelenggaraan Program Studi Strata Satu (S.1) pada Perguruan Tinggi Agama Islam Swasta (PTAIS) Tahun 2012.
 11. Keputusan BAN-PT Nomor 2880/SK/BAN-PT/Akred/S/X/2018 Tentang Status Akreditasi dan Peringkat Terakreditasi Program Studi PAI.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Memperhatikan : Keputusan Ketua STAI Auliaurrasyidin Tembilahan Nomor 030/SK/STAI-URD/V/2007 dan Rapat Penetapan Pembimbing Skripsi Mahasiswa tanggal 8 Oktober 2020.

MEMUTUSKAN

- Menetapkan
Pertama : Menetapkan Judul Skripsi Mahasiswa pada kolom (2) dan sebagai Pembimbing Skripsi pada kolom (3) untuk Skripsi Mahasiswa pada kolom (4) seperti terlampir pada Lampiran I Keputusan ini;
- Kedua : Sebelum melaksanakan penelitian dan penulisan skripsi, kepada mahasiswa yang bersangkutan wajib memaparkan proposal skripsi pada seminar proposal skripsi yang dihadiri oleh Dosen dan Mahasiswa;
- Ketiga : Peraturan tentang seminar proposal skripsi diatur dengan Peraturan Ketua STAI Auliaurrasyidin.
- Keempat : Dalam melaksanakan penelitian dan penulisan Skripsi mahasiswa berpedoman pada peraturan yang berlaku di STAI Auliaurrasyidin.
- Kelima : Setelah Halaman Judul pada Skripsi mahasiswa wajib dicantumkan lembar pernyataan yang ditandatangani oleh mahasiswa diatas materai Rp. 6000,- seperti terlampir pada lampiran II.
- Keenam : Bimbingan yang diberikan oleh Pembimbing berdasarkan pada Peraturan Penulisan dan Penulisan Skripsi pada STAI Auliaurrasyidin Tembilahan sesuai Buku Pedoman Penulisan Skripsi.
- Ketujuh : Dalam melaksanakan tugasnya Dosen Pembimbing menerima honorarium berdasarkan peraturan perundangan yang berlaku;
- Kedelapan : Segala biaya yang timbul akibat Surat Keputusan ini dibebankan kepada STAI Auliaurrasyidin Tembilahan;
- Kesembilan : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dan jika dikemudian hari terdapat kekeliruan, akan diadakan perbaikan seperlunya;
- PETIKAN : Keputusan ini masing-masing diberikan kepada yang bersangkutan.

DITETAPKAN DI : TEMBILAHAN
PADA TANGGAL : 9 OKTOBER 2020

STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN

KETUA

SYARIFUDIN, S.Pd.I., M.Pd.I
NIDOM. 2105058302



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

 **Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan


LAMPIRAN I : KEPUTUSAN KETUA STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN

NOMOR : 078/KPTS/STAI-AUR/X/2020
TANGGAL : 9 OKTOBER 2020

NO.	JUDUL SKRIPSI MAHASISWA	PEMBIMBING	NAMA DAN NIRM MAHASISWA	KET
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1.	PENGUNAAAN MEDIA PEMBELAJARAN DALAM PROSES PEMBELAJARAN FQIB DI MADRASAH TSANAWIYAH NURUL IMAN SUNGAI LOKAN KECAMATAN ENOK.	ERPENDI, S.Th.I., M.A.	JUNAIDI ADHA 1209.16.07912	

DITETAPKAN DI : TEMBILAHAN
PADA TANGGAL : 9 OKTOBER 2020

KETUA


SYARIFUDIN, S.Pd.I., M.Pd.I
NIDN. 1105168302

**STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN**



YAYASAN PENDIDIKAN AULIAURRASYIDIN
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM
AULIAURRASYIDIN

TERAKREDITASI



BAA-PT

معهد أولياء العاراشدين العاراشديين
ISLAMIC COLLEGE OF AULIAURRASYIDIN

KAMPUS PANAM (PARIT ENAM) JALAN GERILYA No. 12 TEMBILAHAN BARAT 29213
Email: akademik@stai-tbh.ac.id

Tembilahan, 9 Maret 2021

Nomor : 117/STAI-AUR/III/2021
Lampiran : -
Perihal : Mohon Dispensasi/Bantuan
Melakukan Riset.

Kepada Yth.
Sdr. Kepala MTs. Nurul Iman Sungai Lokan
Kec. Enok
di-
Sungai Lokan

Dengan hormat,
Mahasiswa yang tersebut di bawah ini :

Nama : JUNAIDI ADHA
NIRM : 1209.16.07812
Jurusan : Pendidikan Islam
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Semester : X (Sepuluh)
Tahun Akademik : 2020/2021
Lama Penelitian : Min. 3 Bulan

Ditugaskan melakukan penelitian (riset) untuk
mendapatkan data yang berhubungan dengan judul
skripsinya :

**"PENGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN DALAM PROSES
PEMBELAJARAN FIQH DI MADRASAH TSANAWIYAH NURUL IMAN
SUNGAI LOKAN KECAMATAN ENOK".**

Lokasi Penelitian : MTs. NURUL IMAN SUNGAI LOKAN
KEC. ENOK

Demikianlah permohonan dispensasi / bantuan melakukan
riset ini kami sampaikan atas bantuan saudara
diucapkan terima kasih.



Tembusan:
Yth. Kepala Kantor Kementerian Agama Kab. Inhil
di- Tembilahan

Bersinergi dan Berinovasi untuk Pendidikan, Berkarya dan Berbakti untuk Negeri

www.stai-tbh.ac.id

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

PEMERINTAHAN KABUPATEN INDRAGIRI HILIR
KEMENTERIAN AGAMA
MADRASAH TSANAWIYAH NURUL IMAN SUNGAI LOKAN
KECAMATAN ENOK
Alamat: Desa Sungai Sungai Loka Kecamatan Enok

Tembilahan, 22 Juni 2021

Kepada

Nomor : Yth. Bapak Ketua Sekolah Tinggi Agama
Lampiran : - Islam (STAI) Auliaurrasyidin.
Perihal : Pelaksanaan Riset Di-

Tembilahan.

Assalamu'alaikum, Wr.Wb.
Dengan Hormat

Sesuai dengan surat Bapak Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Auliaurrasyidin Tembilahan tentang pelaksanaan riset, perihal pokok surat di atas. Maka bersama ini kami beritahukan kepada Bapak bahwa,

Nama : Junaidi Adha
Nim : 1209.16.07812
Jurusan : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Program : Strata Satu (S1)

Benar telah melaksanakan riset penelitian untuk mendapatkan data yang berhubungan dengan judul "PENGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN PADA PROSES PEMBELAJARAN FIOIH DIMADASAH TSANAWIYAH NURUL IMAN SUNGAI LOKAN KECAMATAN ENOK"

Demikianlah untuk dapat dimaklumi dan dapat dipercayakan sepenuhnya dan akhirnya kami ucapkan terimakasih.

Wassalam
Ketua Sekolah





ANGKET PENELITIAN

PENGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN DALAM PROSES PEMBELAJARAN FIQIH DI MADRASAH TSANAWIYAH NURUL IMAN SUNGAI LOKAN KECAMATAN ENOK

Nama Guru :

Jabatan :

Hari/Tanggal :

Petunjuk pengisian angket

a. Angket ini tidak dimaksudkan untuk mengetahui apa yang benar dan apa yang salah ataupun sebaliknya, diharapkan sangat pengisiannya menurut kenyataan yang ada

b. Kerahasiaan angket ini akan terjamin sepenuhnya, oleh karena itu anda rasakan sesuai dengan Pilihan yang tersedia

c. Berilah tanda *silang* (✓) pada kolom yang tersedia

d. Kembalikan angket ini secepatnya setelah anda isi, tanpa ada lembaran yang tertinggal, atas kerjasamanya yang baik saya ucapkan terimakasih.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

No	Penggunaan Media pembelajaran Dalam Proses Pembelajaran Fiqih	Ya	Kadang-Kadang	Tidak pernah
1	Apakah bapak menggunakan media pembelajaran Dalam melaksanakan poses pembelajaran fiqih dikelas			
2	Apakah Pembelajaran yang bapak berikan dapat lebih menarik perhatian siswa Didalam proses pembelajaran fiqih			
3	Apakah ada partisipasi, umpan balik dan penguatan yang diterima oleh siswa Dalam menggunakan media pada proses Pembelajaran fiqih didalam kelas			
4	Apakah bapak menghargai perbedaan suku setiap siswa Didalam proses pembelajaran			
5	Apakah bapak menghargai perbedaan pendapat siswa Didalam menjalankan tugas sebagai guru dalam proses pembelajaran			
6	apakah bapak menerapkan sikap disiplin disekolah baik kepada diri bapak ataupun kepada siswa			



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

7	Apakah bapak bersungguh-sungguh dalam menjalankan tugas Didalam menjalankan tugas sebagai guru terhadap siswa			
8	apakah bapak bersungguh-sungguh dalam memberikan pemahaman kepada siswa			
9	Apakah ada sikap positif siswa terhadap materi pembelajaran yang disampaikan Pada proses pembelajaran fiqih dengan menggunakan media			
10	Apakah bapak memberikan pemahaman kepada siswa yang kurang memahami materi dalam proses pembelajaran dengan menggunakan media dikelas setiap harinya			
11	Apakah Kualitas pembelajaran dapat ditingkatkan Dalam proses pembelajaran fiqih dengan menggunakan media			
12	Apakah Peran guru berubah kearah yang lebih positif Didalam proses pembelajaran fiqih dengan menggunakan media			
13	Apakah siswa memahami materi yang disampaikan Dalam menggunakan media pembelajaran didalam proses pembelajaran fiqih			



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

14	Apakah lebih memudahkan siswa dalam mencapai tujuan pembelajaran Didalam menggunakan media pada proses pembelajaran fiqih			
15	Apakah bapak meneliti kemajuan siswa dalam proses pembelajaran karena Setiap siswa memiliki perkembangan dalam proses pembelajaran yang berbeda-beda			
16	Apakah bapak beradaptasi dengan baik terhadap siswa Didalam beradaptasi di sekolah			
17	Apakah bapak beradaptasi dengan baik dilingkungan kerja guru karena Didalam beradaptasi tidak hanya guru kepada siswa tetapi juga antara masing-masing			
18	Apakah sudah sesuai untuk mencapai tujuan pendidikan Media yang digunakan oleh guru dalam proses pembelajaran dikelas			
19	Apakah terjalin kerja sama yang baik antara bapak dan siswa Didalam proses pembelajaran			



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

20	Apakah bapak membantu mengoptimalkan perkembangan siswa di sekolah. Didalam perkembangan masing-masing siswa			
21	Apakah sudah sesuai dengan materi yang akan disampaikan. Media yang digunakan pada proses pembelajaran fiqih			
22	Apakah sudah sesuai dengan minat, kebutuhan, dan kondisi siswa. Dalam proses pembelajaran fiqih media yang digunakan			
23	Apakah Media yang digunakan sudah memperhatikan efektivitas dan efisiensinya. Dalam proses pembelajaran fiqih			
24	Apakah bapak membantu peserta didik dalam pengembangan kegiatan belajar. Didalam perkembangan kegiatan belajar siswa			
25	Apakah sudah sesuai dengan kemampuan mengoperasikannya. Dalam menggunakan media pada proses pembelajaran			
26	Apakah bapak memberikan arahan yang baik kepada peserta didik. Didalam proses pembelajaran			



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan


© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan


27	Apakah bapak menerapkan rasa tanggung jawab baik terhadap diri sendiri ataupun siswa Didalam proses pembelajaran			
----	--	--	--	--

Tembilahan, 2 Maret 2021

Pembimbing

Peneliti


Erpendi, S.Th.I.M.A
NIDN. 2103037903


Junaidi Adha
NIRM. 1209.16.07812

STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN



DOKUMENTASI PENELITIAN

PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN PADA PROSES PEMBELAJARAN FIIQH DI MADRASAH TSANAWIYAH NURUL IMAN SUNGAI LOKAN KECAMATAN ENOK

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



PAPAN NAMA MADRASAH TSANAWIYAH NURUL IMAN SUNGAI LOKAN
KECAMATAN ENOK

Hak Cipta Milik STAI Auliaurassiyidin Tembilaan



GEDUNG MADRASAH TSANAWIYAH NURUL IMAN SUNGAI LOKAN
KECAMATAN ENOK

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurassiyidin Tembilaan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurassiyidin Tembilaan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan



PENYERAHAN SURAT RISET KEPADA BAPAK KEPALA SEKOLAH



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan



PROSES PENGISIAN ANGKET



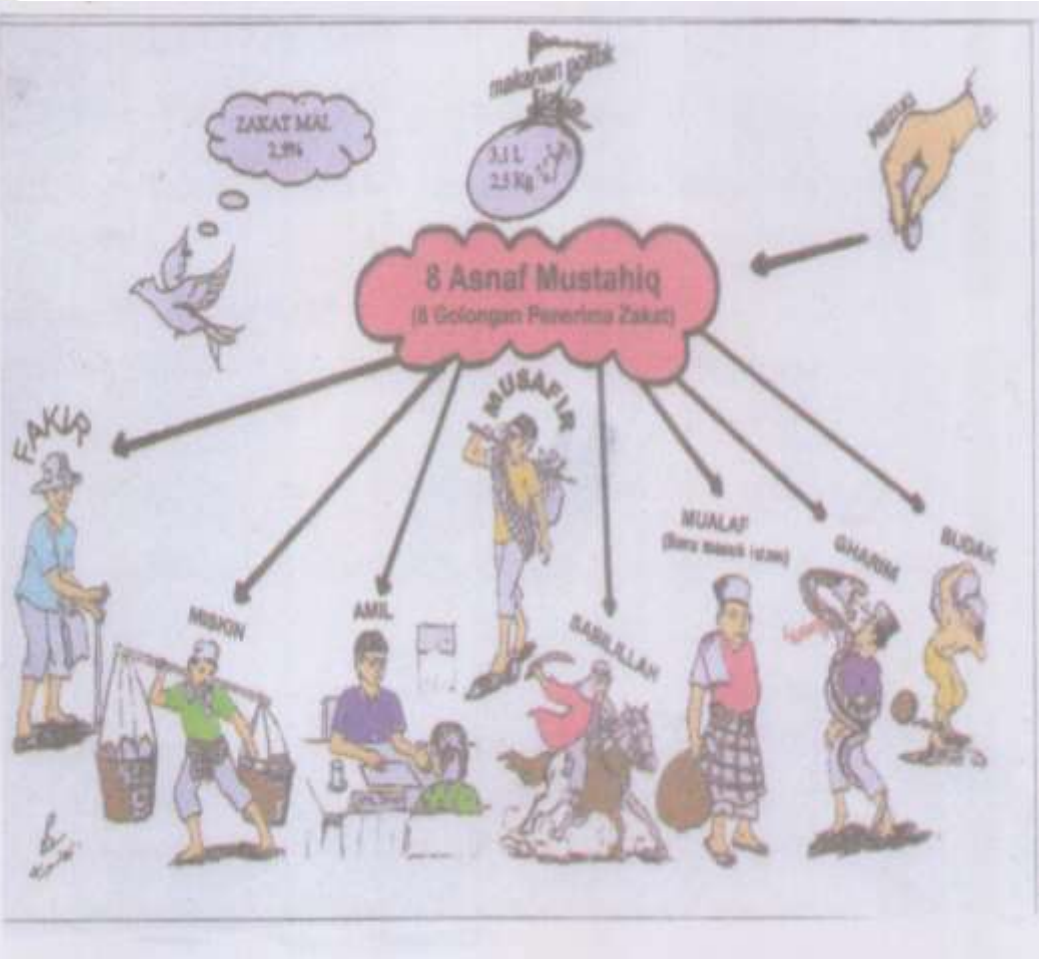
PROSES WAWANCARA



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan



TEMBILAHAN



TEMBILAHAN

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan





DAFTAR RIWAYAT HIDUP



A. Identitas Diri

Nama : JUNAIDI ADHA
Tempat/Tgl.Lahir : Sungai Lokan, 15 April 1995
Nama Ayah : Kardianto
Nama Ibu : Kartini
Alamat Rumah : Desa Sungai Lokan Kec. Enok

B. Riwayat Pendidikan

SD/MI : MI Nurul Iman Sungai Lokan
(Tahun 2001-2007)
SMP/MTS : Mts Nurul Iman Sungai Lokan
Kecamatan Enok (Tahun 2007-
2010)
MA/SMA : MA Nurul Iman Sungai Lokan
Kecamatan Enok(2010-2013)

Tahun 2016 peneliti melanjutkan pendidikan ke Sekolah Tinggi Agama Islam Auliaurrasyidin Tembilahan, pada Tahun 2019 peneliti mengikuti program KUKERTA yang berlokasi di Desa Harapan Makmur Kec. Gaung Anak Serka. Selanjutnya, pada tahun yang sama penulis mengikuti Program Praktek Mengajar di Mts.N 1 Inhil. Pada perkuliahan dengan membuat karya ilmiah (Skripsi) dengan judul **"PENGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN PADA PROSES PEMBELAJARAN FIQH DI MADRASAH TSANAWIYAH NURUL IMAN SUNGAI LOKAN KECAMATAN ENOK"**.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan