



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

**KEMAMPUAN GURU AKIDAH AKHLAK DALAM
MENDESAIN MEDIA PEMBELAJARAN DI MIS TARBIYATUL
ISLAMIYAH
WAL-IRSYAD BINTANG FAJAR KUALA LEMANG
KECAMATAN KERITANG**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi
Pendidikan Agama Islam



OLEH

**STAI AULIAURRASYIDIN
SRI WIASTUTI
NIRM.1209.17.08165**

**YAYASAN PENDIDIKAN AULIAURRASYIDIN
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN-RIAU
1443H / 2021**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



YAYASAN PENDIDIKAN AULIAURRASYIDIN
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM
AULIAURRASYIDIN

TERAKREDITASI



BAA-PT

سجده أولياء الراشدين المأوا الإسلامية

ISLAMIC COLLEGE OF AULIAURRASYIDIN

KAMPUS PANAM (PARIT ENAM) JALAN GERILYA No. 12 TEMBILAHAN BARAT 29213

Email : akademik@stai-tbh.ac.id

PENGESAHAN

No. 095/STAI-AUR/Skripsi/V/2022

Skripsi berjudul "KEMAMPUAN GURU AKIDAH AKHLAK DALAM MENDESAIN MEDIA PEMBELAJARAN DI MADRASAH IBTIDAIYAH SWASTA TARBIYATUL ISLAMIYAH WAL-IRSYAD BINTANG FAJAR KUALA LEMANG KECAMATAN KERITANG", yang telah ditulis oleh sdr. SRI WIASTUTI., NIRM 1209.17.08165 telah dimunaqasahkan pada tanggal 22 Desember 2021, dan telah diperbaiki sesuai permintaan Tim Penguji Munaqasah dengan Yudisium **Sangat Memuaskan**, IPK: 3,39.

TIM MUNAQASAH

Ketua

M. Ridhwan, S.Pd., M.Ed.

Sekretaris

Sri Erdawati, S.Pd.I., M.Pd.

Penguji I

H. Mulyadi, S.Ag., M.S.I.

Penguji II

Erpendi, S.Th.I., M.A.

(Handwritten signatures of the assessment team members)

Tembilahan, 24 Mei 2022

Mengetahui
Ketua STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

SYARIFUDIN, S.Pd.I., M.Pd.I

NIDN. 2105068302

Bersinergi dan Berinovasi untuk Pendidikan, Berkarya dan Berbakti untuk Negeri

www.stai-tbh.ac.id



PENGESAHAN PEMBIMBING

Dr. SYAMSIAH NUR, S.Ag., M.H.I

DOSEN STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN

NOTA DINAS

HAL : Skripsi
Sdr. **SRI WIASTUTI**

Kepada Yth.
Ketua STAI AULIAURRASYIDIN
Di -
Tembilahan

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi dan mengadakan perbaikan-perbaikan seperlunya terhadap isi Skripsi saudara:

Nama : SRI WIASTUTI

NIRM : 1209.17.08165

Program : S1 (Strata Satu)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

**Judul : KEMAMPUAN GURU AKIDAH AKHLAK DALAM
MEDESAIN MEDIA PEMBELAJARAN DI MIS**

**TARBIYATUL ISLAMIYAH WAL-IRSYADBINTANG
FAJAR KUALA LEMANG KECEMATAN KERITANG**

Dengan ini saya menilai skripsi tersebut dapat disetujui untuk diajukan pada Sidang Munaqasah Jurusan Tarbiyah Sekolah Tinggi Agama Islam Auliaurrasyidin Tembilahan. Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Tembilahan, 12 Oktober 2021
Pembimbing

Dr. SYAMSIAH NUR, S.Ag., M.H.I
NIDN: 2124087501

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : SRI WIASTUTI
NIRM : 1209.17.08165
Pekerjaan : Mahasiswi
Agama : Islam
Menyatakan bahwa:

1. Skripsi yang berjudul **"KEMAMPUAN GURU AKIDAH AKHLAK DALAM MENDESAIN MEDIA PEMBELAJARAN DI MIS TARBIYATUL ISLAMIYAH WAL-IRSYAD BINTANG FAJAR KUALA LEMANG KECEMATAN KERITANG"** merupakan hasil karya saya yang digunakan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Strata Satu (Sarjana) di Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Auliaurrasyidin Tembilahan - Riau.
2. Semua sumber yang saya gunakan dalam penulisan ini telah saya cantumkan sesuai ketentuan yang berlaku di STAI Auliaurrasyidin Tembilahan - Riau.
3. Jika dikemudian hari terbukti bahwa karya saya ini bukan hasil karya asli saya, maka saya bersedia menerima sanksi yang berlaku di STAI Auliaurrasyidin Tembilahan-Riau, berupa pencabutan/pembatalan gelar.

Tembilahan, 12 Oktober 2021

Yang membuat pernyataan,

SRI WIASTUTI
NIRM. 1209.17.08165

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



MOTTO

فَائِمَعَالُغُسْرِيَسْرًا (الانشرح : ٥)

Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan.



STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



PERSEMBAHAN

Alhamdulillah dengan ridho-Mu ya Allah, Amanah ini telah selesai, sebuah langkah sudah usai, namun itu bukan akhir dari perjalananku, melainkan awal dari sebuah perjalanan. Ku persembahkan karya tulis ini untuk Ayahanda (Mislán) dan Ibunda (Sumini) yang selalu memberikan kasih sayangnya dalam mendidikku dan membesarkanku selama ini, serta memberikan do'a-do'anya yang tulus, nasehat, juga pengorbananan yang tak terhingga. Aku tau ini tak sebanding dengan jasa dan perjuangan, aku tau ini tak setimpal dengan kesusahan dan pengorbanan namun mudahan dengan ini mampu menyelipkan senyum kebahagiaan pengobat rasa lelahmu.

Untuk teman-teman seperjuangan ku (Fitriyani, nurtazam, Ari Stiowati, ramadhoni, yuda, desi, dll) terimakasih atas dukungan, kebersamaan dan bantuan yang telah kalian berikan untukku, dan khususnya kepada lokal PAI D angkatan 2017 aku harap ini bukan akhir dari segalanya melaikan awal dari kebaikan.

Dosen-dosenku, terutama pembimbingku ibuDr. Syamsiah Nur,S.Ag.,M.H.I yang tak pernah lelah dan sabar memberikan bimbingan dan arahan sehingga dapat terselesaikannya skripsi ini.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pennisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pennisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

ABSTRAK

**SRI WIASTUTI (2021) : KEMAMPUAN GURU AKIDAH AKHLAK
1209.17.08165 : DALAM MEDESAIN MEDIA PEMBELAJARAN DI
MIS TARBIYATUL ISLAMIYAH WALIRSYAD
BINTANG FAJAR KUALA LEMANG KECAMATAN
KERITANG**

Kemampuan diartikan sebagai sesuatu yang dimiliki oleh individu untuk melakukan tugas atau pekerjaan yang dibebankan kepadanya, maka kemampuan guru mengandung arti kemampuan dalam melaksanakan kewajiban secara bertanggung jawab dan layak atau kemampuan dan kewenangan guru dalam melaksanakan profesi keguruan.

Desain adalah perencanaan atau penyusunan sesuatu yang akan dilaksanakan untuk mencapai tujuan tertentu. Media pembelajaran adalah seluruh alat dan bahan yang dapat dipakai untuk mencapai tujuan pendidikan seperti media visual, radio, televisi, buku, Koran, majalah, dan sebagainya

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui kemampuan guru akidah akhlak dalam medesain media pembelajaran di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang kecamatan keritang.

Jenis penelitian ini adalah jenis penelitian Kualitatif, dengan menggunakan teknik pengumpul data berupa wawancara, angket dan dokumentasi. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh guru akidah akhlak di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang kecamatan keritang. Teknik analisis yang digunakan adalah teknik Deskriptif Analitik Kualitatif.

Hasil penelitian dari kemampuan guru akidah akhlak dalam medesain media pembelajaran di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang kecamatan keritang, yaitu harus tau kebutuhan siswa, karakteristik siswa, tujuan pembelajaran, materi pembelajaran, dan evaluasi belajar. Didapat persentase 88,56% dan tergolong **sangat mampu** karena angka terletak pada interval 81%-100%. Hal ini dapat dilihat dari kemampuan guru akidah akhlak dalam mendesain media pembelajaran.

Kata Kunci: Kemampuan Guru, Mendesain Media Pembelajaran



KATA PENGANTAR

Puji syukur senantiasa dipanjatkan kehadirat ALLAH SWT, Karena berkat rahmat dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir di Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Auliaurasyidin Tembilahan.

Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membimbing dan mendidik umat melalui ucapan, perbuatan, dan tauladannya menuju jalan yang lurus sebagaimana terdapat dalam Al-Qur'an dan Al-Sunnah.

Berkat izin dan karunia dari ALLAH SWT skripsi ini telah dapat penulis selesaikan dengan judul **KEMAMPUAN GURU AKIDAH AKHLAK DALAM MEDESAIN MEDIA PEMBELAJARAN DI MIS TARBIYATUL ISLAMİYAH WAL-IRSYAD BINTANG FAJAR KUALA LEMANG KECAMATAN KERITANG**.

Penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak H.Kursanie, S.Pd.I sebagai ketua yayasan STAI Auliaurasyidin Tembilahan.
2. Bapak Syarifudin S.Pd.I, M.Pd.I. selaku Ketua STAI Auliaurasyidin Tembilahan.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

3. Para Wakil Ketua STAI Auliaurrasyidin Tembilahan yaitu Wakil Ketua Bidang Akademik dan Pengembangan Lembaga Bapak M. Ridwan, S.Pd., M.Ed., Wakil Administrasi Umum dan Perencanaan Bapak H. Deddy Yusuf Yudharta, S.Mn., M.Pd.I., Wakil Ketua Bidang Kemahasiswaan dan Kerjasama Bapak DR.Ir.H. Sahrudin, M.M.
4. Ibu Dr. Syamsiah Nur, S.Ag., M.H.I, dan Bapak Abd. Syahid, S.Pd.I, M.A, selaku ketua dan sekretaris Prodi Pendidikan Agama Islam (PAI) di STAI Auliaurrasyidin Tembilahan.
5. Ibu Dr. Syamsiah Nur, S.Ag., M.H.I, selaku Dosen Pembimbing Skripsi, yang telah memberikan motivasi dan masukan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak M. Ridwan, S.Pd., M.Ed. sebagai ketua penguji, Ibu Sri Erdawati, S.Pd.I., M.Pd. sebagai sekretaris, dan Bapak H. mulyadi, S.ag., M.S.I sebagai penguji 1, Bapak Erpendi, S.Th.I., M.A. sebagai penguji 2.
7. Bapak Drs. H. Erdi Indra, M.Pd.I. sebagai Penasehat Akademik.
8. Bapak Abdul Hamid, S.Si. selaku kepala perpustakaan STAI Auliaurrasyidin Tembilahan, beserta staf perpustakaan.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

9. Seluruh Dosen di Sekolah Tinggi Agama Islam Auliaurrasyidin Tembilahan.
10. Seluruh Staf Tata Usaha Sekolah Tinggi Agama Islam Auliaurrasyidin Tembilahan yang telah membantu proses administrasi
11. Bapak Abdul Jabar, selaku Kepala MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang kecamatan keritang beserta majelis guru yang dengan tangan terbuka menerima kehadiran penulis untuk melakukan penelitian.
12. Untuk kedua orang tua tercinta, abang, saudara-saudara dan teman-teman seperjuangan terutama di lokal "D" terimakasih atas pengorbanan dan doanya yang tidak pernah henti-hentinya memberikan support untuk penulis serta tidak kenal lelah dalam membantu penulis baik secara moril maupun materil.

STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN, 12 Oktober 2021

Penulis

Sri Wiastuti
NIRM. 1209.17.08165

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerjemahan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PENGESAHAN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Alasan Memilih Judul	6
C. Penegasan Istilah	7
D. Permasalahan	10
1. Identifikasi Masalah	10
2. Batasan Masalah	11
3. Rumusan Masalah	11
E. Tujuan Penelitian	11
F. Manfaat Penelitian	11
BAB II KAJIAN TEORITIS	
A. Pengertian Kemampuan Guru	13
B. Macam-macam Kemampuan Guru	14
C. Desain Media Pembelajaran	16
D. Perencanaan dalam mendesain media	20
E. Manfaat dan Fungsi Media	28
F. Macam-macam Media Pembelajaran	28
G. Prinsip-prinsip Penggunaan Media	31
H. Penggunaan Media/sumber	33
I. Landasan Penggunaan Media Pembelajaran	34
J. Konsep Operasional	36
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	39
B. Tempat dan Waktu Penelitian	39
1. Lokasi Penelitian	39
2. Waktu Penelitian	39



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

C. Subjek dan Objek Penelitian	40
1. Subjek Penelitian	40
2. Objek Penelitian	40
D. Populasi	40
1. Populasi	40
2. Sampel	41
E. Teknik Pengumpulan Data	41
1. Wawancara	41
2. Angket	42
3. Dokumentasi	42
F. Teknik Analisa Data	43

BAB IV PENYAJIAN DATA HASIL PENELITIAN

A. Penyajian Data Hasil Dokumentasi	45
1. Sejarah Madrasah	45
2. Visi, Misi	46
3. Tujuan	47
4. Keadaan Guru	47
5. Keadaan siswa	49
6. Sarana dan Prasarana	50
7. Kurikulum	51
B. Penyajian Data Hasil Penelitian	52
1. Penyajian Data Hasil Wawancara	52
2. Penyajian Data Hasil Angket	59
C. Pembahasan Data Hasil Penelitian	77
1. Penyajian Hasil Wawancara	77
2. Penyajian Hasil Angket	78
D. Analisa Hasil Penelitian	81

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	85
B. Saran	85
1. Bagi kepala sekolah	86
2. Bagi Guru	86
3. Bagi Siswa	86

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

DAFTAR TABEL

Tabel IV.1	Keadaan Guru Madrasah Ibtidaiyah.....	48
Tabel IV.2	Keadaan Siswa Madrasah Ibtidaiyah.....	49
Tabel IV.3	Keadaan Sarana dan Prasarana.....	51
Tabel IV.4	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak	60
Tabel IV.5	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak	61
Tabel IV.6	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	61
Tabel IV.7	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak	62
Tabel IV.8	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak	62
Tabel IV.9	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak	63
Tabel IV.10	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak	63
Tabel IV.11	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak	64
Tabel IV.12	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak	64
Tabel IV.13	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	65
Tabel IV.14	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	65
Tabel IV.15	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	66
Tabel IV.16	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	66
Tabel IV.17	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	67
Tabel IV.18	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	67
Tabel IV.19	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	68
Tabel IV.20	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	68
Tabel IV.21	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	69
Tabel IV.22	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	69
Tabel IV.23	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	70

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan



Tabel IV.24	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	70
Tabel IV.25	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	71
Tabel IV.26	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	72
Tabel IV.27	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	72
Tabel IV.28	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	73
Tabel IV.29	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	73
Tabel IV.30	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	73
Tabel IV.31	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	74
Tabel IV.32	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	74
Tabel IV.33	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	75
Tabel IV.34	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	75
Tabel IV.35	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	76
Tabel IV.36	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	76
Tabel IV.37	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	77
Tabel IV.38	Hasil Angket Guru Akidah Akhlak.....	78

STAI AULIAURRASYIDIN TEMBILAHAN

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembילהan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembילהan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembילהan



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan dapat diartikan sebagai pengetahuan, pemahaman dan cara bertingkah laku yang sesuai dengan kebutuhan. Pendidikan juga memiliki arti yaitu seluruh tahapan pengembangan kemampuan dan prilaku-prilaku manusia dan juga proses penggunaan hampir seluruh pengalaman kehidupan.¹

Pendidikan erat kaitannya dengan proses belajar mengajar. Belajar adalah suatu proses usaha yang dilakukan seseorang untuk memperoleh suatu perubahan tingkah laku yang baru secara keseluruhan, sebagai hasil pengalamannya sendiri dalam interaksi dengan lingkungannya. Sedangkan mengajar adalah penyerahan kebudayaan berupa pengalaman-pengalaman dan kecakapan kepada anak didik kita.²

Belajar merupakan proses yang kompleks yang terjadi pada diri setiap orang sepanjang hidupnya. Proses belajar itu sendiri terjadi karena adanya interaksi antara seorang dengan orang lain maupun

¹Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan Dengan Pendekatan Baru*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2008). Hlm. 10

²Slameto, *Belajar Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*, (Jakarta: Renika Cipta, 2010). Hlm. 29

seorang dengan lingkungannya. Dalam proses belajar mengajar, interaksi terjadi antara seorang guru dengan siswa yang bertujuan untuk membantu siswa-siswa untuk dapat mempelajari apa yang ingin di pelajari.³

Mempelajari sebuah materi sangat penting berguna untuk menunjang kehidupan bagi para siswa dimasa yang akandatang, dalam sebuah lingkungan sempit atau luas maka perlu penanaman sebuah keimanan untuk bekal dalam menjalani kehidupan yang lebih bernilai dan dapat menjadikan manusia lebih baik, berakhlak mulia, dan berbudi pekerti, maka dalam hal ini akidah akhlak merupakan matapelajaran yang harus disampaikan secara jelas.

Mata pelajaran akidah akhlak merupakan salah satu bagian dari mata pelajaran Pendidikan Agama Islam yang digunakan sebagai wahana pemberian pengetahuan, bimbingan dan pengembangan kepada siswa agar dapat memahami, meyakini dan menghayati kebenaran ajaran islam, serta bersedia mengamalkannya dalam kehidupan sehari-hari.⁴

³Slameto, *Belajar Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*, (Jakarta: PT Renika Cipta, 2010). Hlm. 29

⁴Nasrun Rusli, *Materi Pokok Akidah Akhlak*, (Jakarta: direktorat jenderal pembinaan kelembagaan agama islam dan universitas terbuka, 1999). Hlm. 4.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pennisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pennisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

Memahami materi akidah akhlak yang disampaikan oleh guru merupakan hal yang sangat diharapkan, karena hasil dari apa yang di sampaikan guru dilihat dari proses, proses belajar mengajar hakekatnya adalah proses komunikasi penyampaian pesan dari pengantar ke penerima. Pesan berupa isi/ajaran yang dituangkan kedalam simbol-simbol komunikasi baik verbal maupun nonverbal, proses ini dinamakan *encoding* (pengkodean). Penafsiran simbol-simbol komunikasi tersebut oleh siswa dinamakan *decoding* (penguraian kode).⁵

Kecenderungan pembelajaran yang kurang menarik merupakan hal yang wajar dialami oleh guru yang tidak memahami kebutuhan siswa baik karakteristik maupun pengembangan ilmu. Dalam hal ini peran seorang guru sebagai pengembang ilmu sangat besar untuk memilih dan melaksanakan pembelajaran yang tepat dan efisien bagi peserta didik. Pembelajaran yang baik dapat ditunjang dari suasana pembelajaran yang kondusif serta hubungan komunikasi antara guru dan siswa.

⁵Daryanto, Media Pembelajaran peranannya sangat penting dalam mencapai tujuan pembelajaran, (Yogyakarta: Gava Media, 2010). Hlm. 5.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

 **Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

Guru atau pendidik yang berperan sebagai sumber maupun fasilitator dalam proses belajar mengajar, dituntut untuk memiliki kreativitas dan keahlian dalam mendesain dan membuat sebuah media sebagai sarana ataupun alat untuk memudahkan penyampaian materi kepada siswa-siswi. Dengan demikian siswa-siswi dapat memahami secara jelas materi yang disampaikan.

Hamalik dalam Azhar Arsyad mengemukakan bahwa pemakaian media pembelajaran dalam proses belajar mengajar dapat membangkitkan keinginan dan minat yang baru, membangkitkan motivasi dan ransangan kegiatan belajar, dan bahkan membawa pengaruh-pengaruh psikologi terhadap siswa.⁶ Maka dari itu media memiliki peran sebagai membangkitkan semangat siswa dalam belajar, dan meningkatkan pemahaman siswa sehingga sebaiknya media digunakan sebagai alat yang membantu guru dalam memudahkan tugasnya menyampaikan isi pesan.

Selama ini terlihat bahwa kurangnya kemampuan guru dalam membuat dan menggunakan media pembelajaran yang dilaksanakan di sekolah-sekolah

⁶Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: RajawaliPers, 2019). Hlm. 19.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pennisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pennisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

terutama di lokasi yang jauh dari perkotaan dalam artian masih dalam perdesaan, masih kurangnya guru-guru melaksanakan pembelajaran dengan menggunakan media sehingga pembelajaran dirasa kurang efektif dan mengurangi apa yang seharusnya dipahami oleh siswa. Kurangnya penggunaan media dalam pembelajaran sehingga kami melihat kurangnya motivasi siswa untuk lebih giat belajar.

Dari studi pendahuluan pada hari senin tanggal 21 Desember 2020 di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang terdapat kesenjangan antara mendesain media pembelajaran dengan keadaan yang ada di lapangan, sehingga terlihat adanya gejala-gejala sebagai berikut:

Guru kurang menguasai kebutuhan belajar dalam mendesain media pembelajaran. Seperti guru hanya menyampaikan materi seadanya tanpa menggunakan media pembelajaran, sehingga penyampaian guru kurang dipahami oleh siswa.

Guru kurang memahami ciri siswa dalam mendesain media pembelajaran. Mengakibatkan kepada guru yang kebingungan dalam menentukan atau mendesain media pembelajaran. Siswa juga akan merasa bosan jika



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

dalam proses belajar mengajar guru memberi penjelasan tidak sesuai dengan karakteristiknya, maka pembelajaran akan menjadi simpang siur.

Guru kurang menguasai tujuan belajar dalam mendesain media pembelajaran. Media pembelajaran digunakan sebagai alat bantu yang berfungsi melancarkan jalannya kegiatan belajar mengajar agar tujuan pembelajaran tercapai dengan baik. Apabila tidak memahami tujuan belajar maka hasil yang diberikan tidak maksimal.

Berdasarkan fenomena yang ada, dan gejala-gejala di atas, maka penulis merasa tertarik untuk meneliti lebih jauh mengenai hal tersebut dengan membuat sebuah karya ilmiah dengan judul: "KEMAMPUAN GURU AKIDAH AKHLAK DALAM MENDESAIN MEDIA PEMBELAJARAN DI MIS TARBIYATUL ISLAMIYAH WAL-IRSYAD BINTANG FAJAR KUALA LEMANG KECAMATAN KERITANG".

B. Alasan Memilih Judul

Adapun yang menjadi alasan penulis memilih judul "Kemampuan Guru Akidah Akhlak Dalam Mendesain Media Pembelajaran di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

Keritang” merupakan hasil pertimbangan-pertimbangan sebagai berikut:

1. Judul ini untuk mengetahui bagaimana Kemampuan Guru Akidah Akhlak Dalam Mendesain Media Pembelajaran.
2. Judul ini berkaitan dengan kegiatan proses belajar mengajar di madrasah.
3. Judul ini relevan dengan bidang yang ditekuni penulis yaitu, pendidikan agama islam.
4. Adanya teori-teori yang mendukung dalam penelitian ini.

C. Penegasan Istilah

Untuk menghindari kesalah pahaman dalam penulisan ini, penulis membuat penegasan istilah sebagai berikut:

1. Kemampuan

Kemampuan adalah sesuatu yang dimiliki oleh individu untuk melakukan tugas atau pekerjaan yang dibebankan kepadanya.⁷

Sedangkan kemampuan yang dimaksud dalam penelitian ini adalah kemampuan guru akidah akhlak dalam mendesain media pembelajaran di MIS

⁷E. Mulyasa, *Kurikulum Yang Disempurnakan: Pengembangan Kompetensi Dasar*, (Bandung: Pt. Remaja Rosdakarya, 2009), Hlm. 171.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang.

2. Guru

Guru adalah pendidik profesional dengan tugas utama mendidik, mengajar, membimbing, mengarahkan, melatih, menilai dan mengevaluasi peserta didik pada pendidikan anak usia dini jalur pendidikan formal, pendidikan dasar, dan pendidikan menengah.⁸

Sedangkan guru yang dimaksud dalam penelitian ini adalah guru akidah akhlak di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang.

3. Akidah Akhlak

Akidah berarti perjanjian yang teguh dan kuat, terpatri dan tertanam di dalam lubuk hati yang paling dalam.⁹ Sedangkan Akhlak adalah perangai, tabiat, adat, kejadian, buatan, dan ciptaan.¹⁰

Sedangkan akidah akhlak yang dimaksud dalam penelitian ini adalah akidah akhlak yang

⁸Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005, *Peraturan Presiden RI Tahun 2016 Tentang Guru Dan Dosen* (Bandung: Citra Umbara, 2016), Hlm. 3.

⁹Muhammad Alim, *Pendidikan Agama Islam*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011). Hlm. 124

¹⁰Ibid. Hlm. 151



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

merupakan mata pelajaran di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang.

4. Desain

Desain adalah membuat seketsa, pola, outline atau rencana pendahuluan.¹¹

Sedangkan desain yang dimaksud dalam penelitian ini adalah perencanaan dalam pembuatan media pembelajaran akidah akhlak di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang.

5. Media Pembelajaran

Kata media berasal dari bahasa Latin dan merupakan bentuk jamak dari kata "Medium" yang secara harfiah berarti "perantara atau Pengantar". Dengan demikian media merupakan wahana penyalur informasi belajar atau penyalur pesan.¹²

Sedangkan media pembelajaran yang dimaksud dalam penelitian ini adalah alat yang digunakan dalam menyampaikan isi materi pelajaran akidah

¹¹Hamdani, *Strategi Belajar Mengajar*, (Bandung:PUSTAKA SETIA, 2011). Hlm.172

¹²Saiful Bahri Djamarah, *Strategi Belajar Mengajar*. (Jakarta: Renika Cipta, 2006). Hlm. 120.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

akhlak di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang.

D. Permasalahan

1. Identifikasi Masalah

Identifikasi masalah diambil dari latar belakang masalah yang telah di kemukakan, yakni Bagaimana kemampuan guru akidah akhlak dalam mendesain media pembelajaran di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang.

2. Batasan Masalah

Mengingat luasnya permasalahan yang ditemukan di lapangan, maka penulis membatasi masalah dan hanya membahas mengenai Kemampuan guru Akidah Akhlak dalam Mendesain Media Pembelajaran di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang.

3. Rumusan Masalah

Agar lebih terarah, maka penulis merumuskan masalah yaitu Bagaimana kemampuan guru akidah akhlak dalam mendesain media pembelajaran di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang?



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan



E. Tujuan Penelitian

Tujuan yang ingin dicapai dalam penulisan ini yaitu Untuk mengetahui kemampuan guru Akidah Akhlak dalam mendesain media pembelajaran di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang.

F. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat yang diharapkan dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Manfaat Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat menambah pengetahuan dan sekurang-kurangnya dapat berguna sebagai sumbangan pemikiran bagi dunia pendidikan.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi peneliti

Menambah wawasan bagi penulis dan sebagai upaya memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar sarjana pendidikan di sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Auliaurrasyiddin Tembilahan.

b. Bagi guru

Sebagai bahan masukan bagi guru untuk bisa membantu dan untuk lebih memiliki kemampuan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyiddin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyiddin Tembilahan

serta kreatifitas dalam membuat dan menggunakan media.

c. Bagi siswa

Sebagai upaya meningkatkan pemahaman dan hasil belajar siswa dalam proses pembelajaran.

d. Bagi sekolah

Sebagai informasi dan bahan masukan dalam meningkatkan kemampuan guru dalam membuat dan menggunakan media.

e. Bagi peneliti berikutnya

Sebagai bahan pertimbangan atau dikembangkan lebih lanjut, dan dapat dijadikan sebagai referensi penelitian sejenisnya.

**STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN**



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Aulaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Aulaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Aulaurrasyidin Tembilahan



BAB II

KAJIAN TEORI

A. Pengertian Kemampuan Guru

Menurut penulis kemampuan guru sama dengan kompetensi guru. Kompetensi dalam bahasa Indonesia merupakan serapan dari bahasa Inggris, *Competence* yang berarti kecakapan dan kemampuan. Menurut Mulyasa kompetensi guru merupakan perpaduan antara kemampuan personal, keilmuan, teknologi, social dan spiritual yang secara kafaah membentuk kompetensi standar profesi guru, yang mencakup penguasaan materi, pemahaman terhadap peserta didik, pembelajaran yang mendidik, pengembangan pribadi dan profesionalitas.¹³

Johnson menyatakan kompetensi merupakan perilaku rasional guna mencapai tujuan yang dipersyaratkan sesuai dengan kondisi yang diharapkan.¹⁴

Rusman dalam bukunya yang berjudul *model-model pembelajaran* mengatakan kompetensi guru merupakan

¹³Jejen Musfah, *Peningkatan Kompetensi Guru Melalui Pelatihan Dan Sumber Belajar Teori Dan Praktik*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2015), Hlm. 27.

¹⁴wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Beroreantasi Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta: PRENADA MEDIA GROUP, 2008). Hlm. 17.

kemampuan seorang guru dalam melaksanakan kewajiban-kewajiban secara bertanggung jawab dan layak.¹⁵

Dari beberapa batasan pengertian di atas dapat disimpulkan bahwa kemampuan guru adalah sesuatu yang dimiliki oleh guru untuk melakukan tugas atau pekerjaan yang dibebankan kepadanya melaksanakan kewajiban-kewajiban secara bertanggung jawab dan layak atau kemampuan dan kewenangan guru dalam melaksanakan profesi sebagai pendidik profesional, misalnya mendesain media pembelajaran.

B. Macam-macam kemampuan guru

Guru sebagai tenaga profesional di bidang kependidikan, disamping memahami hal-hal yang bersifat filosofis dan konseptual, juga harus mengetahui dan melaksanakan hal-hal yang bersifat teknis. Hal-hal yang bersifat teknis ini, terutama kegiatan mengelola dan melaksanakan interaksi belajar mengajar. Di dalam kegiatan mengelola interaksi belajar mengajar, guru paling tidak harus memiliki dua modal besar yakni kemampuan mendesain program dan keterampilan mengkomunikasikan program itu kepada anak didik. Dua modal ini telah

¹⁵Rusman, *Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*, (Depok: PT Raja Grafindo Persada, 2018), Hlm. 70.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan, penerjemahan, penyusunan laporan, penerjemahan, penerjemahan atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

terumuskan di dalam sepuluh kompetensi guru, dan memang “mengelola interaksi belajar mengajar” itu sendiri merupakan salah satu kemampuan dari sepuluh kompetensi guru.

Dalam pendidikan guru dikenal adanya “Pendidikan Guru Berdasarkan Kompetensi”. Mengenai kompetensi guru ini, ada berbagai model cara mengklasifikasikan. Menurut Sardiman ada “sepuluh kompetensi guru” yang merupakan profil kemampuan dasar bagi seorang guru.¹⁶ Sepuluh kompetensi guru itu meliputi:

1. Menguasai bahan
2. Mengelola program belajar mengajar
3. Mengelola kelas
4. Menggunakan media/sumber
5. Menguasai landasan-landasan kependidikan
6. Mengelola interaksi belajar mengajar
7. Menilai prestasi siswa untuk kepentingan pengajaran
8. Mengenal fungsi dan program bimbingan dan penyuluhan disekolah

¹⁶ Sardiman, *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014). Hlm. 163-164.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

9. Mengenal dan menyelenggarakan administrasi sekolah
10. Memahami prinsip-prinsip dan menafsirkan hasil penelitian pendidikan guna keperluan pengajaran.¹⁷

C. Desain Media Pembelajaran

1. Pengertian Desain

Hamdani menyatakan Desain berarti membuat seketsa, pola, outline, atau rencana pendahuluan.¹⁸

Dalam buku Ali Sadikin Desain merupakan perencanaan dalam pembuatan sebuah objek, system, komponen atau struktur. Kemudian kata "desain" dapat digunakan sebagai kata benda maupun kata kerja. Dalam artian yang lebih luas, desain merupakan seni terapan dan rekayasa yang berintegrasi dengan teknologi. Desain di kenakan pada bentuk sebuah rencana, dalam hal ini dapat

¹⁷Ibid, Hlm. 164

¹⁸Hamdani, *Strategi Belajar Mengajar*, (Bandung: PUSTAKA SETIA, 2011). Hlm. 172



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

berupa proposal, gambar, model, maupun deskripsi.¹⁹

Berdasarkan definisi diatas, maka dapatdi simpulkan bahwa desain merupakan sebuah pola perancangan yang melalui berbagai proses dalam suatu bentuk perancangan yang meliputi berbagai aspek yang diwujudkan dalam bentuk ide/gagasan maupun realitas benda.

2. Pengertian media pembelajaran

Secara umum media merupakan kata jamak dari 'medium', yang berarti perantara atau pengantar. Kata media berlaku untuk berbagai kegiatan atau usaha, seperti media dalam menyampaikan pesan.

Ada beberapa konsep atau definisi media pendidikan atau media pembelajaran. Rossi dan Breidle mengemukakan bahwa media pembelajaran adalah seluruh alat dan bahan yang dapat dipakai untuk mencapai tujuan pendidikan seperti radio, televise, buku, Koran, majalah, dan sebagainya.²⁰

¹⁹ Ali Sadikin, *Supervisi Pengembangan Dan Pencapaian Proses Belajar Mengajar Yang Relevan Dan Efektif*, (Semarang: Intiusi Press, 2009). Hlm. 208

²⁰ Wina sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientas Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta: PRENADA MEDIA GROUP, 2010). Hlm 163.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

Namun demikian, media bukan hanya berupa alat atau bahan saja, akan tetapi hal-hal lain yang memungkinkan siswa dapat memperoleh pengetahuan. Menurut *Gerlach* secara umum media itu meliputi orang, bahan, peralatan, atau kegiatan yang menciptakan kondisi yang memungkinkan siswa memperoleh pengetahuan, keterampilan, dan sikap.²¹

Hamalik mengemukakan bahwa pemakaian media pembelajaran dalam proses belajar mengajar dapat membangkitkan keinginan dan minat yang baru, membangkitkan motivasi dan rangsangan kegiatan belajar, dan bahkan membawa pengaruh-pengaruh psikologis terhadap siswa.²²

Ibrahim menjelaskan betapa pentingnya media pembelajaran karena media pembelajaran membawa dan membangkitkan rasa senang dan gembira bagi murid-murid dan memperbarui semangat mereka, membantu memantapkan pengetahuan pada benak para siswa serta menghidupkan pelajaran.²³

Media pembelajaran dapat mempertinggi proses belajar siswa dalam pembelajaran yang diharapkan

²¹Ibid, Hlm. 163

²²Faridatul Munawarah, *OP.Cit*, Hlm. 98

²³Ibid, Hlm. 99



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

dapat mempertinggi prestasi belajar yang dicapai.²⁴

Alasan media pembelajaran dapat memepertinggi proses belajar siswa sebagai berikut:

- a. Pembelajaran akan lebih menarik perhatian siswa sehingga dapat menumbuhkan motivasi belajar siswa.
- b. Bahan pembelajaran akan lebih jelas maknanya sehingga dapat lebih dipahami oleh para siswa, dan memungkinkan siswa menguasai tujuan pembelajaran lebih baik.
- c. Metode mengajar akan lebih bervariasi, tidak semata-mata komunikasi verbal melalui penuturan kata-kata oleh guru, sehingga siswa tidak bosan dan guru tidak kehabisan tenaga, apalagi guru mengajar untuk setiap jam pelajaran.
- d. Siswa banyak melakukan kegiatan pembelajaran, sebab tidak hanya mendengarkan uraian guru, tetapi juga aktivitas lain, seperti mengamati, melakukan, mendemontrasikan, dan lain-lain.²⁵

²⁴Mohamad Syarif Sumantri, *Strategi Pembelajaran: Teori dan Praktik di Tingkat Pendidikan Dasar*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2015). Hlm 304.

²⁵Ibit, Hlm. 304



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pennisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pennisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan



D. Perencanaan dalam pembuatan media pembelajaran

Keberhasilan penggunaan media tidak terlepas dari bagaimana media itu direncanakan dengan baik, media dapat mengubah perilaku peserta didik dan meningkatkan hasil belajar peserta didik tertentu, tidak dapat berlangsung secara spontanitas, namun diperlukan analisis yang komprehensif dengan memperhatikan berbagai aspek yang dapat memengaruhi keberhasilan pembelajaran. Aspek-aspek tersebut diantaranya tujuan, kondisi peserta, fasilitas pendukung, waktu yang tersedia dan kemampuan guru untuk menggunakannya dengan tepat. Semua aspek tersebut perlu dituangkan dalam sebuah perencanaan pembuatan media.²⁶

Secara umum langkah-langkah perencanaan membuat suatu media pembelajaran sebagai berikut:

1. Analisis kebutuhan dan karakteristik peserta didik

Sebuah perencanaan media didasarkan atas kebutuhan peserta didik. Dalam pembelajaran yang dimaksud kebutuhan adalah adanya kesenjangan antara kemampuan, keterampilan dan sikap siswa

²⁶Ali Mudlofir dan Evi Fatimatur Rusydiyah, *Desain Pembelajaran Inovatif Dari Teori Ke Praktik*, (Jakarta: Rajawali Pres, 2017).Hlm.140

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

yang kita inginkan dengan kemampuan, keterampilan dan sikap peserta didik yang mereka miliki sekarang.

Kebutuhan seyogyanya menjadi dasar dan pijakan dalam membuat media pembelajaran, sebab dengan dorongan kebutuhan inilah media dapat berfungsi dengan baik.

Kebutuhan akan media dapat didasarkan atas tuntutan kurikulum. Peserta didik dikelas enam MI pada akhir tahun diharapkan memiliki sejumlah kemampuan, keterampilan dan sikap yang telah dirumuskan dalam kurikulum. Pada awal tahun ajaran tentulah guru menghadapi kesenjangan untuk mencapai target kurikulum, disini peran guru dituntut untuk menentukan media yang dibutuhkan peserta didik agar akhir tahun kemampuan sesuai kurikulum itu sudah dimiliki peserta didik.

2. Perumusan tujuan

Tujuan merupakan sesuatu yang sangat penting dalam kehidupan karena dengan tujuan akan mempengaruhi arah dan tindakan kita. Dengan tujuan itu pulalah kita dapat mengetahui apakah target sudah tercapai atau tidak. Dalam pembelajaran tujuan merupakan faktor yang sangat



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

penting, karena tujuan ini akan menjadi arah kepada siswa untuk melakukan perilaku yang diharapkan dengan tujuan tersebut.

Tujuan yang baik yaitu yang jelas, terukur, operasional, tidak mudah untuk dirumuskan oleh guru, diperlukan pelatihan, penelaahan terhadap kurikulum dan pengalaman saat melakukan pembelajaran dikelas.²⁷

3. Perumusan materi

Titik tolak perumusan pembelajaran adalah dari perumusan tujuan. Materi berkaitan dengan isi pelajaran yang harus diberikan. Materi perlu disusun dengan memperhatikan kriteria-kriteria tertentu, diantaranya:

- a. Shahih atau valid yaitu materi yang dituangkan dalam untuk pembelajaran benar-benar telah teruji kebenarannya dan keshahihiannya.
- b. Tingkat kepentingan (*significant*), dalam memilih materi perlu pertimbangan pertanyaan sebagai berikut: "sejauh mana materi tersebut penting untuk dipelajari?, penting untuk siapa?, dimana dan mengapa?". Dengan demikian

²⁷Ibid , Hlm. 141-143



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

- materi yang diberikan kepada peserta didik tersebut benar-benar yang dibutuhkan.
- c. Kebermanfaatan (*utility*), kebermanfaatan yang dimaksud haruslah dipandang dari dua sudut yaitu kebermanfaatan secara akademis dan non akademis, secara akademis materi harus bermanfaat untuk meningkatkan kemampuan peserta didik.
- d. Kemampuan belajar (*learnability*), artinya sebuah program harus dimungkinkan untuk dipelajari baik dari aspek tingkat kesulitannya (tidak terlalu mudah, sulit ataupun sukar) dan bahan ajar tersebut layak digunakan sesuai dengan kebutuhan setempat.
- e. Menarik minat (*interest*), materi yang dipilih hendaknya menarik minat dan dapat memotivasi peserta didik untuk mempelajarinya lebih lanjut.²⁸

4. Perumusan alat pengukur keberhasilan

Pembelajaran yang kita lakukan haruslah diukur apakah tujuan pembelajaran sudah tercapai atau tidak pada akhir pembelajaran. Untuk mengukur hal tersebut, maka diperlukan alat

²⁸Ibid, Hlm. 144

mengukur hasil belajar yang berupa tes, penugasan, ataupun daftar cek perilaku. Alat pengukur keberhasilan belajar ini perlu dikembangkan dengan berpijak pada tujuan yang telah dirumuskan dan harus sesuai dengan materi yang disiapkan. Yang perlu diukur adalah tiga kemampuan utama yaitu pengetahuan, keterampilan dan sikap yang telah dirumuskan secara rinci dalam tujuan.

5. Penulisan garis besar program media (GPBM)

GPBM merupakan petunjuk yang dijadikan pedoman oleh para penulis naskah didalam penulisan naskah program media. GPBM dibuat dengan mengacu pada analisis kebutuhan, tujuan dan materi. Untuk program media, GPBM disusun setelah dilakukan telaah topik yang akan dibuat programnya. Kegiatan telaah topik perlu dilakukan, karena tidak semua topik yang ada di GPBM cocok untuk dibuat media tertentu misalnya video, radio.

Beberapa tips dalam pengembangan GPBM sebagai berikut topic program, judul program, sasaran, tujuan pembelajaran, pokok materi, format sajian dan durasi.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

6. Penulisan naskah media

Secara umum naskah dalam perencanaan program media dapat diartikan sebagai pedoman tertulis yang berisi informasi dalam bentuk visual, grafis dan audio sebagai acuan dalam pembuatan media tertentu sesuai dengan tujuan dan kompetensi tertentu.

Tahapan penulisan naskah media adalah tahapan pertama adalah berawal dari adanya ide dan gagasan yang disesuaikan dengan tujuan pembelajaran. Selanjutnya pengumpulan data dan informasi, penulisan synopsis dan *treatmen*, penulisan naskah, pengkajian naskah atau *review* naskah, revisi naskah sampai naskah siap untuk di produksi.

7. Tes/uji coba

Tes atau uji coba digunakan sebagai bahan evaluasi dari media yang telah dibuat apakah media memenuhi tujuan dari pembuatan media tersebut, apabila masi ada kekurangan maka media tersebut bisa direvisi sehingga memperoleh hasil yang memuaskan.²⁹

²⁹ Ibid, Hlm. 144-150



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Berdasarkan beberapa teori di atas maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Analisis kebutuhan peserta didik.
2. Analisis karakteristik peserta didik.
3. perumusan tujuan pembelajaran.
4. Perumusan materi perlu disusun dengan memperhatikan criteria-kriteria tertentu diantaranya:
 - a. Shahih atau valid.
 - b. Tingkat kepentingan.
 - c. Kebermanfaatan.
 - d. Sebuah program harus dimungkinkan untuk dipelajari.
 - e. Menarik minat.
5. Perumusan alat pengukur keberhasilan, untuk mengukur hal tersebut maka diperlukan alat pengukur hasil belajar berupa:
 - a. Tes
 - b. Penugasan
 - c. Daftar cek prilaku dalam bidang pengetahuan
 - d. Daftar cek prilaku dalam bidang keterampilan
 - e. Daftar cek prilaku dalam bidang sikap

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pennisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pennisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Temblahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Temblahan





Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

6. Penulisan garis besar program media (GPBM) dibuat dengan mengacu analisis kebutuhan, tujuan dan materi. Tips dalam mengembangkan GPBM sebagai berikut:
 - a. Topik program
 - b. Judul
 - c. Sasaran
 - d. Tujuan pembelajaran
 - e. Pokok materi
 - f. Format sajian
 - g. durasi
7. penulisan naskah media tahapan penulisan naskah media adalah:
 - a. berawal dari adanya ide dan gagasan yang disesuaikan dengan tujuan pembelajaran
 - b. pengumpulan data dan informasi
 - c. penulisan synopsis
 - d. Penulisan treatment
 - e. Penulisan naskah
 - f. Pengkajian naskah
 - g. Review naskah
 - h. Revisi naskah sampai naskah siap untuk diproduksi.
8. Tes/uji coba digunakan sebagai bahan yaitu:

- a. Evaluasi dari media yang dibuat
- b. Upaya pemerintah untuk mengetahui pencapaian tenaga pendidik
- c. Pembinaan mutu pendidikan

E. Manfaat dan fungsi media

Sebagai salah satu komponen sumber belajar media pembelajaran adalah alat bantu, baik berupa alat-alat elektronik, gambar, peraga, buku, dan lain-lain yang digunakan guru dalam menyalurkan isi pelajaran. Media pembelajaran dapat dipakai guru, bermanfaat untuk menjelaskan informasi atau pesan, memberikan tekanan pada hal-hal yang penting, memberikan variasi, memperjelas struktur pembelajaran, dan meningkatkan motivasi.³⁰

F. Klasifikasi dan macam-macam media pembelajaran

Media pembelajaran dapat diklasifikasikan menjadi beberapa klasifikasi tergantung dari sudut mana melihatnya.

1. Dilihat dari sifatnya, media dapat dibagi ke dalam:

³⁰Kasul Anwar, Hendra Harmi, *Perencanaan Sistem Pembelajaran Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*, (Bandung: Alfabeta, 2011). Hlm. 161



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

- a. Media auditif, yaitu media yang hanya dapat didengar saja, atau media yang hanya memiliki unsure suara, seperti radio dan rekaman suara.
- b. Media visual, yaitu media yang hanya dapat dilihat saja, tidak mengandung unsur suara. Yang termasuk kedalam media ini adalah film slide (flim bingkai seperti yang terdapat dalam file presentasi power point), foto, transparansi (objek yang bisa dilihat tembus pandang), lukisan, gambar, dan berbagai bentuk bahan yang di cetak seperti media media grafis dan lain sebagainya.
- c. Media audiovisual, yaitu jenis media yang selain mengandung unsur suara juga mengandung unsur gambar yang bisa dilihat, misalnya rekaman vidio, berbagai ukuran film, slide suara, dan lain sebagainya. Kemampuan media ini dianggap lebih baik dan lebih menarik, sebab mengandung kedua unsur jenis media pertama dan kedua.³¹

³¹ Wina Sanjaya, *OP, Cit.*, Hlm 172.

2. Dilihat dari kemampuan jangkauannya, media dapat pula di bagi kedalam:
 - a. Media yang memiliki daya liput yang luas dan serentak seperti radio dan televisi. Melalui media ini siswa dapat mempelajari hal-hal atau kejadian yang aktual secara serentak tanpa harus menggunakan ruangan khusus.
 - b. Media yang mempunyai daya liput yang terbatas oleh ruang dan waktu seperti film slide, film, radio, dan lain sebagainya.
3. Dilihat dari cara atau teknik pemakainnya, media dapat dibagi ke dalam:
 - a. Media yang diproyeksikan seperti film, slide, film strip (rentetan foto yang ada disebuah film), transparansi, dan lain sebagainya. Jenis media yang demikian memerlukan alat proyeksi khusus seperti *flim projector* untuk memproyeksikan flim, slide projector untuk memproyeksikan flim slide, operhead projector (OHP) untuk memproyeksikan transparansi. Tanpa dukungan alat proyeksi semacam ini, maka media semacam ini tidak akan berfungsi apa-apa.

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan



- b. Media yang tidak diproyeksikan seperti gambar, foto, lukisan, radio, dan lain sebagainya.³²

G. Prinsip-prinsip penggunaan media dalam pembelajaran

Terdapat sejumlah prinsip yang harus diperhatikan dalam penggunaan media pada komunikasi pembelajaran.

1. Media digunakan dan diarahkan untuk mempermudah siswa belajar dalam upaya memahami materi pelajaran. Dengan demikian, penggunaan media harus dipandang dari sudut kebutuhan siswa, bukan dipandang dari sudut kepentingan guru.
2. Media yang akan digunakan oleh guru harus sesuai dan diarahkan untuk mencapai tujuan pembelajaran. Media tidak digunakan sebagai alat hiburan, atau tidak semata-mata dimanfaatkan untuk mempermudah guru menyampaikan materi, akan tetapi benar-benar untuk membantu siswa belajar sesuai dengan tujuan yang ingin dicapai.
3. Media yang digunakan harus sesuai dengan materi pembelajaran. Setiap materi pembelajaran memiliki kekhasan dan kekompleksan. Media yang akan digunakan harus sesuai dengan kompleksitas materi pembelajaran. Contohnya, untuk membelajarkan

³²Ibid, Hlm. 173



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

siswa memahami pertumbuhan jumlah penduduk Indonesia, maka guru perlu mempersiapkan semacam grafik yang mencerminkan pertumbuhan penduduk.³³

4. Media pembelajaran harus sesuai dengan minat, kebutuhan, dan kondisi siswa. Siswa yang memiliki kemampuan mendengar yang kurang baik, akan sulit memahami pelajaran manakah digunakan media yang bersifat auditif. Demikian pula sebaliknya, siswa yang memiliki kemampuan penglihatan yang kurang, akan sulit menangkap bahan pembelajaran yang disajikan melalui media visual.
5. Media yang akan digunakan harus memperhatikan efektivitas dan efisiensi. Media yang memerlukan peralatan yang mahal belum tentu efektif untuk mencapai tujuan tertentu. Demikian juga media yang sangat murah belum tentu tidak memiliki nilai. Setiap media yang dirancang guru perlu memperhatikan efektivitas penggunaannya.
6. Media yang digunakan harus sesuai dengan kemampuan guru dalam mengoperasikannya. Sering media yang kompleks terutama media-media mutakhir seperti media computer, LCD, dan media elektronik

³³ Wina sanjaya, *Media Komunikasi Pembelajaran*, (Jakarta: KENCANA, 2012). Hlm 75.

lainnya memerlukan kemampuan khusus dalam mengopersikannya.³⁴

H. Penggunaan Media/sumber

Berikut ini adalah beberapa langkah yang perlu diperhatikan oleh guru dalam menggunakan media.

1. Mengenal, memilih dan menggunakan sesuatu media. Hal ini perlu selektif, karena dalam menggunakan sesuatu media itu juga harus mempertimbangkan komponen-komponen yang lain dalam proses belajar mengajar, misalnya apa materinya dan bagaimana metodenya.
2. Membuat alat-alat bantu pelajaran yang sederhana. Maksudnya agar mudah didapat dan tidak menimbulkan berbagai penafsiran yang berbeda.
3. Menggunakan dan mengelola laboratorium dalam rangka proses belajar mengajar. Misalnya untuk kegiatan penelitian, eksperimen dan lain-lain.
4. Menggunakan buku pegangan/buku sumber. Buku sumber perlu lebih dari satu kemudian ditambah buku-buku lain yang menunjang.
5. Menggunakan perpustakaan dalam proses belajar mengajar. Bahkan dalam hal ini guru juga dituntut dapat mengelola perpustakaan agar dapat mengelola

³⁴Ibid, Hlm. 76



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pennisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pennisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

perpustakaan agar dapat memberikan kemudahan bagi anak didiknya.³⁵

I. Landasan penggunaan media pembelajaran

1. Landasan filosofis

Penggunaan media pembelajaran secara filosofis dapat dipahami melalui tiga aspek berikut:

- a. Aspek ontologism, dengan menggunakan media pembelajaran, hakikat pembelajaran dapat diperoleh dengan lebih sempurna karena media pembelajaran semakin mempermudah pemahaman siswa terhadap materi yang disampaikan oleh guru.
- b. Aspek epistemologis, bahwa menggunakan media pembelajaran akan mengungkap sumber-sumber pengetahuan yang diberikan kepada siswa. Media menjadi alat pembangkit pengetahuan siswa secara lebih efektif.
- c. Aspek aksiologis, bahwa penggunaan media dirasakan manfaatnya bagi proses pencerdasan siswa.³⁶

³⁵Sardiman, *Op.Cit.* Hlm. 170

³⁶Hasan Basri, *Paradigma Baru Sistem Pembelajaran*, (Bandung: Pustaka Setia). Hlm 187



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Landasan psikologis

Dengan memperhatikan kompleks dan uniknya proses belajar, ketepatan memilih media dan metode pembelajaran akan berpengaruh terhadap hasil belajar siswa. Di samping itu, persepsi siswa juga sangat memengaruhi hasil belajar. Oleh sebab itu, pemilihan media harus memperhatikan kompleksitas dan keunikan proses belajar, memahami makna persepsi serta faktor-faktor yang mempengaruhi terhadap penjelasan persepsi hendaknya diupayakan secara optimal agar proses pembelajaran dapat berlangsung efektif. Untuk maksud tersebut, perlu diadakan pemilihan media yang tepat sehingga dapat menarik perhatian siswa serta memberikan kejelasan objek yang diamatinya, dan bahan pembelajaran yang akan diajarkan disesuaikan dengan pengalaman siswa.

3. Landasan teknologis

Penggunaan media berbasis pada upaya mengikuti perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi sehingga pendidik dan siswa tidak gagap teknologi.³⁷

³⁷*Ibid*, Hlm. 188



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

4. Landasan empiris

Penggunaan media akan membantu siswa lebih mudah belajar sendiri dan mendemonstrasikan di depan kelas dengan penjelasan yang lebih dinamis dan terlukiskan dengan jelas. Landasan empiris lainnya, dengan menggunakan media pembelajaran, perhatian siswa lebih terpusat pada pelajaran yang diberikan.

5. Landasan teoritis

Pemerolehan pengetahuan dan keterampilan, perubahan-perubahan sikap dan perilaku dapat terjadi karena interaksi antara pengalaman baru dengan pengalaman yang pernah dialami sebelumnya.

J. Konsep Operasional

Konsep operasional merupakan konsep yang dipergunakan untuk memberi penjelasan terhadap konsep teoritis agar penelitian ini terarah pada tujuan dan tidak terjadi salah pengertian terhadap penelitian ini, adapun indikator-indikator dalam penelitian ini yaitu:

1. Analisis kebutuhan peserta didik.
2. Analisis karakteristik peserta didik.
3. Perumusan tujuan pembelajaran.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pennisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pennisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

4. Perumusan materi perlu disusun dengan memperhatikan criteria-kriteria tertentu diantaranya:
 - a. Shahih atau valid.
 - b. Tingkat kepentingan.
 - c. Kebermanfaatan.
 - d. Sebuah program harus dimungkinkan untuk dipelajari.
 - e. Menarik minat.
5. Perumusan alat pengukur keberhasilan, untuk mengukur hal tersebut maka diperlukan alat pengukur hasil belajar berupa:
 - a. Tes
 - b. Penugasan
 - c. Daftar cek prilaku dalam bidang pengetahuan
 - d. Daftar cek prilaku dalam bidang keterampilan
 - e. Daftar cek prilaku dalam bidang sikap
6. Penulisan garis besar program media (GPBM) dibuat dengan mengacu analisis kebutuhan, tujuan dan materi. Tips dalam mengembangkan GPBM sebagai berikut:
 - a. Topik program
 - b. Judul
 - c. Sasaran



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

 **Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pennisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pennisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

- d. Tujuan pembelajaran
- e. Pokok materi
- f. Format sajian
- g. durasi

7. penulisan naskah media tahapan penulisan naskah media adalah:

- a. berawal dari adanya ide dan gagasan yang disesuaikan dengan tujuan pembelajaran
- b. pengumpulan data dan informasi
- c. penulisan synopsis
- d. Penulisan treatment
- e. Penulisan naskah
- f. Pengkajian naskah
- g. Review naskah
- h. Revisi naskah sampai naskah siap untuk diproduksi.

8. Tes/uji coba digunakan sebagai bahan yaitu:

- a. Evaluasi dari media yang dibuat
- b. Upaya pemerintah untuk mengetahui pencapaian tenaga pendidik
- c. Pembenahan mutu pendidikan



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Jenis penelitian yang di gunakan adalah jenis penelitian kualitatif, yang digunakan untuk meneliti pada kondisi objek yang alamiah. Creswell dalam Sugiono menyatakan bahwa penelitian kualitatif berarti proses eksplorasi dan memahami makna perilaku individu dan kelompok, menggambarkan masalah sosial atau masalah kemanusiaan.³⁸ Metode kualitatif mencakup masalah deskripsi murni tentang program atau pengalaman orang di lingkungan penelitian.³⁹

B. Tempat Dan Waktu Penelitian

1. Tempat Penelitian

Penelitian dilakukan di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang.

2. Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan minimal selama 3 (tiga) bulan. Terhitung dari tanggal 12 Juni s/d 13 September 2021.

³⁸Sugiyono, *Metode Penelitian Manajemen*, (Bandung: Alfabeta, 2016), Hlm 347.

³⁹Emzir, *Metodologi Penelitian Pendidikan: Kuantitatif dan Kualitatif*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2012), Hlm 174.



C. Subjek Dan Objek Penelitian

1. Subjek Penelitian

Menurut M. Mustofin, subjek penelitian adalah sumber data yang dapat berupa orang, tempat dan dokumen.⁴⁰

Subjek penelitian yaitu guru akidah akhlak di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang.

2. Objek Penelitian

Objek penelitian adalah pokok soal yang hendak diteliti.⁴¹

Objek dari penelitian ini adalah kemampuan guru akidah akhlak dalam mendesain media pembelajaran di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang.

D. Populasi dan Sampel

1. Populasi

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas: obyek/subyek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang

⁴⁰M. Mustofin, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Prestasi Pustakarya, 2012). Hlm. 97

⁴¹Burhan Bungin, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, (Jakarta: Prenada Media Group, 2010). Hlm. 41

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya.⁴²

Populasi pada penelitian ini yaitu seluruh guru akidah akhlak yang ada di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang.

2. Sampel

Sampel adalah sebagian atau wakil populasi yang di teliti.⁴³ Pada penelitian ini penulis tidak menggunakan sampel, karena jumlah populasi kurang dari 100 orang, yaitu hanya tiga orang guru.

E. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan untuk mengumpulkan data pada penelitian ini adalah :

1. Wawancara (teknik utama/primer)

Wawancara adalah proses memperoleh keterangan untuk tujuan penelitian dengan cara Tanya jawab, sambil bertatap muka antara si penanya atau pewawancara dengan si penjawab atau responden dengan menggunakan alat yang digunakan *interview*

⁴²Sugiyono, *Op.Cit.*, Hlm 148.

⁴³Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian suatu pendekatan Praktek*, (Jakarta: Renika Cipta, 2002). Hlm 109.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

guide (panduan wawancara).⁴⁴ Dalam penelitian ini responden adalah guru akidah akhlak di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang.

2. Angket (teknik pendukung/sekunder)

Angket adalah daftar pertanyaan yang diberikan kepada orang lain bersedia memberikan respon (responden) sesuai dengan permintaan pengguna. Tujuan penyebaran angket ialah mencari informasi yang lengkap mengenai suatu masalah dari responden tanpa merasa khawatir bila responden memberikan jawaban yang tidak sesuai dengan kenyataan dalam pengisian daftar pertanyaan.⁴⁵ Dalam penelitian ini responden adalah guru akidah akhlak di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang.

3. Dokumentasi

Dokumentasi memungkinkan peneliti memperoleh informasi dari bermacam-macam sumber tertulis atau dokumen yang ada pada responden atau tempat,

⁴⁴Moh. Nazir, *Metode Penelitian*. (Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia, 2005). Hlm 193.

⁴⁵Riduwan, *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*, (Bandung: ALFABETA, 2009). Hlm. 25



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

dimana responden bertempat tinggal atau melakukan kegiatan sehari-hari.⁴⁶ Teknik ini digunakan untuk mendapatkan datayang bersifat dokumentasi seperti sejarah sekolah, profil sekolah, dan keadaan guru di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang.

F. Teknik Analisa Data

Untuk memperoleh skor dari observasi penulis menggunakan skala Guttman yaitu Skala yang digunakan untuk jawaban yang bersifat jelas dan konsisten, misalnya Ya atau tidak dan sebagainya yaitu sebagai berikut :

Ya = 1

Tidak = 0⁴⁷

Sedangkan untuk mendapatkan kriteria persentase skor dapat di lihat dari ukuran standar kategori sebagai berikut :

81- 100% = Sangat Mampu

61- 80% = Mampu

41- 60% = Cukup Mampu

21- 40% = Kurang Mampu

⁴⁶Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan Praktiknya*, (Jakarta: PT. Bumi Askara, 2005). Hlm 81.

⁴⁷Ibid ,Hlm. 17



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

0 - 20% = Tidak Mampu

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik *Deskriptif Analitik Kualitatif*.



STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan





BAB IV

PENYAJIAN DATA DAN PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN

A. Dokumentasi

1. Sejarah Madrasah

Pada tahun 1970-1976, wilayah perwakilan Kecamatan Reth di Kota Baru pada waktu itu, lembaga pendidikan umum dan lembaga pendidikan agama sangat minim sekali, yang mengakibatkan banyak anak-anak yang seharusnya sudah mengenyam pendidikan, akhirnya menjadi anak-anak yang meningkat remaja belum tahu baca tulis.

Demikian pula keadaan di Desa Kuala Lemang, dimana desa ini memiliki daerah kerja sebanyak 21 parit, dan hanya memiliki 1 sekolah swasta yang mempunyai 1 ruang kelas dengan kondisi yang sangat sederhana sekali. SD swasta tersebut terletak di parit rotan, sedangkan jalan antara parit ke parit belum dapat dilalui anak-anak, karena baru berbentuk jalan rintisan yang di sekelilingi semak belukar, mengakibatkan SD ini tidak dapat menampung semua anak-anak yang ada di Desa Kuala Lemang pada waktu itu.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Hal dan keadaan inilah yang mendorong masyarakat Parit Bintang Fajar berinisiatif untuk mendirikan sebuah lembaga pendidikan, mengingat Parit Bintang Fajar termasuk banyak anggota masyarakat dan anak-anak di desa ini.

Pada tahun 1976, diadakan musyawarah untuk mendirikan sebuah lembaga pendidikan Madrasah Ibtidaiyah dengan nama Madrasah Ibtidaiyah Swasta Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad dan di resmikan oleh Kepala Perwakilan Kecamatan Keritang.

2. Visi, Misi dan Tujuan MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang

a. Visi

Menjadikan madrasah terpercaya di masyarakat untuk mencerdaskan anak bangsa secara moral dan spiritual.

b. Misi

- 1) Menyiapkan generasi islami yang qur'ani.
- 2) Menyiapkan generasi yang unggul dibidang IMTAK dan IPTEK.
- 3) Membentuk SDM yang kreatif, inovatif secara islami sesuai dengan perkembangan zaman.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pennisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pennisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

- 4) Membangun citra Madrasah sebagai mitra terpercaya di masyarakat.

c. Tujuan

- 1) Siswa beriman dan bertaqwa kepada Allah SWT dan berakhlak mulia.
- 2) Siswa sehat jasmani dan rohani.
- 3) Siswa memiliki dasar-dasar pengetahuan kemampuan dan keterampilan untuk melanjutkan pendidikan kejenjang yang lebih tinggi.
- 4) Siswa mengenal dan mencintai bangsa, masyarakat dan kebudayaannya.
- 5) Siswa kreatif, tampil dan bekerja untuk dapat mengembang diri secara terus menerus.

3. Keadaan Guru MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang

Guru yang mengabdikan diri di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang, pada saat ini berjumlah 9 orang, termasuk kepala sekolah.

Dalam penelitian ini diambil hanya 3 orang guru yang mengajar di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

Keritang Kabupaten Indragiri Hilir yang diteliti. Secara rinci keadaan guru tersebut dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel IV.1
Keadaan Guru di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang Tahun Pelajaran 2021/2022

No	Nama	Tempat Tanggal Lahir	Jabatan	Pendidikan
1	Abdul Jabar	Pulau Kecil, 21-04-1975	Kepala Madrasah Dan Guru	SMA
2	Iin Wahyuni S.Pd.I	Kuala Lemang, 26-02-1983	Wakakurikulum Guru Akidah Akhlah, SKI, Fiqih	S.1
3	Elfa Zubaida, S.Pd.I	Kota Baru, 30-06-1990	Guru Kelas V Guru Akidah Akhlah, Al-qur'an dan Fiqih	S.1
4	Siti Aniyah	Kuala Lemang, 19-08-1986	Bendahara Guru Kelas II	SMA
5	Nur Fajriyah S.Pd.I	Pulau Kecil, 12-10-1976	Guru Kelas IV Guru Mulok	S.1
6	Yuhana S.Pd.I	Usaha Baru, 15-10-1978	Guru Kelas VI Guru Akidah Akhlah, Al-qur'an dan SKI	S.1
7	Nur Aini	Palembang, 11-07-1988	Guru Kelas I	SMA
8	Endang Susianti	Kuala Lemang, 11-04-1988	Guru Kelas III	SMA
9	Ardiansyah	Pulau Kijang, 17-08-2000	TU Guru PJOK	MA

Sumber Data: Dokumentasi Data Guru di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang Tahun Pelajaran 2021/2022.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerbitan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

4. Keadaan Siswa MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang

Jumlah siswa yang belajar di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang pada saat ini secara keseluruhan berjumlah 56 orang siswa. Secara rinci adalah dalam tabel di bawah ini:

Tabel IV.2
Keadaan Siswa di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang Tahun Pelajaran 2021/2022

No	Kelas	Jumlah Siswa		Jumlah
		Laki-Laki	Perempuan	
1	I	2	3	5
2	II	5	3	8
3	III	8	4	12
4	IV	7	4	11
5	V	5	5	10
6	VI	7	3	10
Jumlah		34	22	56

Sumber Data: Dokumentasi Data Siswa MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang 2021/2022.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan, penerbitan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerbitan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

5. Keadaan Sarana dan Prasarana MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang

Dalam Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan, pada bab VII Pasal 42 disebutkan bahwa setiap satuan pendidikan wajib memiliki sarana yang meliputi perabot, peralatan pendidikan, buku dan sumber belajar lainnya, bahan habis pakai, serta perlengkapan yang diperlukan untuk menunjang proses pembelajaran yang teratur dan berkelanjutan.

Setiap satuan pendidikan wajib memiliki prasarana yang meliputi lahan, ruang kepala pimpinan satuan pendidikan, ruang pendidik, ruang tata usaha, ruang perpustakaan, laboratorium, ruang bengkel kerja, ruang unit produksi, ruang kantin, tempat berolah raga, tempat beribadah, tempat bermain, tempat berkreasi, dan ruang/tempat yang diperlukan untuk menunjang proses pembelajaran yang teratur dan berkelanjutan.

Sedangkan sarana dan prasarana yang dimiliki oleh MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang pada saat ini adalah sebagai berikut:

Tabel IV.3
Keadaan Sarana dan Prasarana di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang Tahun Pelajaran 2021/2022

No	Jenis Sarana Prasarana	Keadaan
1	Ruang Kepala Madrasah	1 ruangan
2	Ruang Majelis Guru	1 ruangan
3	Ruang Belajar/Kelas	6 ruangan
4	Ruang Tamu	1 ruangan
5	Ruang Perpustakaan	1 ruangan
6	Ruang UKS	1 ruangan
7	Ruang OSIS/Pramuka	1 ruangan
8	Ruang Keterampilan	1 ruangan
9	Almari Guru	1 buah
10	Almari Siswa	1 buah
11	Meja/Kursi Guru	6/6 buah
12	Meja/Kursi Siswa	54/54 buah
13	Komputer	1 buah
14	Mushalla	1 buah
15	WC Guru	1 buah
16	WC Siswa	1 buah

Sumber Data: Keadaan Sarana Prasarana di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang Tahun Pelajaran 2019/2020.

6. Kurikulum yang digunakan di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang

Kurikulum adalah "seperangkat rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi, dan bahan pelajaran serta cara yang digunakan sebagai



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan, penerbitan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

pedoman penyelenggaraan kegiatan pendidikan tertentu".⁴⁸

Tujuan tertentu ini meliputi tujuan pendidikan nasional serta kesesuaian dengan kekhasan, kondisi dan potensi daerah, satuan pendidikan, dan peserta didik. Oleh sebab itu, kurikulum disusun oleh satuan pendidikan untuk memungkinkan penyesuaian program pendidikan dengan kebutuhan dan potensi yang ada di daerah. Kurikulum yang diterapkan di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang Kabupaten Indragiri Hilir Tahun Pelajaran 2021/2022 adalah Kurikulum 2013.

B. Penyajian Data Hasil Penelitian

1. Penyajian Data Hasil Wawancara

Untuk mendukung data hasil angket, penulis melakukan wawancara kepada ibu Elva Zubaidah S.Pd.I, ibu Yuhana S.Pd.I, dan ibu Iin Wahyuni S.Pd.I. berikut ini adalah hasil wawancara yang telah dilakukan penulis.

⁴⁸ Tim Pustaka Yustisia, *Panduan Lengkap Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*, (Jakarta: Pustaka Yustisia, 2008), hlm. 145.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

Pertama wawancara dengan ibu Elva Zubaidah S.Pd.I pada hari selasa tanggal 19 Juni 2021. Pertanyaanya adalah sebagai berikut:

a. Apa saja yang ibu perhatikan dalam mendesain media pembelajaran sesuai dengan kebutuhan peserta didik?

"Iya tentu saja, karena dalam mendesain media harus tau dulu kebutuhan siswanya seperti apa, sejauh mana materi tersebut penting bagi anak, apakah media tersebut sesuai dengan kebutuhan siswa atau tidak, jadi media harus sesuai dulu dengan kebutuhan peserta didik".⁴⁹

b. Apakah ibu mendesain media pembelajaran sesuai dengan karakteristik peserta didik?

"iya kita sesuaikan soalnya siswa itu maunya beda-beda, ada suka ini suka itu, jadi sebisa mungkin kita sesuaikan dengan karakteristik siswa dan kebutuhan peserta didik".

c. Bagaimana cara ibu mendesain media pembelajaran dengan mempelajari tujuan pembelajaran?

"saat kita mendesain media pembelajaran tentu saja harus di sesuaikan dengan materi pembelajaran, karena kalau tidak sesuai dengan materi pembelajaran maka akan melenceng dengan yang akan diajarkan, nah oleh karena itu kita pelajari lebih dulu materinya, kemudian baru kita merancang media yang seperti apa yg cocoknya untuk materi pembelajaran tersebut".

⁴⁹Wawancara penulis dengan ibu Elva Zubaidah S.Pd.I pada hari selasa tanggal 15 Juni 2021



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

- d. Apakah ibu mendesain media pembelajaran sesuai dengan materi pelajaran?

"Ya kita sesuaikan, jika tidak sesuai dengan isi pelajaran maka proses belajar mengajar akan menjadi kacau dan informasi tentang pembelajaran tidak tersampaikan dengan baik kepada anak-anak".

- e. Bagaimana cara ibu mengukur tingkat keberhasilan peserta didik setelah mengikuti pembelajaran?

"yaitu dengan memberikan pertanyaan atau diberikan tugas, nah dari situ kita bisa mengetahui sejauh mana anak itu memahami isi pembelajaran tersebut".

- f. Apa yang menjadi sasaran ibu dalam mendesain media pembelajaran?

"Ya yang jelasnya anak-anak dapat memahami isi pelajaran yang sedang berlangsung dan dapat menerapkannya dalam kehidupan sehari-hari".⁵⁰

- g. Kapan ibu melakukan uji awal dalam mendesain media pembelajaran?

"Biasanya uji coba di lakukan ketika ketika sedang mempersiapkan perangkat pembelajaran (RPP) atau ketika pembelajaran sedang berlangsung dengan melontarkan pertanyaan/diberikan tugas. dari situlah kita bisa mengetahui bagaimana perkembangan pembelajaran pada anak-anak dengan menggunakan media tersebut".

- h. Apakah ibu mendesain media pembelajaran sesuai dengan evaluasi belajar?

⁵⁰Wawancara penulis dengan ibu Elva Zubaidah S.Pd.I pada hari selasa tanggal 15 Juni 2021

"ya, harus sesuai dengan evaluasi belajar, karena tanpa ada penyesuaian anak-anak akan menjadi bingung, makanya sebelum merancang/mendesain media harus teliti terlebih dahulu agar media dengan materinya sesuai".

Kedua wawancara dengan ibu Yuhana S.Pd.I pada hari rabu tanggal 01 September 2021. Pertanyaanya adalah sebagai berikut:

a. Apa saja yang ibu perhatikan dalam mendesain media pembelajaran sesuai dengan kebutuhan peserta didik?

"Tentu saja, mendesain media harus tau dulu kebutuhan siswa, apakah media tersebut sesuai dengan kebutuhan siswa atau tidak, jadi media harus sesuai dengan kebutuhan siswa".

b. Apakah ibu mendesain media pembelajaran sesuai dengan karakteristik peserta didik?

"Benar sekali, kita sesuaikan soalnya kemampuan atau karakteristik siswa itu berbeda, jadi harus disesuaikan dengan ciri siswa dan kebutuhan siswa tersebut".

c. Apakah ibu mendesain media pembelajaran sesuai dengan tujuan pembelajaran?

"Benar harus sesuai, jika tidak sesuai maka pembelajaran akan sia-sia, karena informasi tidak tersampaikan pada anak-anak didik kita".

d. Apakah ibu mendesain media pembelajaran sesuai dengan materi pelajaran?



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilaan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilaan

“Benar tentu saja, jika tidak sesuai dengan isi pelajaran maka proses pembelajaran akan menjadi kurang efektif dan informasi tentang pembelajaran tidak tersampaikan terhadap proses pembelajaran”.⁵¹

e. Bagaimana cara ibu mengukur tingkat keberhasilan peserta didik setelah mengikuti pembelajaran?

“ya bisa dengan memberikan pertanyaan secara langsung pada anak atau dengan memberikan tugas berupa soal-soal agar anak-anak menjawab sesuai dengan pengetahuan yang baru ia dapatkan”.

f. Apa yang menjadi sasaran ibu dalam mendesain media pembelajaran?

“Ya tentunya tersampainya informasi pembelajaran tersebut kepada anak-anak sehingga mereka bisa menjalankannya dalam kehidupan mereka baik di lingkungan masyarakat maupun di sekolah”.

g. Kapan ibu melakukan uji awal dalam mendesain media pembelajaran?

“Biasanya uji coba di lakukan ketika ketika sedang mempersiapkan perangkat pembelajaran (RPP) atau ketika pembelajaran sedang berlangsung dengan melontarkan pertanyaan/diberikan tugas. dari situlah kita bisa mengetahui bagaimana perkembangan

⁵¹Wawancara penulis dengan ibu Yuhana S.Pd.I pada hari rabu tanggal 16 Juni 2021



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

pembelajaran pada anak-anak dengan menggunakan media tersebut”.⁵²

- h. Apakah ibu mendesain media pembelajaran sesuai dengan evaluasi belajar?

“ya, harus sesuai dengan evaluasi belajar, karena tanpa ada penyesuaian anak-anak akan menjadi bingung, makanya sebelum merancang/mendesain media harus teliti terlebih dahulu agar media dengan materinya sesuai”.

Ketiga wawancara dengan ibu Iin Wahyuni S.Pd.I pada hari selasa tanggal 07 September 2021. Pertanyaannya adalah sebagai berikut:

- a. Apa saja yang ibu perhatikan dalam mendesain media pembelajaran sesuai dengan kebutuhan peserta didik?

“Tentu saja, mendesain media harus tau dulu karakteristik dan kebutuhan siswa, apakah media tersebut sesuai dengan kebutuhan siswa atau tidak, jadi media harus sesuai dengan kebutuhan siswa”.

- b. Apakah ibu mendesain media pembelajaran sesuai dengan karakteristi siswa?

“Benar sekali, kita sesuaikan soalnya kemampuan atau karakteristik siswa itu beda-beda, jadi media yang kita pergunakan harus sesuaikan dengan ciri siswa dan kebutuhan siswa tersebut”.

⁵²Wawancara penulis dengan ibu Iin Wahyuni S.Pd.I pada hari rabu tanggal 22 Juni 2021



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

- c. Apakah ibu mendesain media pembelajaran sesuai dengan tujuan pembelajaran?

“Betul sekali harus sesuai, jika tidak sesuai maka pembelajaran akan sia-sia, karena materi tidak tersampaikan pada anak-anak didik kita”.⁵³

- d. Apakah ibu mendesain media pembelajaran sesuai dengan materi pelajaran?

“Benar tentu saja, jika tidak sesuai dengan isi pelajaran maka proses pembelajaran akan menjadi kurang efektif atau kacau dan materi pembelajaran tidak tersampaikan saat proses pembelajaran”.

- e. Bagaimana cara ibu mengukur tingkat keberhasilan peserta didik setelah mengikuti pembelajaran?

“Ya bisa dengan cara melakukan tanya jawab dengan anak-anak pada saat jam pembelajaran berlangsung, bisa juga dengan memberikan tugas pada anak-anak”.⁵⁴

- f. Apa yang menjadi sasaran ibu dalam mendesain media pembelajaran?

“Ya tentunya pemahaman anak terhadap materi yang kita sampaikan dan bisa memotivasi anak agar lebih giat lagi belajar, oleh sebab itu

⁵³Wawancara penulis dengan ibu Yuhana S.Pd.I pada hari rabu tanggal 22 Juni 2021

⁵⁴Wawancara penulis dengan ibu Iin Wahyuni S.Pd.I pada hari rabu tanggal 22 Juni 2021



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

kita harus membuat media sedemikian rupa agar anak tidak merasa jenuh saat pembelajaran sedang berlangsung”.

g. Kapan ibu melakukan uji awal dalam mendesain media pembelajaran?

“Kalo mengenai kapan uji awalnya, uji awal dilakukan bersama dengan mempersiapkan perangkat pembelajaran dari awal sebelum pembelajaran di mulai, perangkatnya adalah ya tentang materinya, medianya, dan RPP nya”.

g. Apakah ibu mendesain media pembelajaran sesuai dengan evaluasi belajar?

“Iya harus sesuai dengan evaluasi belajar, jika tidak tentunya akan menyulitkan baik bagi kami maupun siswa yang akan memahami materi dan medianya”.⁵⁵

2. Penyajian Data Hasil Angket

Dapat dilihat bahwa keseluruhan guru dan kepala sekolah di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang Kabupaten Indragiri Hilir berjumlah 9 orang.

Dalam penelitian ini diambil hanya 3 orang guru yang mengajar di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang Kabupaten Indragiri Hilir.

⁵⁵Wawancara penulis dengan ibu Iin Wahyuni S.Pd.I pada hari selasa tanggal 22 Juni 2021



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Pada tanggal 31 Agustus 2021 angket disebarakan kepada guru MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang Kabupaten Indragiri Hilir, dan pada tanggal 01 September 2021 angket diambil kembali sehingga memperoleh data dari para guru-guru.

Keterangan dari hasil angket terhadap kemampuan guru dalam mendesain media pembelajaran di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang Kabupaten Indragiri Hilir adalah sebagai berikut:

Tabel IV.4
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Dalam Mendesain Media Pembelajaran Disesuaikan Dengan Kebutuhan Belajar Peserta Didik

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	2	67%
2	Kadang-kadang	1	33%
3	Tidak pernah	0	0
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak dalam mendesain media pembelajaran disesuaikan dengan kebutuhan belajar siswa "selalu 2 orang", "kadang-kadang 1 orang", dan "tidak pernah 0".



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pennisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pennisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

Tabel IV.5
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Saat Mendesain Media Pembelajaran Disesuaikan Dengan Karakteristik Peserta Didik

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	1	33%
2	Kadang-kadang	2	67%
3	Tidak pernah	0	0
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak saat mendesain media pembelajaran disesuaikan dengan karakteristik siswa "selalu 1 orang", "kadang-kadang 2 orang", dan "tidak pernah 0".

Tabel IV.6
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Mendesain Media Pembelajaran Berdasarkan Dengan Tujuan Pembelajaran

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	3	100%
2	Kadang-kadang	0	0
3	Tidak pernah	0	0
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak mendesain media pembelajaran berdasarkan dengan tujuan belajar "selalu 3 orang", "kadang-kadang 0", dan "tidak pernah 0".



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan, penyusunan laporan, penerbitan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Tabel IV.7
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Dalam Mendesain Media Pembelajaran Disesuaikan Dengan Tujuan Pembelajaran Yang Akan Dicapai

NO	Alternatif	F	P
1	Selalu	3	100%
2	Kadang-kadang	0	0%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak dalam mendesain media pembelajaran disesuaikan dengan tujuan pembelajaran yang akan dicapai "selalu 3 orang", "kadang-kadang 0", dan "tidak pernah 0".

Tabel IV.8
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Saat Akan Mendesain Media Pembelajaran Disesuaikan Dengan Materi Pelajaran

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	3	100%
2	Kadang-kadang	0	0
3	Tidak pernah	0	0
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak saat akan mendesain media pembelajaran disesuaikan dengan materi pelajaran "selalu 3 orang", "kadang-kadang 0", dan "tidak pernah 0".



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan, penerjemahan, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

Tabel IV.9
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Mendesain Media Pembelajaran
Menggunakan Alat Pengukur Peserta Didik

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	1	33%
2	Kadang-kadang	2	67%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak mendesain media pembelajaran menggunakan alat pengukur peserta didik "selalu 1 orang", "kadang-kadang 2", dan "tidak pernah 0".

Tabel IV.10
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Dalam Mendesain Media Pembelajaran Memilih Media Yang Akan Di
Pergunakan Untuk Mencapai Sasaran Dalam Proses Belajar Mengajar

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	3	100%
2	Kadang-kadang	0	0%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak dalam mendesain media pembelajaran memilih media yang akan di pergunakan untuk mencapai sasaran dalam proses belajar mengajar "selalu 3 orang", "kadang-kadang 0", dan "tidak pernah 0".



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

Tabel IV.11
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Melakukan Uji Coba Media Pembelajaran Yang Telah Didesain

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	1	33%
2	Kadang-kadang	2	67%
3	Tidak pernah	0	0
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak melakukan uji coba media pembelajaran yang telah didesain "selalu 1 orang", "kadang-kadang 2 orang", dan "tidak pernah 0".

Tabel IV.12
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Mendesain Media Pembelajaran Disesuaikan Dengan Evaluasi Belajar

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	2	67%
2	Kadang-kadang	1	33%
3	Tidak pernah	0	0
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak mendesain media pembelajaran disesuaikan dengan evaluasi belajar "selalu 2 orang", "kadang-kadang 1 orang", dan "tidak pernah 0".



Tabel IV.13
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Memperhatikan Shahih atau Validnya
Media Pembelajaran Yang Telah Didesain

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	3	100%
2	Kadang-kadang	0	0%
3	Tidak pernah	0	0
	Jumlah	3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak memperhatikan shahih atau validnya media pembelajaran yang telah didesain "selalu 3 orang", "kadang-kadang 0 orang", dan "tidak pernah 0".

Tabel IV.14
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Memperhatikan Tingkat Kepentingan
Dalam Mendesain Media Pembelajaran

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	1	33%
2	Kadang-kadang	2	67%
3	Tidak pernah	0	0
	Jumlah	3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak memperhatikan tingkat kepentingan dalam mendesain media pembelajaran "selalu 1 orang", "kadang-kadang 2 orang", dan "tidak pernah 0".

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pennisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pennisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pennisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pennisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

Tabel IV.15
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Memperhatikan Kebermanfaatan Media
Dalam Mendesain Media Pembelajaran

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	3	100%
2	Kadang-kadang	0	0%
3	Tidak pernah	0	0
	Jumlah	3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak melakukan memperhatikan kebermanfaatan media dalam mendesain media pembelajaran "selalu 3 orang", "kadang-kadang 0 orang", dan "tidak pernah 0".

Tabel IV.16
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Mendesain Media Pembelajaran
Semenaarik Mungkin Untuk Memotivasi Peserta Didik

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	2	67%
2	Kadang-kadang	1	33%
3	Tidak pernah	0	0
	Jumlah	3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak mendesain media pembelajaran semenaarik mungkin untuk memotivasi peserta didik "selalu 2 orang", "kadang-kadang 1 orang", dan "tidak pernah 0".



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan, penerjemahan, penyusunan laporan, penerjemahan atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

Tabel IV.17
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Memberikan Penugasan Dalam Mendesain Media Pembelajaran

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	0	0%
2	Kadang-kadang	3	100%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak memberikan penugasan dalam mendesain media pembelajaran "selalu 0 orang", "kadang-kadang 3 orang", dan "tidak pernah 0".

Tabel IV.18
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Memberikan Daftar Cek Prilaku Dalam Bidang Pengetahuan Dalam Mendesain Media Pembelajaran

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	0	0%
2	Kadang-kadang	3	100%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak memberikan daftar cek prilaku dalam bidang pengetahuan dalam mendesain media pembelajaran "selalu orang", "kadang-kadang 3 orang", dan "tidak pernah 0".



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Tabel IV.19
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Memberikan Daftar Cek Prilaku
Dalam Bidang Keterampilan Dalam Mendesain Media
Pembelajaran

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	0	0%
2	Kadang-kadang	3	100%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak memberikan daftar cek prilaku dalam bidang keterampilan dalam mendesain media pembelajaran "selalu 0 orang", "kadang-kadang 3 orang", dan "tidak pernah 0".

Tabel IV.20
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Memberikan Daftar Cek Prilaku
Dalam Bidang Sikap Dalam Mendesain Media
Pembelajaran

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	0	0%
2	Kadang-kadang	3	100%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak memberikan daftar cek prilaku dalam bidang sikap dalam mendesain media pembelajaran "selalu 0 orang", "kadang-kadang 3 orang", dan "tidak pernah 0".



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan, penerjemahan, penyusunan laporan, penerjemahan atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

Tabel IV.21
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Memperhatikan Topik Program
Dalam Mendesain Media Pembelajaran

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	3	100%
2	Kadang-kadang	0	0%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak melakukan memperhatikan topik program dalam mendesain media pembelajaran "selalu 3 orang", "kadang-kadang orang", dan "tidak pernah 0".

Tabel IV.22
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Memperhatikan Judul Media Dalam
Mendesain Media Pembelajaran

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	3	100%
2	Kadang-kadang	0	0%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak melakukan memperhatikan judul media dalam mendesain media pembelajaran "selalu 3 orang", "kadang-kadang 0 orang", dan "tidak pernah 0".



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan, penerjemahan, penyusunan laporan, penerjemahan atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

Tabel IV.23
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Memperhatikan Tujuan Pembelajaran Dalam Mendesain Media Pembelajaran

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	3	100%
2	Kadang kadang	0	0%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak melakukan memperhatikan tujuan pembelajaran dalam mendesain media pembelajaran "selalu 3 orang", "kadang-kadang 0 orang", dan "tidak pernah 0".

Tabel IV.24
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Memperhatikan Pokok Materi Dalam Mendesain Media Pembelajaran

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	3	100%
2	Kadang-kadang	0	0%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak melakukan memperhatikan pokok materi dalam mendesain media pembelajaran "selalu 3 orang", "kadang-kadang 0 orang", dan "tidak pernah 0".



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

Tabel IV.25
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Memperhatikan Format Sajian
Dalam Mendesain Media Pembelajaran

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	1	33%
2	Kadang-kadang	2	67%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak melakukan memperhatikan format sajian dalam mendesain media pembelajaran "selalu 1 orang", "kadang-kadang 2 orang", dan "tidak pernah 0".

Tabel IV.26
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Memperhatikan Durasi Media
Dalam Mendesain Media Pembelajaran

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	1	33%
2	Kadang kadang	2	67%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak melakukan memperhatikan durasi media dalam mendesain media pembelajaran "selalu 1 orang", "kadang-kadang 2 orang", dan "tidak pernah 0".



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

Tabel IV.27
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Mendesain Media Pembelajaran
Berawal Dari Ide Dan Gagasan Yang Disesuaikan
Dengan Tujuan Pembelajaran

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	1	33%
2	Kadang-kadang	2	67%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak dalam mendesain media pembelajaran berawal dari adanya ide da gagasan yang disesuaikan dengan tujuan pembelajaran "selalu 1 orang", "kadang-kadang 2 orang", dan "tidak pernah 0".

Tabel IV.28
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Dalam Mendesain Media
Pembelajaran Berdasarkan Pengumpulan Data dan
Informasi

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	1	33%
2	Kadang-kadang	2	67%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak dalam mendesain media pembelajaran berdasarkan pengumpulan data dan

informasi "selalu 1 orang", "kadang-kadang 2 orang", dan "tidak pernah 0".

Tabel IV.29
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Mendesain Media Pembelajaran
Berdasarkan Penulisan Sinopsis

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	0	0%
2	Kadang-kadang	3	100%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak mendesain media pembelajaran berdasarkan penulisan sinopsis "selalu 0 orang", "kadang-kadang 3 orang", dan "tidak pernah 0".

Tabel IV.30
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Mendesain Media Pembelajaran
Berdasarkan Penulisan Treatment

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	0	0%
2	Kadang-kadang	3	100%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak mendesain media pembelajaran berdasarkan penulisan treatment "selalu 0 orang", "kadang-kadang 3 orang", dan "tidak pernah 0".



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

Tabel IV.31
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Mendesain Media Pembelajaran
Berdasarkan Penulisan Naskah

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	0	0%
2	Kadang-kadang	3	100%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak mendesain media pembelajaran berdasarkan penulisan naskah "selalu 0 orang", "kadang-kadang 3 orang", dan "tidak pernah 0".

Tabel IV.32
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Mendesain Media Pembelajaran
Berdasarkan Pengkajian Naskah

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	0	0%
2	Kadang-kadang	3	100%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak mendesain media pembelajaran berdasarkan pengkajian naskah "selalu 0 orang", "kadang-kadang 3 orang", dan "tidak pernah 0".



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilaan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilaan

Tabel IV.33
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Mendesain Media Pembelajaran
Berdasarkan Review Naskah

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	0	0%
2	Kadang-kadang	3	100%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel di atas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak mendesain media pembelajaran berdasarkan review naskah "selalu 0 orang", "kadang-kadang 3 orang", dan "tidak pernah 0".

Tabel IV.34
HASIL ANGKET
Guru Akidah Akhlak Mendesain Media Pembelajaran
Berdasarkan Revisi Naskah Sampai Naskah Siap
Untuk Diproduksi

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	0	0%
2	Kadang-kadang	3	100%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel di atas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak mendesain media pembelajaran berdasarkan revisi naskah dan sampai naskah siap untuk diproduksi "selalu 0 orang", "kadang-kadang 3 orang", dan "tidak pernah 0".



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

Tabel IV.35
HASIL ANGKET

Guru Akidah Akhlak Mendesain Media Pembelajaran Berdasarkan Evaluasi Dari Media Yang Dibuat

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	2	67%
2	Kadang-kadang	1	33%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak mendesain media pembelajaran berdasarkan evaluasi dari media yang dibuat "selalu 2 orang", "kadang-kadang 1 orang", dan "tidak pernah 0".

Tabel IV.36
HASIL ANGKET

Guru Akidah Akhlak Mendesain Media Pembelajaran Berdasarkan Upaya Pemerintah Untuk Mengetahui Pencapaian Tenaga Pendidik

No	Alternatif	F	P
1	Selalu	1	33%
2	Kadang kadang	2	67%
3	Tidak pernah	0	0%
Jumlah		3	100%

Dari tabel diatas dapat dilihat bahwa guru akidah akhlak mendesain media pembelajaran berdasarkan upaya pemerintah untuk mengetahui pencapaian tenaga pendidik "selalu 1 orang", "kadang-kadang 2 orang", dan "tidak pernah 0".

tujuan pembelajaran dan materinya. Kemudian barulah dirancang media apa yang cocok untuk ditampilkan, selain itu pembuatan media juga harus diperhatikan dari sudut kebutuhan siswanya bukan dari sudut kepentingan gurunya, agar informasi yang terdapat didalam media tersampaikan kepada anak-anak.

Guru Akidah Akhlak saat akan mendesain media pembelajaran harus memperhatikan kesesuaian antara materi dengan evaluasi belajar, jika tidak sesuai tentunya akan menyulitkan baik bagi para guru-guru maupun siswa yang akan memahami materi dan mediannya. Contoh jika indikatornya tentang mengenal sifat Allah SWT (Al-quddus) maka media yang akan ditampilkan adalah media gambar.

2. Pembahasan Hasil Angket

Tabel IV.38

HASIL ANGKET

Rekapitulasi Hasil Angket Kemampuan Guru Akidah Akhlak Dalam Mendesain Media Pembelajaran Di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang Kabupaten Indragiri Hilir

NO	TABEL	Alternatif Jawaban						Jumlah	
		A		B		C		F	P
		F	P	F	P	F	P		
1	TabelIV.4	2	67%	1	33%	0	0%	3	100%
2	TabelIV.5	1	33%	2	67%	0	0%	3	100%
3	TabelIV.6	3	100%	0	0%	0	0%	3	100%
4	TabelIV.7	3	100%	0	0%	0	0%	3	100%

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan





5	TabelIV.8	1	33%	2	67%	0	0%	3	100%
6	TabelIV.9	3	100%	0	0%	0	0%	3	100%
7	TabelIV.10	1	33%	2	67%	0	0%	3	100%
8	TabelIV.11	2	67%	1	33%	0	0%	3	100%
9	TabelIV.12	2	67%	1	33%	0	0%	3	100%
10	TabelIV.13	3	100%	0	0%	0	0%	3	100%
11	TabelIV.14	1	33%	2	67%	0	0%	3	100%
12	TabelIV.15	3	100%	0	0%	0	0%	3	100%
13	TabelIV.16	2	67%	1	33%	0	0%	3	100%
14	TabelIV.17	0	0%	3	100%	0	0%	3	100%
15	TabelIV.18	0	0%	3	100%	0	0%	3	100%
16	TabelIV.19	0	0%	3	100%	0	0%	3	100%
17	TabelIV.20	0	0%	3	100%	0	0	3	100%
18	TabelIV.21	3	100%	0	0%	0	0%	3	100%
19	TabelIV.22	3	100%	0	0%	0	0%	3	100%
20	TabelIV.23	3	100%	0	0%	0	0%	3	100%
21	TabelIV.24	3	100%	0	0%	0	0%	3	100%
22	TabelIV.25	3	100%	0	0%	0	0%	3	100%
23	TabelIV.26	1	33%	2	67%	0	0%	3	100%
24	TabelIV.27	1	33%	2	67%	0	0%	3	100%
25	TabelIV.28	1	33%	2	67%	0	0%	3	100%
26	TabelIV.29	0	0%	3	100%	0	0%	3	100%
27	TabelIV.30	0	0%	3	100%	0	0%	3	100%
28	TabelIV.31	0	0%	3	100%	0	0%	3	100%
29	TabelIV.32	0	0%	3	100%	0	0%	3	100%
30	TabelIV.33	0	0%	3	100%	0	0%	3	100%
31	TabelIV.34	0	0%	3	100%	0	0%	3	100%
32	TabelIV.35	2	67%	1	33%	0	0%	3	100%
33	TabelIV.36	1	33%	2	67%	0	0%	3	100%
34	TabelIV.37	1	33%	2	67%	0	0%	3	100%
Jumlah		52	1.632%	53	1.768%	0	0	105	3.400%

STAI AULIAURRASYIDIN

Berdasarkan tabel di atas dapat diketahui bahwa jawaban "selalu sebanyak 52 kali", jawaban "kadang-kadang sebanyak 53 kali" dan "tidak pernah 0", jawaban tersebut diberikan oleh 3 responden yaitu seluruh guru akidah akhlak di Mis Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang Kabupaten Indragiri Hilir. Dengan jumlah pertanyaan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerbitan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

sebanyak 34 pertanyaan dan bobot nilai tertinggi 3 di ajukan kepada 3 responden.

Persentase di gunakan rumus

$$= \frac{P}{N} \frac{F}{100\%} X$$

Untuk mengetahui nilai F dengan cara memberikan nilai bobot pada tiap-tiap alternative jawaban:

- a. Jawaban "selalu" nilai bobot 3
- b. Jawaban "kadang-kadang" nilai bobot 2
- c. Jawaban "tidak pernah" nilai bobot 1

Hasilnya adalah sebagai berikut:

- a. Jawban "selalu" adalah $52 X 3 = 156$
- b. Jawaban "kadang-kadang" $53 X 2 = 106$
- c. Jawaban "tidak pernah" $0 X 1 = 0$

Jumlah **AULIAURRASYIDIN**
TEMBILAHAN

$$F = 156 + 106 + 0$$

$$F = 271$$

Untuk menentukan hasil N dengan cara sebagai berikut:

$$\begin{aligned} N &= \text{Item} X \text{ Bobot Tertinggi} X \text{ Responden} \\ &= 34 X 3 X 3 \\ &= 306 \end{aligned}$$



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

Persentase rata-rata adalah:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

$$P = \frac{271}{306} \times 100\%$$

$$P = 88,56 \%$$

Hasil penghitungan dikategorikan yaitu:

Angka : 81 % - 100 % = sangat mampu

61 % - 80 % = mampu

41 % - 60 % = cukup mampu

21 % - 40 % = kurang

0 % - 20 % = kurang mampu

Dari data hasil angket, maka didapat persentase 88,56 % terletak pada interval 81%-100% yang dikategorikan "sangat mampu". Dalam hal ini kemampuan guru dalam mendesain media pembelajaran di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang Kabupaten Indragiri Hilir, berada pada persentase 81%-100% dan dikategorikan "sangat mampu" karena terletak pada interval 81%-100%.

D. Analisa Hasil Penelitian

Dalam penelitian ini dapat dianalisa bahwa kemampuan guru dalam mendesain media pembelajaran di

MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang Kabupaten Indragiri Hilir, berdasarkan hasil penelitian melalui wawancara yaitu sebagai berikut:

1. Wawancara bersama ibu Elva Zubaidah S.Pd.I yaitu sebagai berikut:
 - a. Dalam mendesain media harus tau dulu kebutuhan siswanya.
 - b. Disesuaikan dengan karakteristik siswa.
 - c. Disesuaikan dengan tujuan belajar.
 - d. Mendesain media pembelajaran disesuaikan dengan materi pelajaran.
 - e. Memberikan tugas sebagai alat ukur keberhasilan.
 - f. Memahami isi pelajaran yang disampaikan.
 - g. Saat mempersiapkan RPP atau saat pembelajaran berlangsung.
 - h. Sesuai dengan evaluasi belajar.
2. Wawancara bersama ibu Yuhana S.Pd.I yaitu sebagai berikut:
 - a. Dalam mendesain media harus tau dulu kebutuhan siswa.
 - b. Disesuaikan dengan karakteristik siswa.
 - c. Disesuaikan dengan tujuan belajar.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilaan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilaan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan, penerjemahan, penyusunan laporan, penerjemahan atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan
 - d. Mendesain media pembelajaran disesuaikan dengan materi pelajaran.
 - e. Memberikan tugas berupa soal kepada anak-anak.
 - f. Memahami informasi dan menjalankannya dalam kehidupan sehari-hari.
 - g. Saat mempersiapkan RPP atau saat pembelajaran berlangsung.
 - h. Sesuai dengan evaluasi belajar.
3. Wawancara bersama ibu Iin Wahyuni S.Pd.I yaitu sebagai berikut:
 - a. Dalam mendesain media harus tau dulu karakteristik dan kebutuhan siswa.
 - b. Disesuaikan dengan kemampuan atau karakteristik siswa.
 - c. Disesuaikan dengan tujuan belajar.
 - d. Mendesain media pembelajaran disesuaikan dengan materi pelajaran.
 - e. Melakukan Tanya jawab.
 - f. Memberikan motivasi.
 - g. Saat mempersiapkan perangkat pembelajaran sebelum pembelajaran dimulai.
 - h. Sesuai dengan evaluasi belajar.

Hasil angket dapat diketahui bahwa diperoleh angka 93,33% yang ditransformasikan kedalam kalimat yang bersifat kualitatif dengan ketentuan

81 % - 100 % = sangat mampu

61 % - 80 % = mampu

41 % - 60 % = cukup mampu

21 % - 40 % = kurang

0 % - 20 % = kurang mampu

Hasil penelitian ini berada pada persentase 88,56% dikategorikan "sangat mampu" karena terletak pada interval 81%-100%

STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang dikemukakan pada bab IV maka dapat diambil kesimpulan, berdasarkan hasil wawancara yaitu sebagai berikut:

1. Dalam mendesain media harus tau dulu kebutuhan siswanya.
2. Disesuaikan dengan karakteristik siswa.
3. Disesuaikan dengan tujuan belajar.
4. Mendesain media pembelajaran disesuaikan dengan materi pelajaran.
5. Memahami isi pelajaran.
6. Memberikan motivasi dalam pembelajaran.
7. Saat mempersiapkan RPP atau saat pembelajaran berlangsung.
8. Sesuai dengan evaluasi belajar.

Hasil angket yang penulis peroleh bahwa Mendesain media pembelajaran dengan menggunakan media pembelajaran di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang, didapat persentase 88,56% dan tergolong

sangat mampu karena angka terletak pada interval 81%-100%. Hal ini dapat dilihat dari kemampuan guru akidah akhlak dalam mendesain media pembelajaran di MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang.

B. SARAN

Saran yang ingin penulis sampaikan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Kepada kepala madrasah hendaknya mengarahkan guru dalam menerapkan penggunaan media pembelajaran.
2. Kepada guru hendaknya menggunakan media dalam proses belajar mengajar.
3. Kepada siswa hendaknya belajar sungguh-sungguh, mematuhi saran dan arahan guru.
4. Kepada peneliti selanjutnya hendaknya menyempurnakan penelitian ini.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



DAFTAR PUSTAKA

- Azhar Arsyad. 2019. *Media Pembelajaran*, Jakarta: Rajawali Pers.
- Azhar Arsyad. 2007. *Media Pembelajaran*, Jakarta: Rajawali Pers.
- Ali Mudlofir dan Evi Fatimatur Rusydiyah. 2017. *Desain Pembelajaran Inovatif Dari Teori Ke Praktik*, Jakarta: Rajawali Pres.
- Ali Sadikin. 2009. *Supervisi Pengembangan Dan Pencapaian Proses Belajar Mengajar Yang Relevan Dan Efektif*. Semarang: Intiusi Press.
- Burhan Bungin. 2010. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Daryanto. 2010. *Media Pembelajaran peranannya sangat penting dalam mencapai tujuan pembelajaran*, Yogyakarta: Gava Media.
- Emzir. 2012. *Metodologi Penelitian Pendidikan: Kuantitatif dan Kualitatif*, Jakarta: Rajawali
- E. Mulyasa. 2009. *Kurikulum Yang Disempurnakan: Pengembangan Kompetensi Dan Kompetensi Dasar*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Hamdani. 2011. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: PUSTAKA SETIA.
- Hasan Basri. *Paradigma Baru Sistem Pembelajaran*, Bandung: Pustaka Setia.
- Jejen Musfah. 2011. *Peningkatan Kompetensi Guru Melalui Pelatihan dan Sumber Belajar Teori dan Praktik*, Jakarta: Kecana Prenada Media Group.
- M. Mustofin. 2012. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Prestasi Pustakarya.
- Moh. Nazir. 2005. *Metode Penelitian*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilaan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

- Mohammad Syarif Sumantri. 2015. *Strategi Pengajaran Teori dan Praktik Di Tingkat Pendidikan Dasar*, Jakarta: Rajawali Pers.
- Muhibbin Syah. 2008. *Psikologi Pendidikan Dengan Pendekatan Baru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nasrun Rusli. 1999. Materi Pokok Akidah Akhlak, Jakarta: direktorat jenderal pembinaan kelembagaan agama islam dan universitas terbuka.
- Riduwan. 2009. *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*. Bandung: ALFABETA
- Rusman. 2018. *Model-Model Pembelajaran Pengembangan Profesionalisme Guru*. Depok: PT Raja Grafindo Persada
- Sardiman. 2014. *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Saiful Bahri Djamarah, dan Aswan Zain. 2006. *Strategi belajar mengajar*, Jakarta: Renika Cipta.
- Slameto. 2010. *Belajar Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Renika Cipta.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Manajemen*, Bandung: Alfabeta.
- Suharsimi Arikunto. 2002. *Prosedur Penelitian suatu pendekatan Praktek*, Jakarta: Renika Cipta.
- Sukardi. 2005. *Metodologi penelitian Pendidikan Kompetensi dan Praktiknya*, Jakarta: PT. Bumi Askara.
- Tim Pustaka Yustisia. 2008. *Panduan Lengkap Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Jakarta: Pustaka Yustisia.
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomer 14 Tahun 2005. 2006. *Peraturan Presiden RI Tahun 2016, Tentang Guru Dan Dosen*. Bandung: Citra Umbara.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

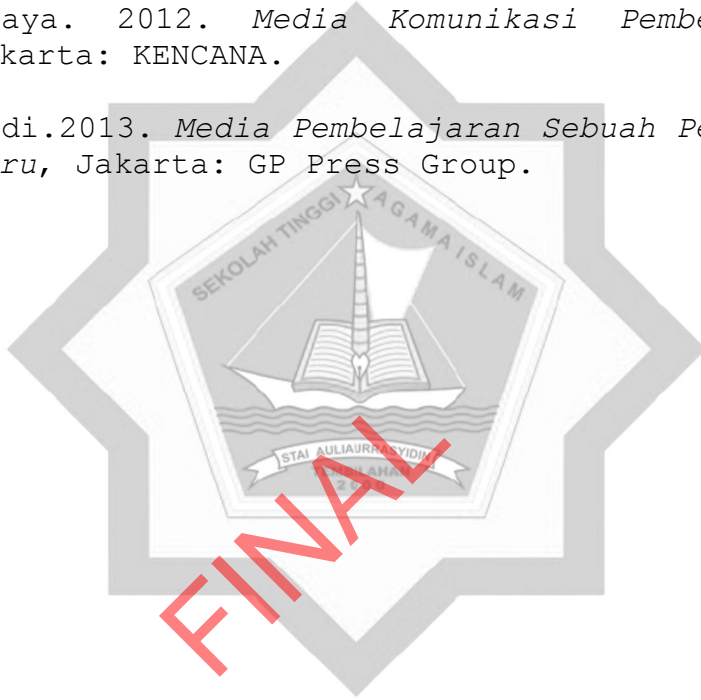


Wina Sanjaya. 2010. *Strategi Pembelajaran Berorientas Standar Proses Pendidikan*, Jakarta: PRENADA MEDIA GROUP.

Wina Sanjaya. 2008. *Strategi Pembelajaran Berorientas Standar Proses Pendidikan*, Jakarta: PRENADA MEDIA GROUP.

Wina Sanjaya. 2012. *Media Komunikasi Pembelajaran*, Jakarta: KENCANA.

Yudhi Munadi. 2013. *Media Pembelajaran Sebuah Pendekatan Baru*, Jakarta: GP Press Group.



STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



**PEDOMAN WAWANCARA
KEMAMPUAN GURU AKIDAH AKHLAK DALAM MENDESAIN MEDIA
PEMBELAJARAN DI MIS TARBIYATUL ISLAMIYAH WAL-IRSYAD
BINTANG FAJAR KUALA LEMANG KECAMATAN KERITANG**

A. Identitas

Nama Guru :
Jenis Kelamin :
Kelas :
Hari/tanggal:

B. Kemampuan Guru Akidah Akhlak Dalam Mendesain Media Pembelajaran

1. Apakah guru akidah akhlak mampu mendesain media pembelajaran sesuai dengan kebutuhan belajar siswa?
2. Bagaimana cara guru akidah akhlak mendesain media pembelajaran dengan mempelajari tujuan dari pencapaian belajar?
3. Apakah guru akidah akhlak mendesain media pembelajaran sesuai dengan tujuan umum yang akan dicapai?
4. Apakah guru akidah akhlak mendesain media pembelajaran sesuai dengan ciri siswa?
5. Apakah guru akidah akhlak mendesain media pembelajaran sesuai dengan isi pelajaran?
6. Apakah guru akidah akhlak mendesain media pembelajaran sesuai dengan tujuan belajar?
7. Bagaimana cara guru akidah akhlak dalam mendesain kegiatan belajar mengajar untuk mencapai tujuan (pengembangan silabus)?
8. Mengapa guru akidah akhlak memilih media pembelajaran yang akan dipergunakan dalam proses belajar mengajar?

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

 **Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan**

9. Apakah guru akidah akhlak mendesain media pembelajaran sesuai dengan evaluasi belajar?
10. Kapan guru akidah akhlak melakukan uji awal dalam mendesain media pembelajaran?

Tembilahan, 10 Juni

2021

Dosen Pembimbing,

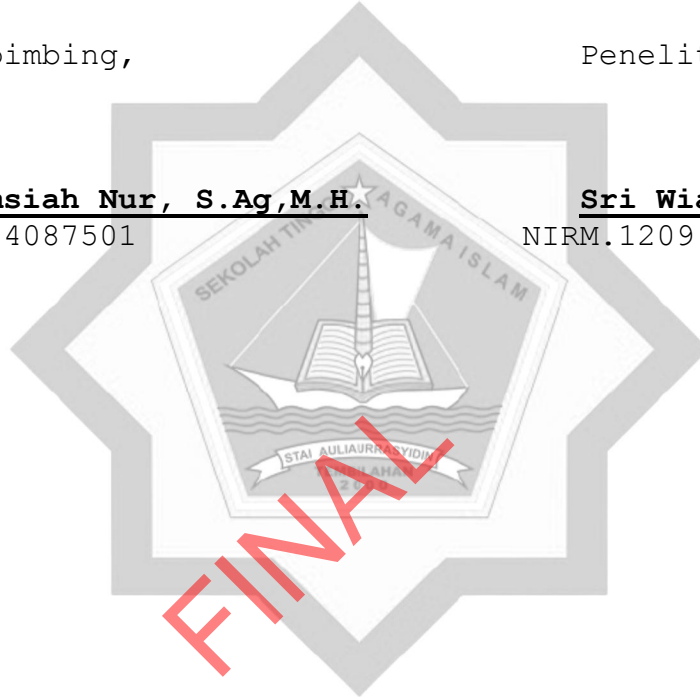
Peneliti,

Dr. Syamsiah Nur, S.Ag, M.H.

NIDN.2124087501

Sri Wiastuti

NIRM.1209.17.08165



**STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



PEDOMAN ANGKET
KEMAMPUAN GURU AKIDAH AKHLAK DALAM MENDESAIN MEDIA
PEMBELAJARAN DI MIS TARBIYATUL ISLAMIYAH WAL-IRSYAD
BINTANG FAJAR KUALA LEMANG KECEMATAN KERITANG

A. Identitas Responden

Nama Guru :
Jabatan :
Hari/Tanggal :
Waktu :
Tempat :

B. Petunjuk Pengisian Angket

- a. Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan member tanda contong () pada salah satu jawaban yang anda pilih.
b. Angket ini tidak dimaksudkan untuk mengetahui apa yang benar dan apa yang salah ataupun sebaliknya, diharapkan sangat pengisiannya menurut kenyataan yang ada.
c. Kerahasiaan angket ini akan terjamin sepenuhnya, oleh karna itu anda tidak perlu mencantumkan identitas.
d. Isilah angket ini sesuai dengan apa yang anda lihat, apa yang anda rasakan sesuai dengan pilihan yang tersedia.
e. Kembalikan angket ini secepatnya setelah anda isi, tanpa ada lembaran yang tertinggal, atas kerjasamanya yang baik saya ucapkan terima kasih.

C. Pertanyaan

Table with 5 rows and 5 columns: NO, Aspek yang diamati, Alternatif Jawaban (Selalu (3), Kadang kadang (2), tidak pernah (1)), umlah, J

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

6	Guru akidah akhlak mendesain media pembelajaran berdasarkan dengan tujuan belajar				
7	Guru akidah akhlak mendesain media pembelajaran berdasarkan kegiatan belajar mengajar untuk mencapai tujuan (pengembangan silabus)				
8	Guru akidah akhlak dalam mendesain media pembelajaran memilihkan media yang akan dipergunakan dalam proses belajar mengajar				
9	Guru akidah akhlak mendesain media pembelajaran sesuai dengan evaluasi belajar				
0	Guru akidah akhlak melakukan uji awal media pembelajaran yang telah di desain				
	Jumlah Skor				
	Persentase				

2021
Dosen Pembimbing,

Tembilahan, 10 Juni

Peneliti,

Dr. Syamsiah Nur, S.Ag, M.H.I

NIDN.2124087501

NIRM.1209.17.08165

Sri Wiastuti

STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN



KEPUTUSAN KETUA STAI AULIAURRASYIDIN TEMBILAHAN

Nomor : 059/KPTS/STAI-AUR/II/2021

Tentang

PENETAPAN JUDUL SKRIPSI MAHASISWA DAN PENGANGKATAN DOSEN PEMBIMBING
SKRIPSI MAHASISWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)
STAI AULIAURRASYIDIN TEMBILAHAN
TAHUN AKADEMIK 2020/2021

KETUA STAI AULIAURRASYIDIN TEMBILAHAN

Menimbang

- : a. bahwa untuk kelancaran penelitian mahasiswa dan pelaksanaan tugas-tugas bimbingan Skripsi mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) STAI Auliaurrasyidin Tembilaan perlu diadakan Dosen Pembimbing Skripsi di Program Studi Pendidikan Agama Islam STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
- b. sehubungan dengan hal tersebut di atas, maka dirasa perlu untuk menetapkan judul Skripsi mahasiswa dan mengangkat Dosen Pembimbing Skripsi mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam dengan Keputusan.

Mengingat

- : 1. Undang-undang RI Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional (Lembaran Negara Tahun 2003 Nomor 78, Tambahan Lembaran Negara Nomor 4301);
2. Undang-Undang RI Nomor 12 Tahun 2012 Tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara RI Tahun 2013 Nomor 158, Tambahan Lembaran RI Nomor 5336);
3. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 36 Tahun 2009 Tentang Penetapan Pembidangan Ilmu dan Gelar Akademik di Lingkungan Perguruan Tinggi Agama;
4. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional RI Nomor 232/U/2000 tentang Pedoman Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi dan Penilaian Hasil Belajar Mahasiswa;
5. Keputusan Menteri Agama RI Nomor 394 Tahun 2003 tentang Pedoman Pendirian Perguruan Tinggi Agama ;
6. Keputusan Menteri Agama RI Nomor 353 Tahun 2004 tentang Pedoman Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi Agama Islam ;
7. Statuta STAI Auliaurrasyidin Tembilaan Tahun 2009.
8. Surat Keputusan Direktur Jenderal Pendidikan Islam Departemen Agama RI Nomor 1222 Tahun 2012 tentang Perpanjangan Izin Penyelenggaraan Program Studi Pendidikan Agama Islam dan Program Studi Pendidikan Guru MI.
9. Keputusan Ketua Yayasan Pendidikan Auliaurrasyidin Tembilaan Nomor 19/KPTS/YPA/VI/2020, tentang Pengangkatan Ketua STAI Auliaurrasyidin Tembilaan Masa Jabatan 2020-2024.
10. Keputusan Direktur Jendral Pendidikan Islam Kementerian Agama RI Nomor 1222 Tahun 2012 tentang Perpanjangan Izin Penyelenggaraan Program Studi Strata Satu (S.1) pada Perguruan Tinggi Agama Islam Swasta (PTAIS) Tahun 2012.
11. Keputusan BAN-PT Nomor 2880/SK/BAN-PT/Akred/S/X/2018 Tentang Status Akreditasi dan Peringkat Terakreditasi Program Studi PAI.

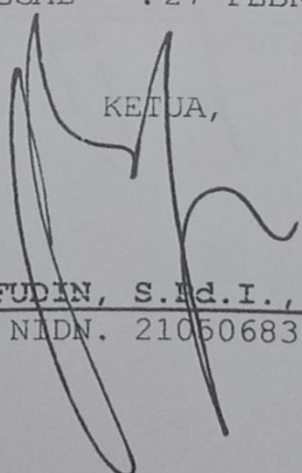
Memperhatikan : Keputusan Ketua STAI Auliaurrasyidin Tembilahan Nomor 030/SK/STAI-URD/V/2007 dan Rapat Penetapan Pembimbing Skripsi Mahasiswa tanggal 26 Februari 2021.

MEMUTUSKAN

- Menetapkan :
Pertama : Menetapkan Judul Skripsi Mahasiswa pada kolom (2) dan sebagai Pembimbing Skripsi pada kolom (3) untuk Skripsi Mahasiswa pada kolom (4) seperti terlampir pada Lampiran I Keputusan ini;
- Kedua : Sebelum melaksanakan penelitian dan penulisan skripsi, kepada mahasiswa yang bersangkutan wajib memaparkan proposal skripsi pada seminar proposal skripsi yang dihadiri oleh Dosen dan Mahasiswa.
- Ketiga : Peraturan tentang seminar proposal skripsi diatur dengan Peraturan Ketua STAI Auliaurrasyidin.
- Keempat : Dalam melaksanakan penelitian dan penulisan Skripsi mahasiswa berpedoman pada peraturan yang berlaku di STAI Auliaurrasyidin.
- Kelima : Setelah Halaman Judul pada Skripsi mahasiswa wajib dicantumkan lembar pernyataan yang ditandatangani oleh mahasiswa diatas materai Rp. 6000,- seperti terlampir pada lampiran II.
- Keenam : Bimbingan yang diberikan oleh Pembimbing berdasarkan pada Peraturan Penulisan dan Penilaian Skripsi pada STAI Auliaurrasyidin Tembilahan dan Buku Pedoman Penulisan Skripsi.
- Ketujuh : Dalam melaksanakan tugasnya Dosen Pembimbing menerima honorarium berdasarkan peraturan perundangan yang berlaku;
- Kedelapan : Segala biaya yang timbul akibat Surat Keputusan ini dibebankan kepada STAI Auliaurrasyidin Tembilahan;
- Kesembilan : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dan jika dikemudian hari terdapat kekeliruan, akan diadakan perbaikan seperlunya;
- PETIKAN : Keputusan ini masing-masing diberikan kepada yang bersangkutan.

DITETAPKAN DI : TEMBILAHAN
PADA TANGGAL : 27 FEBRUARI 2021

KETUA,


SYARIFUDIN, S.Ed.I., M.Pd.I.
NIDN. 2106068302

LAMPIRAN I : KEPUTUSAN KETUA STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN

NOMOR : 059/KPTS/STAI-AUR/II/2021

TANGGAL : 27 FEBRUARI 2021

NO.	JUDUL SKRIPSI MAHASISWA	PEMBIMBING	NAMA DAN NIRM MAHASISWA	KET
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
1.	KEMAMPUAN GURU AKIDAH AKHLAK DALAM MENDESAIN MEDIA PEMBELAJARAN DI MADRASAH TSANAWIYAH TARBIYATUL ISLAMIYAH WAL-IRSYAD BINTANG FAJAR KUALA LEMANG KECAMATAN KERITANG.	Dr. SYAMSIAH NUR, S.Ag., M.H.T.	SRI WIASTUTI 1209.17.08165	
2.	UPAYA GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM MENANAMKAN KECERDASAN SPIRITUAL ANAK DI SEKOLAH DASAR NEGERI 010 PENGALIHAN KECAMATAN KERITANG.	ERPENDI, S.Th.I., M.A.	SITI NURHALIZA 1209.18.08098	

DITETAPKAN DI : TEMBILAHAN
PADA TANGGAL : 27 FEBRUARI 2021

KETUA,

SYARIFUDIN, S.Pd.I., M.Pd.I.
NIDN. 2106068302



YAYASAN PENDIDIKAN AULIAURRASYIDIN
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM
AULIAURRASYIDIN

TERAKREDITASI



BAA-PT

سید اولیاء الراشدین العالمیة الاسلامیة

ISLAMIC COLLEGE OF AULIAURRASYIDIN

KAMPUS PANAM (PARIT ENAM) JALAN GERILYA No. 12 TEMBILAHAN BARAT 29213

Email : akademik@stai-tbh.ac.id

Tembilahan, 12 Juni 2021

Nomor : 319/STAI-AUR/VI/2021
Lampiran : -
Perihal : Mohon Dispensasi/Bantuan
Melakukan Riset.

KepadaYth.

Sdr. Kepala MIS. Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad
Bintang Fajar Kuala Lemang
Kec. Keritang
di-

Kuala Lemang

Dengan hormat,
Mahasiswa yang tersebut di bawah ini :

Nama : **SRI WIASTUTI**
NIRM : 1209.17.08165
Jurusan : Pendidikan Islam
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Semester : VIII (Delapan)
Tahun Akademik : 2020/2021
Lama Penelitian : Min. 3 Bulan

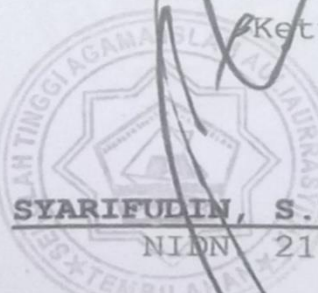
Ditugaskan melakukan penelitian (riset) untuk
mendapatkan data yang berhubungan dengan judul
skripsinya :

**"KEMAMPUAN GURU AKIDAH AKHLAK DALAM MENDESAIN MEDIA
PEMBELAJARAN DI MADRASAH IBTIDAIYAH SWASTA TARBIYATUL
ISLAMIYAH WAL-IRSYAD BINTANG FAJAR KUALA LEMANG
KECAMATAN KERITANG"**.

Lokasi Penelitian : **MIS. TARBIYATUL ISLAMIYAH
WAL-IRSYAD BINTANG FAJAR
KUALA LEMANG KEC. KERITANG.**

Demikianlah permohonan dispensasi / bantuan melakukan
riset ini kami sampaikan, atas bantuan saudara
iucapkan terima kasih.

Ketua,



SYARIFUDIN, S.Pd I., M.Pd.I.
NIDN 2105068302

Tembusan:
Yth. Kepala Kantor Kementerian Agama Kab.Inhil
di- Tembilahan

Bersinergi dan Berinovasi untuk Pendidikan, Berkarya dan Berbakti untuk Negeri



**MADRASAH IBTIDAIYAH
TARBIYAH ISLAMIYAH WAL-IRSYAD**



Nomor Piagam Pendirian Madrasah : Kd.04.3/4/PP.00.5/735/2010 Tanggal : 14 Juni 2010

SURAT REKOMENDASI
NO.01/MI-TIWI/SR/ IX/2021

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Abd. Jabar

Jabatan : Kepala Sekolah MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad

Dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

Nama : Sri Wiastuti

NIRM : 1209.17.08165

Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Semester : VII(Delapan)

Tahun Akademik : 2021/2022

Benar telah melakukan riset di MIS TARBIYATUL ISLAMIYAH WAL-IRSYAD Bintang Fajar Kuala Lemang Kecamatan Keritang dengan judul "KEMAMPUAN GURU AKIDAH AKHLAK DALAM MENDESAIN MEDIA PEMBELAJARAN DI MIS TARBIYATUL ISLAMIYAH WAL-IRSYAD BINTANG FAJAR KUALA LEMANG KECAMATAN KERITANG". Selama 3 bulan, terhitung sejak tanggal 12 Juni s/d 13 September 2021

Demikianlah rekomendasi ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagai mana mestinya.





RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar
Mata pelajaran : Akidah Akhlak

Kelas/Semester : V/1
Alokasi Waktu: 2X 35 menit

Materi Pokok : Memohon pertolongan Allah Swt dengan kalimat thayyibah (Hauqalah)

1. Urutannya mengurutkan sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

dili

ngi Undang-Undang

Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

KOMPETENSI INTI

- KI.1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya
- KI.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
- KI.3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain
- KI.4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

KOMPETENSI DASAR

- 1.2 Menerima kebesaran Allah swt melalui kalimat hauqalah
- 2.1 Menunjukkan sikap teguh pendirian sebagai cerminan dari mempelajari makna kalimat hauqalah
- 3.1 Memahami makna dan ketentuan penerapan kalimat hauqalah.
- 4.1 mengkomunikasikan contoh penerapan kalimat hauqalah dan artinya dalam kehidupan sehari-hari

INDIKATOR CAPAIAN KOMPETENSI

- 2.1.1 Membiasakan melafalkan kalimat tayyibah hauqalah dalam kehidupan sehari-hari
- 3.1.1 Menyebutkan arti kalimat tayyibah hauqalah
- 3.1.2 Menyebutkan waktu yang tepat dalam membaca kalimat tayyibah hauqalah
- 4.2.2 Membiasakan membaca kalimat tayyibah hauqalah

TUJUAN PEMBELAJARAN

- Melalui kegiatan mengamati, bertanya, dan mengikuti proses pembelajaran peserta didik dapat:
1. Menjelaskan kalimat Tayyibah Hauqalah
 2. Menjelaskan arti kalimat Tayyibah Hauqalah



MATERIPEMBELAJARAN

Mengenal kalimat tayyibah hauqalah	
Kalimat tayyibah artinya kalimat atau ucapan yang baik. Sedangkan kalimat hauqalah (la haula wa laa quwwata illa billahil adzim) artinya tidak ada daya upaya dan kekuatan kecuali dengan pertolongan Allah Swt yang maha tinggi dan maha agung	
Penekanan	Saintifik
Model	Discoveri learning (pembelajaran penemuan)
Metode	Ceramah

MEDIA/ALATDANSUMBERPEMBELAJARAN

Media	:Gambar
Alat	:Papan tulis, spidol,
Sumber Pembelajaran	: Buku mata pelajaran Akidah Akhlak

KEGIATAN PEMBELAJARAN (PERTEMUAN 1)

KEGIATAN PENDAHULUAN (10Menit)

1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdo'a untuk memulai pembelajaran
2. Mengkondisikan suasana pembelajaran yang menyenangkan, dan mengabsen siswa
3. Menyiapkan peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran, menjelaskan tujuan pembelajaran

KEGIATAN INTI (50Menit)

1. Mengamati media terkait mengenal kalimat tayyibah hauqalah
2. Membaca materi tentang kalimat tayyibah hauqalah
3. Mengidentifikasi dalil tentang mengenal kalimat tayyibah hauqalah
4. Tanya jawab (siswa dan guru) tentang kalimat tayyibah hauqalah
5. Menyimpulkan point-point penting dari materi pelajaran

KEGIATAN PENUTUP (10 Menit)

- Tugas PR (yang berkaitan dengan materi pembelajaran)
- Menginformasikan tentang tujuan pembelajaran akan datang
- Bersama-sama menutup pembelajaran dengan bacaan al-hamdulillah
- Berdoa sebelum pulang

PENILAIAN

Sikap Spiritual	Melalui observasi Ketika pembelajaran berlangsung
Sikap Sosial	Melalui observasi Ketika pembelajaran berlangsung
Pengetahuan	Pilihan ganda
Keterampilan	Menyampaikan hasil kesimpulan

Mengetahui,
Kepala Madrasah MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad

Bintang fajar,13 September 2021
Guru Bidang Studi

ABDUL JABAR
NIP.

IIN WAHYUNI .S,Pd.I
NIP.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber



SILABUS PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : Madrasah Ibtidaiyah
Mata Pelajaran : Akidah Akhlak
Kelas : 5 (Lima)
Semester : 1 (Satu)/Ganjil

Kompetensi Inti :

KI-1 : Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI-2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya serta cinta tanah air.

KI-3 : Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati, menanya dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain

KI-4 : Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1 Meyakini kebesaran Allah SWT. melalui kalimat			Membimbing sikap terbiasa membaca kalimat <i>Thayyibah (al-hamdulillah dan Allahu Akbar).</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian Diri • Penilaian • Sejawat • Jurnal/C 	-	-



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

<i>Thayyibah</i> (<i>al-hamdu lillah dan Allahu Akbar</i>).				atatan		
2.1 Terbiasa membaca kalimat <i>Thayyibah</i> (<i>al-hamdulillah dan Allahu Akbar</i>)s esuai ketentuan <i>syar'i</i> .			Membimbing untuk membiasakan mengucapkan <i>hamdalah</i> bila mendapatkan nikmat dari Allah SWT dan terbiasa mengucapkan takbir bila mengetahui sesuatu yang luar biasa.	<ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian Diri • Penilaian Sejawat • Jurnal/Catatan 	-	-
3.1 Memahami Allah SWT melalui kalimat <i>Thayyibah</i> (<i>al-hamdulillah dan Allahu Akbar</i>).	kalimat <i>thayyibah</i> (<i>al-hamdulillah dan Allahu Akbar</i>).		<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati gambar dan lafal kalimat <i>thayyibah</i>(<i>al-hamdulillah dan Allahu Akbar</i>). • Mengamati video orang difabel dan kejadian luar biasa <p>Menanya</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tes lisan • Tes tertulis • Penugasan 	2 TM (4 x 35) menit	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Pedoman Guru Mapel Aki dah Akhlak MI kelas 5, Ke
4.1 Melafalkan kalimat <i>Thayyibah</i> (<i>al-</i>						



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliarrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliarrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliarrasyidin Tembilahan

<p><i>hamdulillah dan Allahu Akbar)</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan stimulus siswa untuk membuat pertanyaan yang ada hubungannya dengan materi yang sedang dipelajari <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bertanya jawab dengan teman sebangkunya tentang gambar yang diamati. • Berdiskusi tentang arti dan hikmah membaca kalimat thayyibah (<i>al-hamdulillah dan Allahu Akbar</i>). <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat kesimpulan dari materi 	<ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja • Proyek • portofolio 	<p>menag RI, 2015</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buku Pegangan Siswa Mapel Akhlak MI kelas 5, Kemenag RI, 2015
---	--	---	---	---





Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

			<p>yang telah dipelajari dan dihubungkan dengan materi lain.</p> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyampaikan kembali kesimpulan yang telah dipelajari 			
1.2	<p>Meyakini Allah SWT memiliki <i>al-Muhyi</i>, <i>al-Mumit</i> dan <i>al-Baqi</i>.</p>		<p>Membimbing dan membiasakan yang mencerminkan dari <i>al-Asma' al-husna al-Muhyi</i>, <i>al-Mumit</i> dan <i>al-Baqi</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Observasi Penilaian Diri Penilaian Sejawat Jurnal/Catatan 		
2.2	<p>Membiasakan diri berperilaku positif sebagai implementasi dari pemahaman mengenai</p>		<p>Membimbing untuk membiasakan melakukan perbuatan yang mencerminkan <i>al-Asma' al-husna' (al-Muhyi, al-Mumit dan al-Baqi)</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Observasi Penilaian Diri Penilaian Sejawat Jurnal/Catatan 		

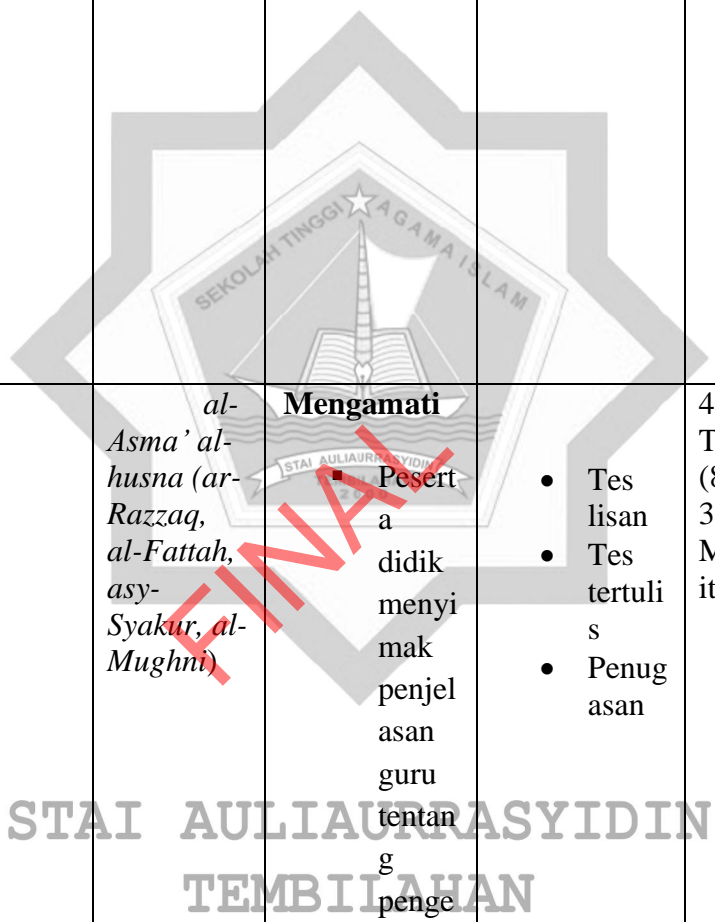


Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

 **Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

<p>ai sifat-sifat Allah SWT. yang terkandung dalam <i>al-Asma' al-husna'</i> (<i>al-Muhyi, al-Mumit</i> dan <i>al-Baqi</i>).</p>					
<p>3.2 Mengenal Allah SWT melalui sifat-sifat Allah SWT yang terkandung dalam <i>al-Asma' al-husna'</i> (<i>ar-Razzaq, al-Fattah, asy-Syakur, al-Mughni</i>)</p> <p>4.2.</p>		<p><i>al-Asma' al-husna'</i> (<i>ar-Razzaq, al-Fattah, asy-Syakur, al-Mughni</i>)</p>	<p>Mengamati</p> <p>▪ Peserta didik menyimak penjelasan guru tentang pengertian <i>al-Asma' al-husna'</i> (<i>ar-Razzaq, al-Fattah, asy-Syaku</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tes lisan • Tes tertulis • Penugasan 	<p>4 TM (8 x 35) Menit</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buku Pedoman Guru Mapel Aqidah Akhlak MI kelas 5, Kemenag RI, 2015 • Buku





Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

Melafalkan <i>al-Asma' al-husna</i> (<i>ar-Razzaq, al-Fattah, asy-Syakur, al-Mughni</i>) dan artinya			<p><i>r, al-Mughni</i>).</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Peserta didik mengamati video tentang kehidupan dilautan, kehidupan anak jalanan, orang yang kaya <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none">• Peserta didik menanya hal-hal yg terkait dengan video tentang <i>al-Asma' al-husna</i> (<i>ar-Razzaq, al-Fatta</i>	<ul style="list-style-type: none">• Unjuk kerja• Proyek• portofolio		Pegangan Siswa Model Akidah Akhlak MI kelas 5, Kemenag RI, 2015
--	--	--	---	---	--	---



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

			<p><i>h, asy- Syaku r, al- Mugh ni).</i></p> <p>Mengeklora si</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Peserta didik mencari/menemukan pengetahuan di 'Asma' al-husna (ar-Razzaq, al-Fattah, asy-Syaku r, al-Mugh ni)▪ Peserta didik mencari contoh dalam kehidupan yang sesuai			
--	--	--	--	--	--	--

STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

			<ul style="list-style-type: none">▪ Peserta didik membuat kesimpulan contohnya dalam dunia yang ada kaitannya dengan <i>al-Asma' al-husna</i> (<i>ar-Razzaq, al-Fattah, asy-Syukur, al-Mughni</i>). <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Peserta didik membuat kesimpulan contohnya			
--	--	--	--	--	--	--



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

 **Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

			dalam dunia yang ada kaitannya dengan <i>al-Asma' al-husna (ar-Razzaq, al-Fattah, asy-Syukur, al-Mughni)</i> .			
1.3	Menghayati akhlak yang baik dalam hidup bertetangga dan bermasyarakat.		Membimbing dan menunjukkan akhlak yang baik dalam hidup bertetangga dan bermasyarakat	<ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian Diri • Penilaian Sejawat • Jurnal/Catatan 		
2.3	Membiasakan akhlak yang baik dalam hidup		Membimbing untuk membiasakan perilaku/akhlak yang baik dalam hidup bertetangga	<ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian Diri • Penilaian Sejawat 		



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

bertetangga dan bermasyarakat			dan bermasyarakat	<ul style="list-style-type: none"> Jurnal/Catatan 		
3.3 Memahami akhlak yang baik dalam hidup bertetangga dan bermasyarakat.	A	<p>khhlak yang baik dalam hidup bertetangga dan bermasyarakat</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik menyimak penjelasan guru tentang akhlak yang baik dalam hidup bertetangga dan bermasyarakat Peserta didik mengamati video/slide tentang adab bertetangga dan bermasyarakat <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> Peserta didik menanya 	<ul style="list-style-type: none"> Tes lisan Tes tertulis Penugasan Unjuk kerja Proyek portofolio 	2 TM (4 x 35) Menit	<ul style="list-style-type: none"> Buku Pedoman Guru Mapel Akidah Akhlak MI kelas 5, Kemenag RI, 2015 Buku Pegangan Siswa Mapel Akidah Akhlak MI
4.3 Mensimulasikan akhlak yang baik dalam hidup bertetangga.						



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik membuat kesimpulan dan menyampaikan tentang adab bertetangga dan bermasyarakat 			
1.4	Menghayati ketentuan untuk menghindari sifat pesimis, bergantung, serakah, dan putus asa		Membimbing dan menunjukkan sikap tidak pesimis, bergantung, serakah, dan putus asa.	<ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian Diri • Penilaian Sejawat • Jurnal/Catatan 		
2.4	Membiasakan diri untuk menghindari sifat pesimis, bergantung, serakah, dan		Membimbing untuk membiasakan berperilaku/akhlaq tidak pesimis, bergantung, serakah, dan putus asa.	<ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian Diri • Penilaian Sejawat • Jurnal/Catatan 		



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

putus asa dalam kehidupan sehari-hari						
3.4	Memahami akhlak tercela pesimis, bergantung, serakah, dan putus asa serta cara menghindarinya.	Si kap tercela pesimis, bergantung, serakah, dan putus asa serta cara menghindarinya	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik menyimak penjelasan guru tentang tercela pesimis, bergantung, serakah, dan putus asa ▪ Peserta didik mengamati video/slide tentang orang pesimis, bergantung, serakah, dan putus 	<ul style="list-style-type: none"> • Tes lisan • Tes tertulis • Penugasan 	4 TM (8 x 35) Menit	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Pedoman Guru Mapel Akidah Akhlak MI kelas 5, Kemenag RI, 2015 • Buku Pegangan Siswa Mapel Akidah Akh
4.4	Mensimulasikan akhl			<ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja • Proyek • portof 		



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilaan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilaan

ak yang baik ketika di tempat ibadah dan tempat umum.			asa Menanya <ul style="list-style-type: none">▪ Peserta didik menanya hal-hal yg terkait dengan sikap tercela pesimis, bergantung, serakah, dan putus asa Mengekplorasi <ul style="list-style-type: none">▪ Peserta didik mencari/menemukan pengertian sikap tercela pesimis, bergantung, serakah, dan putus asa Mengasosiasi <ul style="list-style-type: none">▪ Peserta didik membuat	olio		lak MI kelas 5, Kemenag RI, 2015
---	--	--	--	------	--	----------------------------------



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

			kesimpulan tentang pengertian sikap sikap tercela pesimis, bergantung, serakah, dan putus asa dan contohnya			
			<p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik membuat kesimpulan dan menyampaikan pengertian sikap sikap tercela pesimis, bergantung, serakah, dan putus asa 			
1.5. Menghayati			Membimbing dan	<ul style="list-style-type: none"> • Observasi 		





Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

 **Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

sikap teguh pendirian dan dermawan, optimis, <i>qana'ah</i> , dan <i>tawakal</i>			menunjukkan sikap teguh pendirian dan dermawan, optimis, <i>qana'ah</i> , dan <i>tawakal</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Penilaian Diri • Penilaian Sejawat • Jurnal/Catatan 		
2.5. Membiasakan sikap teguh pendirian dan dermawan, optimis, <i>qana'ah</i> , dan <i>tawakal</i> dalam kehidupan sehari-hari.			Membimbing dan membiasakan ber perilaku/akhla k teguh pendirian dan dermawan, optimis, <i>qana'ah</i> , dan <i>tawakal</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Penilaian Diri • Penilaian Sejawat • Jurnal/Catatan 		

STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

<p>3.5 Memahami sikap teguh pendirian dan dermawan, <i>optimis</i>, <i>qana'ah</i>, dan <i>tawakal</i> dalam kehidupan sehari-hari.</p>	<p>Sikap teguh pendirian dan dermawan, <i>optimis</i>, <i>qana'ah</i>, dan <i>tawakal</i></p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik menyimak penjelasan guru tentang sikap teguh pendirian dan dermawan, <i>optimis</i>, <i>qana'ah</i>, dan <i>tawakal</i> 	<p>5 TM (10 x 35) menit</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Pedoman Guru Mapel Akidah Akhlak MI kelas 5, Kemendikbud RI, 2015 • Buku Pegangan Siswa Mapel Akidah Akhlak MI kelas 5, Kemendikbud RI, 2015
<p>4.5 Menyajikan contoh sikap teguh pendirian dan dermawan, <i>optimis</i>, <i>qana'ah</i>, dan <i>tawakal</i> dalam kehidupan sehari-hari.</p>	<p>Sikap teguh pendirian dan dermawan, <i>optimis</i>, <i>qana'ah</i>, dan <i>tawakal</i></p>	<p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik menanyakan hal-hal yg terkait dengan sikap teguh 	<ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja • Proyek • portofolio 	



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



		<p>ikan</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Peserta didik membuat kesimpulan dan menyampaikan pengertian sikap teguh pendirian dan dermawan, <i>optimis, qana'ah,</i> dan <i>tawakal</i> beserta contohnya		
--	--	---	--	--

STAI AULIAURRASYIDIN
TEMBILAHAN

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



PLANG SEKOLAH MIS TARBIYATUL ISLAMIYAH WAL-IRSYAD



PENYERAHAN SURAT RISET DAN SURAT BALASAN OLEH BAPAK ABD. JABAR



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

 **Hak Cipta Miilik STAI Auliaurasyidin Tembilahan**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

PENYERAHANANGKETKEPADAIBUYUHANAS . Pd .



PENYERAHANANGKETKEPADAIBUIINWAHYUNIS . Pd . I



STAI AULIAURASYIDIN
TEMBILAHAN



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurasyidin Tembilahan

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

PENYERAHANANGKETKEPADAIBUELVAZUBAIDAH S. Pd. I



WAWANCARA BERSAMAIBU YUHANA S. Pd. I



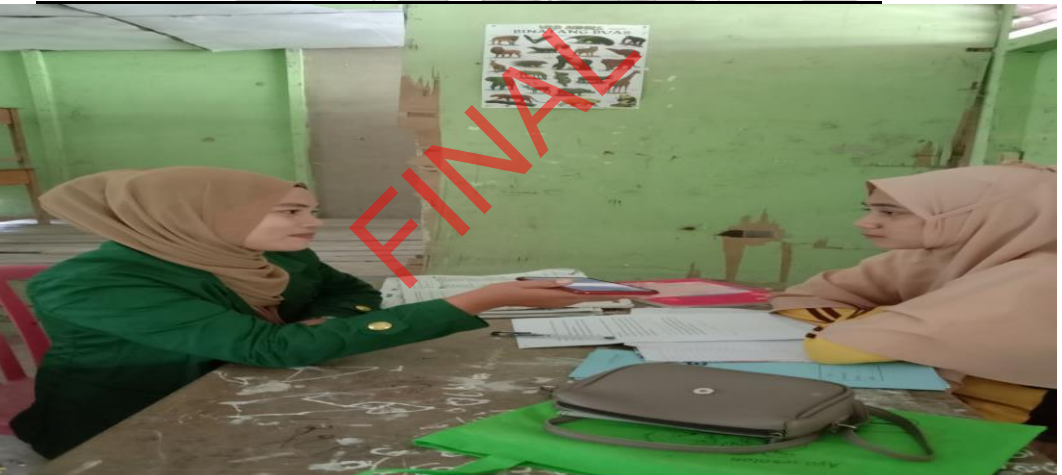
TEMBILAHAN



WAWANCARA BERSAMA IBU IIN WAHYUNI S.Pd.I



WAWANCARA BERSAMA IBU ELVA ZUBAIDAH S.Pd.I



TEMBILAHAN

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Miilik STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurrasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seizin STAI Auliaurrasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang



Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Temblahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

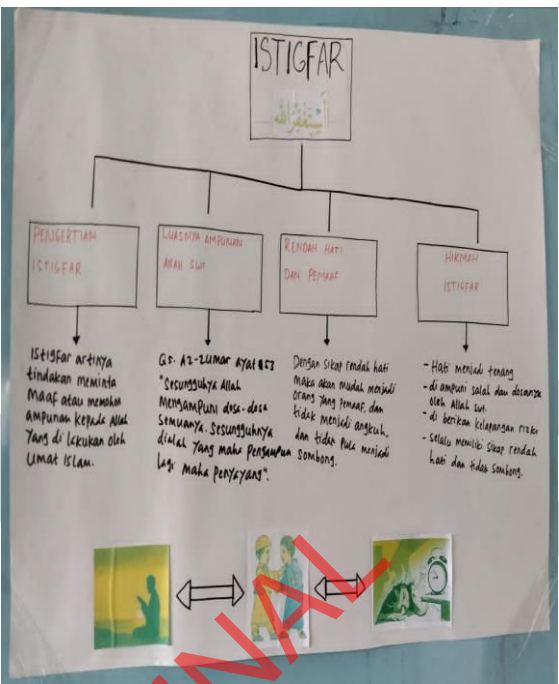
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Temblahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Temblahan





PEMBELAJARAN YANG DIPANDU OLEH IBU YUHANA S.Pd.I



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan



PEMBELAJARAN YANG DIPANDU OLEH IBU IIN WAHYUNI S.Pd.I



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik STAI Auliaurasyidin Tembilahan

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. Identitas Diri

Nama : SRI WIASTUTI
Tempat/Tgl, Lahir : Kuala Lemang,
22 Juli 1996
Nama Ayah : Mislán
Nama Ibu : Sumini
Alamat Rumah : Kuala Lemang, Kec.
Keritang
No Handphone : 0812-7004-0929



B. Riwayat Pendidikan

SD/MI : MIS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar TP 20032009
SMP/MTS : MTS Tarbiyatul Islamiyah Wal-Irsyad Bintang Fajar TP 2009-2012
SMA/MA : SMKN 01 Tembilahan Hulu 2012-2015.
pada tahun 2017 penulis melanjutkan pendidikan jenjang perguruan tinggi di Sekolah Tinggi Agama Islam (STAI) Auliaurasyidin Tembilahan pada program studi Pendidikan Agama Islam (PAI). Pada tahun 2020 penulis melaksanakan kuliah kerja nyata (KKN) di Desa Tuasan kecamatan GAS dan mengikuti kegiatan Praktek Mengajar 2021 di Sekolah Menengah Pertama Islam Terpadu Muslimatul Ittihadziah Paret Subussalam Desa Pancur Kecamatan Keritang.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa seijin STAI Auliaurasyidin Tembilahan
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar STAI Auliaurasyidin Tembilahan